



内容概要

書籍目録

- 第1章 黄金期に活躍した影武者たち（堀江史朗）（東宝の“再建”と影武者；戦争捕虜からNHK復帰；三月会；東宝文芸部長に；東京映画の創立と新井一；新井イズムの誕生；シナリオを教えるということ）
- 第2章 ロングインタビュー 南の島のレモンの木（堀江史朗に聞く）
- 第3章 シナリオに生涯をかけた男 新井一（新井巖）
- 第4章 傑作シナリオはこうして生まれた（森栄晃）（『ゴジラ』；『七人の侍』；『裸の大將』；『天国と地獄』；『大学の若大將』；『日本のいちばん長い日』；『モスラ』；『ニッポン無責任時代』）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>