

<< 《大打字稿》 >>

图书基本信息

书名：<< 《大打字稿》 >>

13位ISBN编号：9783861504344

10位ISBN编号：3861504340

出版时间：2002-10

出版时间：ZWEITAUSENDEINS Versand- Dienst GmbH

作者：Ludwig Wittgenstein

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt; 《大打字稿》 &gt;&gt;

## 内容概要

整套Wiener Ausgabe丛书由Michael Nedo博士编辑，奥地利施普林格出版社（Springer-Verlag）出版，维也纳、纽约两地发行。

关于WA的概况，这里还得作几点补充：

（1）关于WA的原始材料来源，主要体现在下表中最后一栏。

其中编号以“MS”打头的是指维氏用大开面硬封皮帐册来记录的思考心得——从1929年到1940年，这样的笔记共记了18本，在维氏遗稿编号体系中被后人依次命名为MS105~123。

另外他还兼用小开面的笔记本，相关遗稿的编号自MS153起。

通过对于大开面手稿中头十本（即MS105~114）的编辑，他本人又整理出了三本打字稿，其遗著编号分别为TS208、TS210、211。

他将这些打字稿上的句段剪成字条，重新排序、粘贴，就这样复又制作出两本新的打字稿：TS209与TS212。

在此基础上，他继续反复修改，由此便派生出更多的打字稿；

（2）WA丛书每卷除了卷首的“导论”配备英译外，正文都只有德文原文。

WA在排版上尽量复制了维氏在原件上的笔改痕迹，页边亦附有原件的页码。

由于篇幅过于巨大，现在整套书还有一半未出，英语世界的出版社也没有另行出版过已出卷章的英译本。

不过，其中的第十一卷《大打字稿》却已有了意大利文译本（Armando De Palma译，Einaudi出版社，都林，2002年）；

（3）WA并非是按照卷数的大小次序逐一出版的，因此第十一卷BT出版时，六、七、九各卷都还在酝酿中；

（4）从表格中我们可以发现，维氏十分喜欢用“哲学评论”与“哲学语法”来给他的手稿命名。

在中文版《维特根斯坦全集》中，也有两本书分别叫《哲学评论》与《哲学语法》，但它们与WA中的同名卷章并不完全是一码事。

已有中译的《哲学评论》是维氏弟子Rush Rhees从TS209中编辑出来的，并于1964年发表；《哲学语法》则是同一编辑者从TS213、214-218中编辑出来的，并于1969年发表（参表二）。

Rhees的编辑方式历来受西方学界之非议，加之二书的篇幅十分有限，它们对于维氏中期思想材料的涵盖力自然要逊色于洋洋大观的WA。

<< 《大打字稿》 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>