第一图书网, tushu007.com

# <<摄影配方药物大全>>

## 图书基本信息

书名：<<摄影配方药物大全>>

13位ISBN编号：9784517203017

10位ISBN编号：4517203018

出版时间：1985-3

出版时间：新华出版社

作者：王文杰,战英民,远志忠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

内容分配方篇、药物篇和附录篇，在配方篇中编入了三百五十余种卤化银黑白和彩色感光材料的冲洗配方和工艺。
在药物篇中编入了三百六十多种卤化银感光材料冲洗工作所涉及的化学药品，并对其中常用的一百二十多种药品作了较为详细的解释。

第一图书网, tushu007.com


## 作者简介

王文杰、战英民、运志忠编著，石少华序。

## 书籍目录

摄影配方篇配制药液注意事项配方基本知识第一部 分黑白配方一、显影液配方 1．软性显影液配方（相纸显影用） 2．软性显影液配方（相纸显影用） 3．硬性显影液配方（相纸显影用） 4．柯达D—72显影液配方（相纸、负片显影用） 5．柯达D—73黑调相纸显影液配方 6．纯黑影调显影液配方（相纸显影用） 7．依尔福M—Q型通用显影液配方（相纸、负片显影用） 8．依尔福ID—20显影液配方（相纸显影用） 9．FX—12显影液配方（相纸显影用） 10．浓缩显影液配方（相纸显影用） 11．柯达D—52显影液配方（相纸显影用） 12．阿克发105特软性显影液配方（相纸显影用） 13．依尔福ID—69显影液配方（印相纸显影用） 14．小西六SD—2通用显影液配方（印相纸显影用） 15．小西六SD—5通用显影液配方（放大纸显影用） 16．日本富士FD—7通用显影液配方（相纸显影用） 17．日本东方OD—62显影液配方（相纸显影用） 18．柯达D—155显影液配方（相纸显影用） 19．柯达D—64显影液配方（相纸显影用） 20．依尔福ID—36显影液配方（相纸显影用） 21．阿克发100显影液配方（相纸显影用） 22．X—103硬性显影液配方（相纸显影用） 23．阿克发A—120软性显影液配方（相纸显影用） 24．安斯可A—120软调显影液配方（相纸显影用） 25．安斯可A—130纯黑硬调显影液配方（相纸显影用） 26．A—100冷调显影液配方（相纸显影用） 27．可变反差显影液配方（相纸显影用） 28．匈牙利相纸显影液配方 29．公元ED—5显影液配方（相纸、负片显影用） 30．安斯可A—125显影液配方（相纸显影用） 31．吉瓦Q—251显影液配方（相纸显影用） 32．杜邦53—D显影液配方（相纸显影用） 33．日本三菱MD—51显影液配方（相纸显影用） 34．吉瓦Q—252显影液配方（印相纸显影用） 35．杜邦54—D显影液配方（印相纸显影用） 36．依尔福ID—62显影液配方（相纸、负片显影用） 37．杜邦55—D暖调显影液配方（相纸显影用） 38．富士FD—9暖调显影液配方（相纸显影用） 39．安斯可A—135暖调显影液配方（相纸显影用） 40．吉瓦Q—261暖调显影液配方（相纸显影用） 41．特硬性显影液配方（相纸显影用） 42．柯达D—163显影液配方（相纸、负片、幻灯片显影用） 43．消除灰雾的显影液配方（相纸显影用） 44．柯达D—23显影液配方（负片显影用） 45．柯达D—25微粒显影液配方（负片显影用） 46．柯达D—76微粒显影液配方（负片显影用） 47．柯达D—76变方D—76a显影液配方（盆显、罐显负片用） 48．柯达D—76变方D—76F显影液配方（负片显影用） 49．柯达D—76变方DK—76显影液配方（负片显影用） 50．苏联H—1微粒显影液配方（负片显影用） 51．阿克发—14软性显影液配方（负片显影用） 52．阿克发—15软性显影液配方（负片显影用） 53．柯达DK—20微粒显影液配方（负片显影用） 54．POTA超软调显影液配方（负片显影用） 55．苏联BЧ—2显影液配方（负片显影用） 56．公元ED—3微粒显影液配方（负片显影用） 57．新图—101显影液配方（负片显影用） 58．依尔福ID—68增感显影液配方（负片显影用） 59．依尔福PQ—FQF增感显影液配方（负片显影用） 60．负片增感显影液配方（负片显影用） 61．PQ高感微粒显影液配方（负片显影用） 62．柯达DK—50多用途显影液配方（负片显影用） 63．依尔福多种用途显影液配方（负片显影用） 64．柯达D—61A多用途显影液配方（负片显影用） 65．SP浓缩显影液配方（负片显影用） 66．高浓度贮存显影液配方之一（负片显影用） 67．高浓度贮存显影液配方之二（负片显影用） 68．可调浓缩显影液配方（负片显影用） 69．FX—1浓缩贮存显影液配方（负片显影用） 70．FX—2浓缩贮存显影液配方（负片显影用） 71．快速显影液配方（相纸、负片显影用） 72．菲尼酮—格里辛一次有效显影液配方（负片显影用） 73．柯达D—96微粒显影液配方（负片显影用） 74．苏联KЧ—1显影液配方（负片显影用） 75．柯达D—19显影液配方（相纸、负片显影用） 76．柯达D—11硬性显影液配方（负片显影用） 77．依尔福ID—2显影液配方（负片、干版显影用） 78．日本FD—122微粒显影液配方（负片显影用） 79．公元ED—12硬性显影液配方（负片显影用） 80．日本FD—121软性显影液配方（负片显影用） 81．M．E．D—48软性显影液配方（负片显影用） 82．柯达D—8特硬性显影液配方（负片、幻灯片显影用） 83．FX—1高清晰度显影液配方（负片显影用） 84．FX—2高清晰度显影液配方（负片显影用） 85．FX—3显影液配方（负片显影用） 86．FX—5b超微粒显影液配方（负片显影用） 87．FX—11显影液配方（负片显影用） 88．FX—16显影液配方（负片显影用） 89．FX—18显影液配方（负片显影用） 90．FX—19显影液配方（负片显影用） 91．焦儿茶酚表面显影液配方（负片显影用） 92．柯达D—19b显影液配方（负片显影用） 93．柯达DK—15坚膜显影液配方（负片显影用） 94．高温用坚膜显影液配方（负片显影用） 95．Q222高温坚膜显影液配方（负片显影用） 96．

阿克发64、安斯可A64高温坚膜显影液配方（负片显影用） 97．校正曝光过度的显影液配方（负片显影用） 98．菲尼酮强力微粒显影液配方（负片显影用） 99．柯达D—82强力显影液配方（负片显影用） 100．柯达D—82变型低温显影液配方（负片显影用） 101．柯达SD—22低温显影液配方（负片显影用） 102．低温强力显影液配方之一（负片显影用） 103．低温强力显影液配方之二（负片显影用） 104．冲洗过期胶片的显影液配方（负片显影用） 105．高反差显影液配方（X光片、航空片、制版等显影用） 106．依尔福ID—67显影液配方（负片显影用） 107．依尔福ID—72高反差显影液配方（负片显影用） 108．高清晰度显影液配方之一（负片显影用） 109．高清晰度显影液配方之二（负片显影用） 110．韦斯顿显影液配方（相纸显影用） 111．依尔福印刷工艺显影液配方 112．银盐复印纸显影液配方 113．天津X光胶片冲洗工艺及配方二、停显液知识 1．冰乙酸停显液配方 2．酒石酸停显液配方 3．坚膜停显液配方之一 4．坚膜停显液配方之二 5．亚硫酸氢钠停显液配方 6．柯达SB—4高温显影用停显坚膜液配方 7．吉瓦Q—357高温冲洗工艺停显坚膜液配方三、定影液知识 1．普通定影液配方 2．简单酸性定影液配方 3．酸性定影液配方 4．照片酸性定影液配方 5．柯达F—24酸性定影液配方 6．柯达F—7快速定影液配方 7．硫代硫酸铵高速定影液配方 8．柯达F—9坚膜快速定影液配方 9．柯达ATF—6酸性坚膜快速定影液配方 10．照片快速定影液配方 11．柯达F—1酸性坚膜定影液配方 12．柯达F—10定膜坚影液配方 13．柯达F—5酸性坚膜定影液配方 14．柯达F—6酸性坚膜定影液配方 15．阿克发A—309坚膜定影液配方 16．缓冲酸性坚膜定影液配方四、减薄液与加厚液知识 1．负片等量减薄液配方 2．负片超比例减薄液配方 3．负片用等量减薄液配方 4．负片用比例减薄液配方之一 5．负片用比例减薄液配方之二 6．负片用超比例减薄液配方 7．照片减薄液配方 8．负片用法梅等量减薄液配方 9．低感光度高反差胶片用减薄液配方 10．黑白电影拷贝片减薄液配方 11．负片加厚液配方 12．柯达In—1平均加厚液配方 13．重铬酸钾比例加厚液配方 14．柯达In—5比例加厚液配方 15．重铬酸钾通用加厚液配方 16．硫酸铜超比例加厚液配方 17．低感光度高反差负片用加厚液配方五、显影、定影合一配方知识 1．负片显定合一液配方之一 2．负片显定合一液配方之二 3．负片显定合一液配方之三 4．相纸显定合一液配方之一 5．相纸显定合一液配方之二 6．负片用菲尼酮——对苯二酚显定合一液配方六、调色液知识 1．调棕色配方之一 2．调棕色配方之二 3．调棕色配方之三 4．调棕色配方之四（直接煮黄） 5．调棕色配方之五 6．硫酸铜调紫色配方 7．调红褐色配方 8．调棕红色配方 9．调品红色配方 10．调红色配方之一 11．调红色配方之二 12．调蓝色配方之一 13．调蓝色配方之二 14．调蓝色配方之三 15．调蓝色配方之四 16．调天蓝色配方 17．调蓝调绿色配方 18．调黄色配方 19．调鲜黄色配方 20．调绿色配方之一 21．调绿色配方之二 22．调绿色配方之三 23．调绿色配方之四 24．调蓝绿色配方 25．彩色显影染色法 26．用彩色相纸调色的配方及使用方法七、其他配方 1．保定16毫米1112型负片反转冲洗工艺和配方 2．黑白反转冲洗工艺及配方 3．彩色幻灯片制作黑白照片反转冲洗工艺及配方 4．保定黑白幻灯干片冲洗工艺及配方 5．天津黑白幻灯干片的冲洗工艺及配方 6．柯达SH—1坚膜液配方 7．柯达SB—3坚膜液配方 8．柯达SB—4坚膜液配方 9．柯达SB—5坚膜液配方 10．柯达SH—5坚膜液配方 11．冲洗负片用润湿液配方 12．照片增白液配方 13．暗室用具清洗液配方 14．快速水洗用的海波去除液配方 15．如何配制修相油 16．玻璃上光液配方 17．过期相纸防灰雾液配方 18．过期或漏光的感光片更生液配方 19．长期保存照片的配方及方法 20．清除负片上指纹液配方 21．补救底片药膜划伤用液配方 22．去手指和衣服上显影黄斑方法 23．柯达HT—la水洗检验液配方 24．负片去黄漂白再显影方法及配方 25．白布上印放照片的配方及方法 26．瓷盘上印放照片的配方及方法 27．去照片显影黄斑的配方 28．去除硫化银污斑配方 29．去除碘化银黄色污斑 30．去除褐色铁锈污斑 31．柯达S—6去污漂白液配方 32．依尔福去污漂白液配方 33．硫脲去污液配方 34．明矾—硫酸亚铁去污液配方 35．柯达S—10银斑清除液配方一、彩色负片的冲洗 1．保定油溶性（常温）彩色负片冲洗工艺和配方 2．保定“代代红”油溶性彩色负片冲洗工艺和配方 3．“公元”（日光型19定）油溶性彩色负片冲洗工艺和配方（原厂推荐） 4．“上海”（灯光型17定）油溶性彩色负片冲洗工艺和配方（原厂推荐） 5．“上海”牌水溶性彩色负片（常温）冲洗工艺和配方 6．上海、保定水溶性彩色负片冲洗工艺和配方 7．保定“代代红”、“上海”、“南方”牌油溶性彩色负片冲洗工艺和配方 8．“代代红”牌1212型油溶性彩色负片冲洗工艺和配方（原厂推荐） 9．“太行”1212型彩色负片冲洗工艺和配方 10．保定甲型彩色负片冲洗工艺和配方 11．申光Ⅱ型彩色负片冲洗工艺和配方 12．过期的保定油溶性彩色负片冲洗工艺和配方 13．彩色负片高反差冲洗工艺和配方（适用于用C—41工艺冲洗的Ⅱ型负片

）14．柯达C—22冲洗工艺和配方 15．柯达彩色负片X型和专业用S型、富士N100、樱花N100的C—22冲洗工艺和配方 16．柯达C—22高速冲洗的工艺和配方 17．柯达Ⅱ型、万利Ⅱ型、富士Ⅱ型、樱花Ⅱ型、三菱Ⅱ型、柯达VR、富士HR、樱花400、阿克发400彩色负片C—41冲洗工艺和配方 18．柯达Ⅱ型、万利Ⅱ型、富士Ⅱ型、樱花Ⅱ型、伊斯曼Ⅱ型、三菱Ⅱ型、柯达VR、富士HR、阿克发400、樱花400、樱花SR等负片C—41冲洗工艺及代用配方 19．柯达C—41冲洗工艺和配方 20．彩色Ⅱ型负片C—41代用冲洗工艺和配方 21．彩色Ⅱ型负片冲洗工艺和代用配方 22．柯达C—41高温快速冲洗工艺及自配方 23．柯达彩色Ⅱ型负片多用途冲洗工艺和配方 24．彩色Ⅱ型负片C—41冲洗工艺和代用配方 25．柯达C—41漂定合一冲洗工艺和配方 26．柯达C—41与C—22工艺相结合的冲洗工艺和配方 27．费来克西（FlexicolorⅡ）彩色负片C—41冲洗工艺 28．彩色Ⅱ型负片增感显影液配方和方法 29．柯达C—41原装药液冲洗工艺和配制方法 30．阿克发彩色负片CNS和CNS2冲洗工艺和配方 31．阿克发彩色负片CNS冲洗工艺和代用配方 32．奥尔沃（ORWO）彩色负片冲洗工艺和配方 33．伊斯曼彩色底片5251的标准冲洗工艺和配方 34．伊斯曼5247彩色电影负片代用冲洗工艺和配方 35．伊斯曼5247彩色电影负片常温慢速冲洗代用工艺和配方 36．保定Ⅱ型彩色电影负片的冲洗工艺和代用配方 37．苏联彩色电影负片DS—5M、LN—7和LN—5M冲洗方法和配方 38．柯达彩色电视片7240型VNF—1冲洗工艺 39．彩色胶片CRI—1冲洗工艺和配方 40．彩色胶片ECO—3冲洗工艺和配方 41．柯达ECN—2冲洗工艺和配方二、彩色反转片的冲洗 1．保定“代代红”1261型彩色反转片BCF—1加工工艺和配方 2．国产彩色反转片常温冲洗工艺和配方 3．柯达爱克塔彩色反转片E—2冲洗工艺和配方 4．柯达爱克塔彩色反转片E—3冲洗工艺和配方 5．柯达爱克塔克罗姆彩色反转片E—4冲洗工艺和配方 6．柯达爱克塔彩色反转片EX、EH、EHB、EP型120、135的E—4冲洗工艺和代用配方 7．柯达E—6彩色反转片冲洗工艺和配方 8．柯达E—6彩色反转片冲洗工艺及代用配方 9．阿克发彩色反转片50S、50L、CT21、CE20冲洗工艺和配方 10．阿克发彩色反转片CT18、CK20、50S、50L冲洗工艺和配方 11．东德彩色反转片UT18、UT21冲洗工艺和配方 12．富士彩色反转片R100、CR55的120型冲洗工艺和配方 13．富士彩色反转片CR55、135型冲洗工艺和配方 14．富士彩色反转片R100的135型冲洗工艺和配方 15．富士彩色反转片R100的冲洗工艺和代用配方 16．富士彩色反转片R100的快速冲洗工艺和配方 17．安斯可〔捷夫（GEF）〕彩色反转片冲洗工艺和配方 18．安斯可克罗姆的规定快速显影（AR—2）冲洗工艺和配方 19．贝卢滋彩色反转片冲洗工艺和配方 20．弗兰尼亚（3M）彩色反转片冲洗工艺和配方 21．柯达5249彩色反转片冲洗工艺和代用配方 22．柯达埃克塔克罗姆ME—4冲洗工艺和配方三、彩色反转相纸的冲洗 1．柯达埃克塔克罗姆14—RC彩色反转相纸冲洗工艺和配方 2．柯达14—RC彩色反转相纸冲洗工艺和自配方 3．彩色反转相纸P—10冲洗工艺和配方 4．柯达P111冲洗工艺和配方（柯达埃克塔克罗姆彩色反转相纸用）四、彩色正片的冲洗 1．“代代红”水溶性彩色正片冲洗工艺和配方 2．保定“代代红”水溶性彩色正片冲洗工艺和配方 3．保定油溶性彩色正片冲洗工艺和配方 4．上海牌彩色正片冲洗工艺和配方 5．彩色正片CP—F冲洗工艺和配方 6．柯达5381彩色正片冲洗工艺和代用配方 7．伊斯曼彩色正片5383、7383的ECP—2冲洗工艺和配方五、彩色相纸的冲洗 1．上海彩色相纸的冲洗工艺和配方 2．上海油溶性涂塑彩色相纸的冲洗工艺和配方 3．天津彩色相纸和正片的冲洗工艺和配方 4．“厦门”水溶性彩色相纸的冲洗工艺和配方 5．“南方”油溶性彩色相纸的冲洗工艺和配方 6．柯达37RC彩色相纸的冲洗工艺和自配方 7．柯达埃克塔37RC彩色相纸EP—3冲洗工艺和配方 8．柯达埃克塔37RC彩色相纸的ECOM冲洗工艺和配方 9．高温快速EP—2冲洗工艺和代用配方 10．柯达74RC、78彩色相纸的冲洗工艺和配方 11．柯达37RC、74RC彩色相纸的冲洗工艺和配方 12．柯达74RC彩色相纸的冲洗工艺和配方 13．柯达74RC、78彩色相纸的冲洗工艺和配方 14．柯达74RC和78彩色相纸的冲洗工艺和代用配方 15．柯达埃克塔彩色相纸原装套药的低温冲洗工艺 16．阿克发彩色相纸MCN111—7型的冲洗工艺和配方 17．阿克发—吉瓦彩色相纸MCN310/4、317/4、319/4型冲洗工艺和配方 18．阿克发—吉瓦彩色相纸MCN310/4型原装药液的冲洗工艺 19．阿克发彩色相纸MCN—7型的冲洗工艺和配方 20．阿克发过期彩色相纸的冲洗工艺和配方 21．柯达埃克塔专业用彩色相纸的冲洗工艺和配方 22．柯达埃克塔专业用彩色相纸P—122的冲洗工艺和配方 23．“东方”彩色相纸（常温）的冲洗工艺和配方 24．弗兰尼亚（3M）彩色相纸FCO83的冲洗工艺和配方 25．福特CN4/2型彩色相纸的冲洗工艺和配方 26．彩色相纸简易冲洗工艺和配方六、其他配方 1．彩色负片和彩色相纸通用的万能冲洗工艺和配方 2．冲洗彩色负片和相纸的通用显影液配方和工艺 3．彩色相纸的一浴显定冲洗工艺和配方 4．彩色感光材料显定合一

冲洗液的典型配方 5．彩色胶卷误按黑白片冲洗的补救方法 6．彩色正片的加厚方法 7．彩色正片的蓝色减薄法配方 8．彩色正片的蓝绿色减薄法配方 9．彩色正片的黄色减薄法配方 10．彩色正片的绿色减薄法配方 11．彩色正片的品红色减薄法配方 12．彩色负片三层染料的平均减薄法配方 13．彩色负片的蓝绿色减薄法配方 14．彩色负片的品红减薄法配方 15．汽巴克罗姆彩色反转相纸和透明片减薄校色法及配方 16．柯达彩色Ⅱ型、Ⅹ型负片减薄液配方 17．彩色正片减薄液配方 18．彩色底片减薄液配方 19．保定倒型彩色正片减薄液配方 20．阿克发PE4型彩色相纸减薄液配方 21．彩色反转片减薄液配方 22．染印法制做彩色照片的工艺及配方第一部 分有关摄影冲洗化学药品的名词解释 1．化学药品 2．化学试剂 3．摄影（冲洗）化学药品 4．氧化剂 5．还原剂 6．黑白显影剂 7．彩色显影剂 8．定影剂 9．停显剂 10．漂白剂 11．显影促进剂 12．抑制剂 13．防灰雾剂 14．保护剂 15．坚膜剂 16．缓冲剂 17．清洁剂 18．稳定剂 19．润湿剂 20．表面活性剂 21．荧光增白剂 22．化学反应 23．溶解 24．溶剂 25．溶质 26．溶液 27．溶解度 28．水 29．硬水 30．软水 31．软水剂 32．蒸馏水 33．去离子水 34．碱 35．化学纯（试剂） 36．分析纯（试剂） 37．实验试剂 38．工业级化学药品 39．摄影级（化学药品） 40．化学药品的活性 41．（化合物）系统命名 42．商品名 43．俗名 44．分子式 45．结构式 46．化学式 47．有机化合物 48．无机化合物 49．结晶水 50．无水化合物 51．百分比浓度 52．摩尔浓度 53．当量浓度 54．稀释 55．络合物 56．成色剂 57．卤素 58．卤化银 59．有毒药品 60．有腐蚀性的药品 61．有刺激性的药品 62．pH值 63．pH值调节剂第二部 分摄影冲洗化学药品附录1水的制备附录2pH值附录3各种感光度标准附录4摄氏、华氏温度对照表附录5化学药品的安全存放附录6有害摄影化学药品的防护措施附录7计量单位的换算附录8微量液体量取方法附录9小包装浓缩药液及干粉药品量的精确二等分方法附录10化学药品的相互代用附录11业余冲洗简易加温法附录12业余冲洗简易降温法附录13常用的若干种摄影冲洗化学药品的推荐命名原则附录14Nietz-Tschibiss显影能力表附录15各种彩色感光材料的冲洗加工工艺代号 Ⅰ、彩色反转片 Ⅱ、彩色反转相纸 Ⅲ、彩色—步成象感光材料 Ⅳ、彩色负片（包括染料影象的黑白负片和冲洗工艺代号） Ⅴ、彩色相纸 Ⅵ、几种主要的彩色冲洗工艺和它们能加工的常见彩色感光材料附录16常用彩色冲洗配方的相互代用附录17我国市场上常见的几种彩色冲洗套药的牌号及其适用范围附录18柯达VR、富士HR、樱花SR和万利专业Ⅲ型等彩色负片简介附录19英汉对照词汇 Ⅰ、一些摄影冲洗化学药品的英汉对照词汇 Ⅱ、常用冲洗液、剂的英汉对照词汇 Ⅲ、一些感光材料名称的英汉对照词汇 Ⅳ、一些主要的外国感光材料的商标名 Ⅴ、外国一些感光材料厂商的英汉对照名称 Ⅵ、生产感光材料的主要国家（或地区）的英汉对照名称 Ⅶ、在感光材料商标名中Color（或Colour）与Chrome的含义化学药品名称索引馆藏书。
本书原藏单位曾用铝丝加固，书封因而留有装订印痕。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com