

<<紋身殺人事件>>

图书基本信息

书名：<<紋身殺人事件>>

13位ISBN编号：9784334739607

10位ISBN编号：4334739601

出版时间：1988-01

出版时间：臺灣星光

作者：高木彬光

译者：陳羲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<紋身殺人事件>>

### 内容概要

一般人对于刺青的印象，恐怕都是比较负面的，然而经过时代变迁，从现今发展的社会看来，一些青春偶像或是为了个人理由而纹身已经相当普遍。虽然这么说，书中那种整个背面或是身体大部分地方刺青，依然让我感到恐怖，而这本书正是站在审美的角度，欲破除一般人对刺青的不良印象。

书中以炫丽光彩的刺青做为主要的描述对象，同时也是塑造气氛的良好帮手。

妖异诡觉的气氛贯穿整本小说，诡计是使用看似不可解的密室。

氛围塑造得很阴森，比如可能为了收集刺青而杀人，或是整个地方放置四处收集而来的刺青标本，但我却喜欢它这方面的铺陈描述。

侦探神津恭介出场的时间甚晚，但甫出场便光芒万丈。

长相俊帅、头脑聪明等等好条件似乎一瞬间都凝聚在他身上，他也散发出一股傲人的英气与难以掩抑的锋芒。

听完案件的线索，竟保证能一个礼拜内破案，完全不把其他人几个月来的努力当成一回事，神津恭介果真神人呀。

( 作品閱讀：<http://blog.sina.com.cn/ylz3416> )

## <<紋身殺人事件>>

### 作者简介

日本名推理小说作家，被誉为“日本推理文坛五虎将”之一。

高木彬光，本名诚一，1920年9月25日生于日本青森市。

毕业于东京大学。

毕业后先是在中岛机场工作，日本战败后失去了机场工作，开始从事各式各样的工作，但都不如意。

1948年，他受年幼时阅读的《谜之民众裁判》（柳原绿风）一书的启发创作了《纹身杀人事件》（臺灣星光出版社1988年1月版），并将之呈送给江户川乱步，后者将该作作为“宝石选编”第一卷予以出版。

小说构思新颖，手法独特，一炮打响后开始走上专业作家道路。

此后，发表的多部正式作品，与横沟正史、鲇川哲也并列，成为当时日本推理的王道。

1961年发表了代表作《破戒裁判》，这部作品借用日本著名作家岛崎藤村的名著《破戒》，通过“破戒”的题名，开拓了推理小说在法律题材上的新领域。

小说塑造了一个有正义感的律师，歌颂了人道主义精神。

另一部小说《能面杀人事件》（又译《鬼面谋杀案》）获日本推理作家协会奖。

他笔下生了许多名侦探，其中神津恭介和大前田英策最为著名，分别代表了作者在法律和占卦方面的扎实知识和丰富阅历。

高木彬光一共写了100多部推理小说（仅神津恭介登场的作品就达66部之多），除了上述作品外，他的重要作品还有《成吉思汗之谜》、《诱拐》、《人蚁》、《白昼的死角》、《检察官雾岛三郎》、《零的蜜月》、《告密者》、《来去无踪的女人》、《女人的烈焰》、《都市之狼》、《女富翁的遗产》等。

于1995年9月9日逝世，享年75岁。

<<紋身殺人事件>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>