

## <<テクノコードの誕生>>

### 图书基本信息

书名：<<テクノコードの誕生>>

13位ISBN编号：9784130100793

10位ISBN编号：4130100793

出版时间：1997/03

出版时间：東京大学出版会

作者：Vil é m Flusser

译者：村上 淳一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<テクノコードの誕生>>

### 内容概要

文字文化が終わった現代、中心のないネットワークから放射されるテクノ画像が、人間の生を無意味化しつつある。  
マクルーハン以後のヨーロッパのメディア思想を興奮させたフルッサーによる新しいコミュニケーション論。

## <<テクノコードの誕生>>

### 作者简介

Vil é m Flusser (May 12, 1920 - November 27, 1991) was a philosopher born in Czechoslovakia. He lived for a long period in Brazil and later in France, and his works are written in several different languages. His early work was marked by discussion of the thought of Martin Heidegger, and by the influence of existentialism and phenomenology. Phenomenology would play a major role in the transition to the later phase of his work, in which he turned his attention to the philosophy of communication and of artistic production. He contributed to the dichotomy in history: the period of image worship, and period of text worship, with deviations consequently into idolatry and "textolatry".

<<テクノコードの誕生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>