第一图书网, tushu007.com

<<鹏翔无疆>>

图书基本信息

书名：<<鹏翔无疆>>

13位ISBN编号：9787010042275

10位ISBN编号：7010042276

出版时间：2004-05

出版时间：人民出版社

作者：刘生良

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

在中国文化的灿烂星空中，《庄子》无疑是奇特而耀眼的巨星之一。
它既是伟大的哲学著作，又是杰出的文学作品，对秦、汉以来中国哲学和中国文学的发展影响深远。
可是长期以来，人们对《庄子》哲理的阐发比较深入，论著甚多；而对其文学的研究则相对薄弱，缺乏全面、系统的著作。
刘生良君有感于此，特将《庄子》文学之研究作为博士论文选题，经过刻苦钻研，数易其稿，完成了这部洋洋30余万言的专著，受到全体答辩委员和不少同行、专家的充分肯定，即将由人民出版社出版。
作为导师，我乐意应邀讲几句话，作为序言。

内容概要

《鹏翔无疆：文学研究》共7章26节70余目。
第一章对庄子其人、其书等基本问题作了必要的考辨；其余各章分别就《庄子》的文学类型、文体形态、文本结构、辩对艺术、话语特色以及美学、文学思想等展开了细致、深入的论析，从而在较大规模和较高层次上揭示了《庄子》的文学特色及影响，令人耳目一新。

书籍目录

序引言第一章 《庄子》基本问题考辨 第一节 庄子其人其书考略 一 姓名字号 二 生卒年代 三 生平事迹 四 著作真伪 第二节 庄子籍贯故里考辨 一 历史上有关说法之考辨 二 庄子故里为安微蒙城说之考辨 三 庄子籍里为宋之蒙邑即今河南商丘说补证 第三节 《庄子》文化背景考论 一 宋国的文化渊源与历史背景 二 宋国的地理环境与文化构成 三 庄子的身世、个性与文化承传 第四节 《庄子》哲学思想辨惑 一 唯心唯物辨 二 消极积极辨 三 没落阶极辨第二章 《庄子》的文学类型 第一节 奇幻缥缈：《庄子》与浪漫型文学 一 《庄子》浪漫文学的精神实质和艺术特征 二 中国浪漫文学之影响 三 对后世浪漫文学之影响 四 庄周、屈原浪漫文学之比较 第二节 写实刺世：《庄子》与现实型文学 一 《庄子》现实文学的存现形式和基本特征 二 中国现实文学创作的拓源者 三 对后世现实文学之影响 第三节 寓言寄意：《庄子》与象征型文学 一 寓言即象征 二 《庄子》寓言体象征文学的独特风格 三 中国象征文学的第一大师 四 对中外象征文学之影响 小结 以象征文学为主、三类合一的复合类型第三章 《庄子》的文体形态 第一节 奇异的散文 一 《庄子》散文的奇异特色 二 《庄子》在中国散文史上的地位和影响 第二节 绝妙的诗 一 庄周颇具诗人的气质 二 《庄子》颇有浓郁的诗意 三 《庄子》所体现的诗歌特征 四 《庄子》在中国诗歌史上的地位和影响 ……第四章 《庄子》的文本结构第五章 《庄子》的辩对艺术第六章 《庄子》的话语特色第七章 《庄子》美学与文学思想简论结语主要参考文献后记

媒体关注与评论

书评在中国文化的灿烂星空中，《庄子》无疑是奇特而耀眼的巨星之一。
它既是伟大的哲学著作，又是杰出的文学作品，对秦、汉以来中国哲学和中国文学的发展影响深远。
可是长期以来，人们对《庄子》哲理的阐发比较深入，论著甚多；而对其文学的研究则相对薄弱，缺乏全面、系统的著作。
刘生良君有感于此，特将《庄子》文学之研究作为博士论文选题，经过刻苦钻研，数易其稿，完成了这部洋洋30余万言的专著，受到全体答辩委员和不少同行、专家的充分肯定，即将由人民出版社出版。
作为导师，我乐意应邀讲几句话，作为序言。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com