<<かたちの日本美>>

图书基本信息

书名: <<かたちの日本美>>

13位ISBN编号: 9784140911235

10位ISBN编号: 4140911239

出版时间:2008-10-30

出版时间: NHKBooks 日本放送出版协会

作者:[日]三井秀樹

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<かたちの日本美>>

内容概要

今や世界的な評価を受ける日本のデザイン感覚。

その背景にある日本人独自の造形原理とは何だろうか。

リアリズムにとらわれず自然を抽象化する日本の造形原理は、ジャポニスムとして西欧に衝撃を与え、デザインという考え方そのものの出発点ともなった。

浮世絵やキモノ、陶器、大和絵といった日本の伝統美術を、「斜線」「余白」「ぼかし」「にじみ」「紋」などデザイン学の視点から多角的に分析することで、現代のデザインにまで通底する「かたちの日本美」に迫る。

<<かたちの日本美>>

作者简介

<<かたちの日本美>>

书籍目录

構成原理 造形の要素

形

色

材料

テクスチュア

運動

技術

造形の秩序

統一

harmony

contrast

symmetry

非対象asymmetry

propotion

分割division

歪曲distortion

balance

accent

rhythm

繰り返しrepitition

組の繰り返しalternation

色の漸変gradation

形の漸変progression

composition

配置layout

集中centrarity

放射radiation

力線spannung

variety

<<かたちの日本美>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com