

<<爱乐(2008年第4期)>>

图书基本信息

书名：<<爱乐(2008年第4期)>>

13位ISBN编号：9780697604002

10位ISBN编号：0697604004

出版时间：2008年

出版时间：生活·读书·新知三联书店

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<爱乐(2008年第4期)>>

### 内容概要

#### 内容简介

三联爱乐：古典音乐欣赏入门10贝多芬协奏曲。

2008年第4期，总第117期。

本期内容包括：《以利亚》在伯明翰首演；长笛演奏家：让-皮埃尔·朗帕尔；捷克指挥家：拉斐尔·库贝利克；古典音乐欣赏入门10·贝多芬；贝多芬的协奏曲；承前启后的两首协奏曲——贝多芬第一和第二钢琴协奏曲览；晚期古典主义风格的经典——贝多芬的第三钢琴协奏曲；贝多芬的波恩；热情与谜——贝多芬《G大调第四钢琴协奏曲》；莫扎特音乐学院乐团；“仿佛我像锚一样紧系着你”——听巴托克《神奇的满大人》；汉斯·莱奥·哈斯勒；等。

#### 目录

##### 纪念册

《以利亚》在伯明翰首演

##### 逝者

长笛演奏家：让-皮埃尔·朗帕尔

捷克指挥家：拉斐尔·库贝利克

古典音乐欣赏入门10·贝多芬

贝多芬的协奏曲

承前启后的两首协奏曲

——贝多芬第一和第二钢琴协奏曲览

晚期古典主义风格的经典

——贝多芬的第三钢琴协奏曲

贝多芬的波恩

热情与谜

——贝多芬《G大调第四钢琴协奏曲》

经典中的经典

——贝多芬《第五钢琴协奏曲》

贝多芬钢琴协奏曲唱片精选

“身份的焦虑”

——贝多芬的《三重协奏曲》

贝多芬三重协奏曲唱片精选

那就是我的父亲莱茵

——贝多芬小提琴协奏曲赏析

贝多芬小提琴协奏曲唱片精选

到维也纳去演奏

贝多芬协奏曲录音收藏之一

——钢琴协奏曲

贝多芬协奏曲录音收藏之二

——小提琴协奏曲与三重协奏曲

##### 爱乐笔记

莫扎特音乐学院乐团

“仿佛我像锚一样紧系着你”

——听巴托克《神奇的满大人》

我最喜爱的巴洛克声乐作品录音

乐史空间

<<爱乐(2008年第4期)>>

埃尔加大提琴协奏曲

尤金·奥曼迪在费城乐团的岁月(上)

专访

马克·明科夫斯基访谈

唱片说明书

指挥台上的大卫

——《奥伊斯特拉赫萨尔茨堡音乐节现场录音》

早期音乐笔记

汉斯·莱奥·哈斯勒

纪尧姆·迪费(一)

歌唱家档案

弗朗西斯科·阿莱沙：偶然成为莫扎特男高音

我最喜欢的唱片

歌剧简史连载(七)

17世纪后半期的意大利歌剧(下)

资料库

Hyperion舒伯特艺术歌曲全集第十三辑(二)

购片、听片与收藏

春未残时花已空

——富尔曼遗音数则

<<爱乐(2008年第4期)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>