

<<ミステリーの書き方>>

图书基本信息

书名：<<ミステリーの書き方>>

13位ISBN编号：9784344019157

10位ISBN编号：4344019156

出版时间：2010-12

出版时间：幻冬舎

作者：日本推理作家協会

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<ミステリーの書き方>>

内容概要

ミステリー最前線で活躍する作家43人が惜しげもなく披露する、極秘の執筆作法。
作家志望者、ミステリーファン必読の書。

最前線で活躍するミステリー作家の頭の中、その執筆方法論を惜しげもなく大公開！

作家志望者のみならず、全てのミステリーファン垂涎の必読書。

東野圭吾、宮部みゆき、北方謙三、大沢在昌、天童荒太、伊坂幸太郎etc...最前線で活躍する総勢43名のミステリー作家がテーマにそって寄稿した、自身の執筆の方法論を大公開。

通り一遍の指南が羅列された凡百の「書き方」読本とは全く異なり、賢人たちそれぞれの視点で、本当に実践的なミステリーの書き方について語っている。

また、ミステリー小説を書こうとする人が抱くであろう様々な疑問を質問形式にまとめ、その回答となる本文中の箇所に色を付けて紹介してあるので、回答を効率的に探すこともできる。

他にも、推理作家協会に所属する138名の作家に行った執筆の秘密に迫るアンケートも収録。

書籍化不可能と噂された禁断の書がいよいよ発売！

<<ミステリーの書き方>>

書籍目録

第1章 ミステリーとは（はじめに人ありき（福井晴敏）；ミステリーを使う視点（天童荒太）ほか）；第2章 ミステリーを書く前に（オリジナリティがあるアイデアの探し方（東野圭吾）；どうしても書かなければ、と思うとき（法月綸太郎）ほか）；第3章 ミステリーを書く（プロットの作り方（宮部みゆき）；プロットの作り方（乙一）ほか）；第4章 ミステリーをより面白くする（書き出しで読者を掴め！（伊坂幸太郎）；手がかりの埋め方（赤川次郎）ほか）；第5章 ミステリー作家として（シリーズの書き方（大沢在昌）；連作ミステリの私的方法論（北森鴻）ほか）

<<ミステリーの書き方>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>