



图书基本信息



## 内容概要

印象派の先駆者、ドービニー、ブータン、ヨンキン等。  
そして、4人の印象派の創始者。  
セーヌの水と光の効果に取り組んだ「睡蓮」の画家モネ。  
溢れるばかりの色彩で生の讃歌を謳いあげたルノワール。  
静けさの中に光の詩情を描いたシスレー。  
田舎と都市の風光を新しい構図で描き続けたピサロ。



## 作者简介

神奈川県茅ヶ崎市生まれ。  
東京大学大学院人文科学研究科博士課程修了。  
この間、パリ第4大学に留学。  
日本女子大学助教授、1993年『美のヤヌス』でサントリー学芸賞受賞。



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>