

<<雍正传>>

图书基本信息

书名：<<雍正传>>

13位ISBN编号：9787010004839

10位ISBN编号：7010004838

出版时间：1985-09

出版时间：人民出版社

作者：冯尔康

页数：610

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<雍正传>>

### 内容概要

本书是国内首部雍正评传，全面系统地评述了清朝雍正帝的生平政绩，试图通过研究雍正在来概括雍正生活时代的历史。

作者认为，雍正帝敢于“振数百年颓风”，革旧除弊，是清朝“康乾盛世”的有力推进者，是应该肯定的中国历史上为数不多的比较杰出的封建帝王之一，并为过往对雍正帝不够中肯的评论和诬枉作了辨析，提出了个人的见解。

## <<雍正传>>

### 作者简介

冯尔康，1934年4月生于江苏仪征，1948年起先后就读于北京二中、十一中，1955年进入南开大学历史系学习，1959年毕业后留校任助教，旋转为中国古代史研究生，毕业后，历任讲师、副教授、教授，迄与今。

教学上讲授中国古代史、明清史、中国社会史方向的课程，并指导研究生、博士生学习。

教学的同时，从事史学研究，撰著《雍正传》、《清史史料学》，并与友人合作撰写、编辑学术书籍，共30余种，另撰述文章150篇。

兼任中国史学会会长、中国谱牒学会副会长、中国炎黄文化研究会理事。

## &lt;&lt;雍正传&gt;&gt;

## 书籍目录

序言 第一章 储位斗争的胜利者 第一节 侍从康熙巡幸四方 第二节 八面玲珑，初试锋芒 第三节 夺取储位的全面计划和活动 第四节 康熙之死和胤真的嗣位 第五节 简论康熙朝的储位斗争和胤真的争位活动 第二章 “雍正改元，政治一新”的指导思想 第一节 继位前后社会矛盾概述 第二节 “振数百年颓风”的革新思想 第三章 迭兴阿、塞、年、隆诸狱 第一节 分化瓦解允稷、允题集团 第二节 年羹尧、隆科多与雍正初政 第三节 允稷集团收拾净尽 第四章 改革赋役，整顿吏治 第一节 清查亏空，设立会考府 第二节 实行耗羨归公和养廉银制度 第三节 士民一体当差 第四节 实行益贫损富利国的丁归田粗制度 第五节 汇迫与首隐 第六节 钱法与铜禁 第五章 实行重农抑末的政策 第一节 种种重农措施及其弊病 第二节 严禁开矿和滇铜的生产 第六章 围绕土人的矛盾和政治斗争 第一节 李绂与田文镜互参案，打击“科甲朋党” 第二节 曾静投书案与吕留良文字狱 第三节 文字之祸的蔓延 第七章 军机处的创建和奏折制度的确立 第一节 “台省合一”和观风整俗使的设置 第二节奏折制度与政令的推行 第三节 设立军机处与皇帝综理庶务 第四节 改定律令 第五节 升府州和更定地方官缺 第八章 改革旗务和处理满汉矛盾 第一节 下五旗私属关系的终结 第二节 试图解决八旗生计问题 第三节 满汉关系的调处 第九章 西南改土归流与西北两路用兵 第一节 经营青海和西藏 第二节 批准鄂尔泰的建议与改土归流的实行 第三节 调度乖方，西北两路用兵的失败 第十章 惴惴于民间的反抗运动 第一节 推行保甲和宗族制度 第二节 更定服色婚丧仪制 第三节 “教化”种种 第四节 除豁贱民 第五节 残暴镇压民众运动 第十一章 对外关系与对外贸易政策 第一节 迁西洋人于澳门和开闽粤洋禁 第二节 签订恰克图条约 第十二章 文化思想与政策 第一节 向孔子顶礼膜拜和教育方针 第二节 讲求祥瑞 第三节 崇佛、用佛的精神教主 第十三章 用人、待人和宠臣 第一节 论才技而不限成例的方针 第二节 宠臣允祥、鄂尔泰、张廷玉、田文镜和李卫 第十四章 才识、性格与作风 第一节 才能、学识和自信 第二节 “朝乾夕惕” 第三节 刚毅和急躁的性格 第四节 著述 第十五章 生活、辞世与政治的延续 第一节 家庭生活 第二节 雍正之死 第三节 秘密立储与乾隆嗣位 第四节 乾隆初政及其与雍正政治的关系 第五节 野史中的雍正 第十六章 总结：雍正和他的时代 第一节 奋发有为的君主 第二节 雍正时期的历史地位 第三节 雍正在封建制衰落和满族发展时代发挥个人历史作用 第四节 雍正的才能、性格对其政治的影响 第五节 结语的结语 附录 (一) 雍正年表 (二) 康熙皇子表 (三) 雍正皇子表 (四) 引用书目 后记

## &lt;&lt;雍正传&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘 第一章 储位斗争的胜利者 第一节 侍从康熙巡幸四方 康熙十七年十月三十日（公元一六七八年十二月十三日），一个婴儿诞生在皇宫中，这就是对后来中国历史的进程发生一定影响的雍正帝。

他的父皇康熙这时已有了十个儿子，他是到得并不算早的第十一个了，但是清朝皇室规矩，皇子夭折，即不叙齿，康熙的血胤幼殇的很多，在这婴儿的哥哥中，当时健康成长的只有康熙十一年（一六七二年）、十三年（一六七四年）、十六年（一六七七年）先后出世的胤提、胤扔和胤祉三人，因此算起行次来，这婴儿倒居了第四位，成了康熙的皇四子。

这个行次，在康熙全部三十五个儿子中居于前列，是年长皇子，占据从事政治活动的有利地位。后来他的继承皇位，被一些人说成是篡改康熙“传位十四子”遗诏中的“十”字，因此，皇四子的行次不可不加以注意。

皇四子的父皇给他赐名胤镇，胤字是他们兄弟的排行，凡是叙齿的，都用的这个字；镇，读音zhen（音真），按照许慎《说文解字》的解释，镇意是“以真受福”。

康熙希望这个儿子对上天和祖宗真诚，以此得到福祐。

康熙给儿子们取名都从示字旁，所用提、扔、祉等字，都寄予有福的愿望。

且不管康熙的原意，在镇禧成为皇帝以前，就用这个符号来代表他。

镇禧的生母吴雅氏，是满洲正黄旗人。

镇禧是她生的第一胎男孩，其高兴心情可想而知。

她这时还是一般的官人，第二年才被封为德嫔，有了一定地位。

镇镇的外祖父威武，担任护军参领，撒镇继位后追封他为一等公。

所以镇镇的生母和外家并不高贵，不能给他带来在皇子中的特殊地位。

镇镇童时受孝懿仁皇后的抚养。

这位皇后是一等公佟国维的女儿，康熙生母孝康章皇后的侄女，康熙十六年（一六七七年）被封为贵妃，二十年（一六八一年）晋为皇贵妃，二十八年（一六八九年）病死前被册立为皇后。

孝懿仁皇后没有生过男孩，只产一女也殇逝了，故而育养德嫔之子，年幼的镇镇因她尊贵，很可能有意识地巴结她。

康熙二十二年（一六八三年），虚龄已届六岁的镇镇，入尚书房读书。

学习的课程有满、汉、蒙古文和经史等文化课，还有骑射游泳等军事、体育课目。

据法国传教士白晋在一六九七年讲，他见康熙前十四位皇子受教育的情形是：这些皇子的教师都是翰林院中最博学的人，他们的保傅都是从青年时期起就在宫廷里培养的第一流人物。

然而，这并不妨碍皇帝还要亲自去检查皇子们的一切活动，了解他们的学习情况，直到审阅他们的文章，并要他们当面解释功课。

皇帝特别重视皇子们道德的培养以及适合他们身份的锻炼。

从他们懂事时起，就训练他们骑马、射箭与使用各种火器，以此作为他们的娱乐和消遣。

他不希望皇子们过分娇生惯养，恰恰相反，他希望他们能吃苦耐劳，尽早地坚强起来，并习惯于简朴的生活。

这些就是我从神父张诚那里听说的，是他在六年前随同皇帝在鞑靼山区旅行回来后讲的。

起初，君王只把他的长子、第三个和第四个儿子带在身边；到打猎时，他还叫另外四个儿子随同前往，其中年龄最大的只十二岁，最……插图

## &lt;&lt;雍正传&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

序言 雍正的形象，在人们的心目中，至少在一部分人的印象里，是一个篡位者，屠戮功臣，施行特务统治的残忍的暴君，又是有着重大事迹的帝王。

作者在检阅了有关他的大部分资料之后，认为他敢于革除旧弊，办事雷厉风行，是康乾盛世的有力推进者，是促进清朝历史发展的政治家，是可以肯定的历史人物，因而觉得过往的评论不够中肯，诬罔较多，想为他有所辨白，这是写作本书的第一个目的。

第二，作好历史人物的评论，要避免概念化的毛病，“千人一面”，则不是成功的研究。

对历史人物所特有的东西，如他具有怎样的秉赋，有什么样的信念，爱憎如何，性格又是怎样的，要作必要的考察，否则难于还原历史人物的本来面貌。

雍正具有鲜明个性，而且充分表现出来了，对他的研究可以很好地阐明个人在历史上的地位及其是如何发挥作用的。

笔者就是想作这方面的尝试。

第三，历史人物的个人意志来源于他所在社会的现实，并在那种情况下对社会发生影响，因而要想了解它的产生和作用，就不能离开孕育它的特定的社会条件，恩格斯要求人们重视个人“动机背后并且构成历史的真正的最后动力的动力”，要注意“使广大群众，使整个整个的民族，以及在每一个民族中间又使整个整个阶级行动起来”。

把个人放到时代社会中考察，既可以阐明个人的历史地位，还可以揭示那个社会的发展状况。

这就是从一个人看一个时代，这是进行历史研究的目的之一，也是一种研究方法。

笔名奢想，通过雍正史的研讨，概括雍正生活时代的社会历史，说明它的状况和特点，探索中国封建社会进程中一个阶段的发展规律。

为了把这些设想表述出来，采取这样一些写作方法：较多采摘历史资料，加以排比胪列，用资料表现雍正和他的时代。

根据资料，笔者作简要的分析。

这种评论也许是不确切的，甚而是错误的，但读者若能通过那些资料作出自己的判断，笔者就感到欣慰了。

本书为较多容纳材料，可能做的不恰当，让大段引文，使篇幅繁冗，还有一些考证，令人读之如同嚼蜡。

凡属缺陷，应当改正，而致此之由，则在于想用资料说话。

本书不仅包括主人公雍正的历史资料和叙述，还包含他生平事迹以外的、他那个时期的制度、事件、人物的材料和叙述，换句话说是以他为中心，凡和他的活动有联系的事物，尽可能地给予说明，以期达到透过雍正观察他的时代的目的。

对雍正的思想、才能，性格，作风，企图有所揭示，惟是做的非常不够。

写人物传记，要考虑人的自然法则，即青少年、中年，老年的不同时期，还要考虑某个特定人物的历史特点。

具体到雍正，皇子时代四十五年，做皇帝十三年，他所接触和处理的事务是多方面的，可以和应该描绘的，不象科学家，文学家，军事家等那样单纯，要把他的复杂的历史面貌表现出来，就要将他生命演进与生平事迹两方面结合起来，划分他的历史阶段，认清他的主要事迹，作有秩序的，分类的叙述。

因此将雍正史分为两大阶段，五大部分，十六个方面进行交待，即第一章，皇子时代的雍正，是他的前半生的历史，也是雍正史的第一部分，第二部分，本书第二至十一章，是雍正明位后的重要政治活动，也即雍正朝的重大政事；第三部分，为本书的第十二至十四章，他的为人、作风；第四部分，第十五章，他的死亡和遗政；第五部分，最后一章（第十六章），总结他的一生和时代，提出一些带有规律性的问题。

本书名称，若以写作的内容来定，可以叫做《雍正及其时代》；若从本书夹叙夹议的写法，也可取名《雍正评传》；或者还可拟用其他的名字。

为名实相副，为从简、从俗，取了现在书名——《雍正传》。



## <<雍正传>>

### 编辑推荐

本书是目前国内仅见的一本雍正评传，全面系统地对清朝的雍正帝的生平政绩作了评述，试图通过雍正史的研究，概括雍正生活时代的历史。

作者认为，雍正帝敢于“振数百年颓风”，革旧除蔽，是清朝“康乾盛世”的有力推进者，是应该肯定的中国历史上为数不多的比较杰出的封建帝王之一，并为过往对雍正帝不够中肯的评论和诬罔作了辨析，提出了个人的见解。



<<雍正传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>