第一图书网, tushu007.com

<<文化产业发展论>>

图书基本信息

书名：<<文化产业发展论>>

13位ISBN编号：9787010052908

10位ISBN编号：7010052905

出版时间：2005-11

出版时间：人民出版社

作者：丹增

页数：194

字数：143000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<文化产业发展论>>

内容概要

本书立足于我国文化产业发展实践，尤其是广大西部地区文化产业发展实践，深入分析和阐述了当前文化产业发展的时代背景、理论基础以及与文化产业发展密切相关的若干重大理论和实践问题，既有对文化产业发展实践的总结和对发展前景的展望，又有对文化产业发展理沦的思考和提升，更注重把文化产业发展问题从理论研究层面深入浅出地引申到实践操作层面上，使源于实践、高于实践、指导实践成为本书最为突出的特点之一。

本书由知识经济背景下的文化产业、文化经济与文化生产力、科学发展观与文化产业发展、文化产业发展与文化体制改革、政府在文化产业发展中的角色与定位、文化产业发展的文化资源开发、文化产业发展的市场拓展及市场主体培育、文化产业发展的人才和科技支撑、文化产业发展与国家文化安全、我国西部文化产业的特色发展道路等十个方面的内容构成。

每一部分既可独立成章，相互之间又有内在的逻辑联系，力图形成一个对文化产业发展实践具有较强指导意义的理论框架。

无论对于理论研究者而言，还是对于实际工作者而言，本书均有较高的参考价值。

作者简介

丹增，藏族，1946年12月出生于西藏自治区那曲地区比如县。
13岁到内地求学，毕业于西藏民族学院、中央民族学院和复旦大学新闻系。
曾供职于西藏日报社、西藏自治区文联、西藏自治区文化局，历任记者、记者站站长、记者部主任、副总编辑、文联副主席、文化局局长。
1983年任

书籍目录

第一章 知识经济背景下的文化产业 一、文化产业在全球兴起的知识经济背景 二、国内外对文化产业的界定第二章 文化经济与文化生产力 一、文化经济的内涵、特征与发展规律 二、文化生产力是社会生产力的重要构成 三、文化产业是发展文化生产力的重要途径和载体第三章 科学发展观与文化产业发展 一、科学发展观提出的历史背景及其形成过程 二、科学发展观与文化产业发展的天然联系 三、发展文化产业是实践科学发展观的必然要求和具体体现 四、科学发展观对文化产业发展的要求 第四章 文化产业发展与文化体制改革 一、文化体制与文化产业关系辨析 二、文化体制改革是文化产业发展的内在动力 三、文化体制改革的方向与途径第五章 政府在文化产业发展中的角色与定位 一、正确认识政府在文化产业发展中的作用 二、传统体制下政府角色的错位 三、政府正确发挥作用的重要机制：制定和完善产业政策 四、优化文化产业发展政策环境的选择第六章 文化产业发展的文化资源开发 一、文化资源的内涵及特点 二、文化资源的保护与开发 三、文化资源开发的几点思路第七章 文化产业发展的市场拓展及市场主体培育 一、市场拓展在文化产业发展过程中的重要地位和作用 二、拓展文化消费市场的方法与途径 三、建立统一开放、竞争有序的文化市场体系 四、着力培育文化市场竞争主体第八章 文化产业发展的人才和科技支撑 一、知识经济提升人才、科技的地位 二、现代科技是文化产业发展的强大动力 三、人才是文化产业发展的基础 四、突破文化产业发展的人才瓶颈第九章 文化产业发展与国家文化安全 一、经济全球化催生文化全球化 二、当前我国文化安全面临的挑战 三、发展文化产业是维护国家文化安全的必然选择第十章 我国西部文化产业的特色发展道路 一、西部地区加快发展文化产业的重要意义 二、西部地区文化产业发展状况及其特点 三、西部地区文化产业的发展方向 四、西部发展文化产业的路径选择参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com