

<<当代西方艺术哲学>>

图书基本信息

书名：<<当代西方艺术哲学>>

13位ISBN编号：9787010016504

10位ISBN编号：701001650X

出版时间：1994-04

出版时间：人民出版社

作者：朱狄

页数：546

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代西方艺术哲学>>

内容概要

本书主要讲：“艺术”概念的历史性变化；当代西方几种主要艺术理论；艺术创造及各种艺术不同的存在方式；解释作为再创造；艺术作品与审美经验；艺术价值的判断标准；艺术是进化的吗.....

<<当代西方艺术哲学>>

书籍目录

序

第一章 “艺术” 概念的历史性变化

第二章 当代西方几种主要艺术理论

第三章 艺术创造及各种艺术不同的存在方式

第四章 解释作为再创造

第五章 艺术作品与审美经验

第六章 艺术价值的判断标准

第七章 艺术是进化的吗

后记

<<当代西方艺术哲学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>