

图书基本信息

书名：<<文革文斗：文化大革命时期中国文化喧嚣怪状>>

13位ISBN编号：9780966542189

10位ISBN编号：0966542185

出版时间：2006年第一版

出版时间：美国海马图书出版公司

作者：郑光路

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“文斗”是文化大革命期间使用频率最高的词，也是文革的主要内容和斗争方式。

它由毛泽东倡导的“四大”，发展到全社会在政治，文化和生活等领域的迷乱癫狂。

“文斗”是中国文革史上最沉重的一页，其对中华民众心灵上造成的恶劣影响，至今仍难以完全消除。

《文革文斗》系统介绍了这一奇特癫狂现象在新闻出版,广播说唱,文学艺术,音乐舞蹈,民俗,美术,建筑,雕塑等各个文化领域的表现,全面展示了全中国亿万百姓走火入魔般疯狂卷入的各种“文斗”形式——大鸣,大放,大字报,大辩论,发传单,办小报,刷标语,呼口号,唱语录歌,跳忠字舞,批斗,游街,戴高帽,关“牛棚”等等。

本书史料充分,叙述客观,分析入里。

它不但有助于一般读者了解中国当代史上那一段被刻意遗忘的疯狂年代,也是海内外专家学者研究文化大革命的重要参考资料。

作者简介

郑光路，1950年出生于四川成都，经历和参与过文化大革命。
长期致力于文革史和巴蜀文化史的研究，先后在中或大陆和海外发表两百多万字的文章。
已出版数本长篇著作，作品多次获奖并广受好评。
近作《川人大抗战》（四川人民出版社）被海内外近百家媒体报道和转载。
该书并获“四川省优秀图书大奖”和“四川优秀出版大奖”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>