<<数码设计·Surface>>

图书基本信息

书名: <<数码设计·Surface>>

13位ISBN编号:9781672912082

10位ISBN编号:1672912083

出版时间:2011-12

出版时间:艺术与设计

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<数码设计·Surface>>

内容概要

《数码设计·Surface》这本杂志面市了,由原《产品设计·Design》改版而来,是中美合作的产物, 大洋那边的《Surface》做得很好,于是我们便合作了。

我极少写印在前面的话,虽然是多本杂志的老总编了。

为什么不敢写那些印在前面的话呢?

第一,杂志非己所属,一朝权在手,便把令来行,不是我的做派;第二,与其花精力在前面写段话还 不如认真做好杂志在后面的内容。

但今天却写了点东西放在前面,是应我们执行出版人的要求,我很乐意支持他和他的工作,所以就写了这些放在前面。

执行出版人说,介绍一下你自己吧。

其实,我的履历简单而幸运。

出生在大城市,幼年在大山里度过,美术学院附中毕业后上了大学,然后就开始从事出版工作,到现在编杂志编了十二年了。

我对当下的东西比较有兴趣,所以就搞了一系列的杂志。

包括《艺术与设计》、《产品设计》、《数码设计》、《现代艺术》 , 中间还客串过《青年视觉》一 类杂志的总编辑。

这几年,我们觉得《Surface》是本好刊物,很当代,很美丽,又不肤浅,于是我和小惟就去纽约和他们谈,谈成了,现在印成中文版放在读者的面前。

这些年,我的老领导们,对我们的出版工作一直十分支持,先后分管报刊工作的梁衡副署长和石峰副 署长都十分关心,我很感谢他们。

现在的执行出版人胡小惟比我年青。

外交学院毕业后已经做了八年的出版工作了,这本杂志除了这几段话由我完成,其它内容上的组织工作都由他完成,费去了相当的精力。

但我相信,他和他的团队的努力会有回报。

我希望读者朋友们对这本杂志能够满意。

钱竹 社长/总编辑 2008年10月16日

<<数码设计·Surface>>

作者简介

2008年11月刊为创刊号。

<<数码设计·Surface>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com