

<< “识知”与“智知”：牟宗三知识论思想研究 >>

图书基本信息

书名：<< “识知”与“智知”：牟宗三知识论思想研究 >>

13位ISBN编号：9787010070896

10位ISBN编号：701007089X

出版时间：2008-6

出版单位：人民出版社

作者：刘爱军

页数：416

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

这部著作是以我的博士论文《“识知”与“智知”——牟宗三知识论思想研究》（“ Knowledge by Sensible Intuition ” and “ Knowledge by Intellectual Intuition ” ——on Mou Tsung-san ‘ sTheory of Knowledge)为基础而写成的。

<< “识知”与“智知”：牟宗三知识 >>

内容概要

《知识与智知牟宗三知识论思想研究》结合熊十力、张东荪、金岳霖、康德、罗素等的知识论思想，对当代新儒家学者牟宗三的有关思想进行了系统的批判性研究。

围绕“认知的知识”与“道德的知识”这两大知识领域，《知识与智知牟宗三知识论思想研究》主要分析了牟宗三在建构两类知识以及论述二者关系过程中所步入的种种理论窠臼，同时也对其形而上学、逻辑哲学、道德哲学等思想进行了评判。

借此，《知识与智知牟宗三知识论思想研究》力图表明当代新儒家知识论的理论意义与制限之处。

作者简介

刘爱军(1972-), 黑龙江省鸡东县人, 哲学博士, 副教授, 硕士研究生导师。

1994、1997年于哈尔滨师范大学政教系获学士和硕士学位, 毕业后留校任教至今。

2004年于北京大学哲学系获中国哲学博士学位。

曾主持和参与教育部个人主义社会科学基金等十余个科研项目, 并著有《知识与交往》、《中国哲学史》等, 同时在《哲学门》、《哲学研究》等刊物上发表多篇学术文章。

<< “识知”与“智知”：牟宗三知识>>

书籍目录

序 言绪论第1章 牟宗三与中国现代哲学中的知识论第1节 中国现代哲学知识论思想的一般性考察第2节 牟宗三知识论思想的理论背景第3节 牟宗三知识论思想的基本主张第4节 牟宗三知识论思想的基本特质第5节 牟宗三知识论思想的理论制限及其价值所在第2章 知识论的前提第1节 直接的呈现第2节 评析牟宗三的知识论前提思想第3节 直觉的统觉、意义与因果关系第3章 知识的客观化第1节 现象的自体与知觉现象的客观化第2节 非存在的关系命题与知觉现象的客观化第3节 认识心及其客观化第4节 客观的心与存在第4章 纯粹理性与逻辑及数学第1节 纯粹理性与逻辑第2节 牟宗三逻辑观的得失之处第3节 纯粹理性与数学第4节 逻辑主义数学观的理论制限之处第5章 时空形式图式第1节 时空形式图式的含义第2节 时空形式图式与知觉现象的客观化第3节 时空与数学：关于空间与几何第4节 时空与数学：关于时间与算术第5节 牟宗三时空观的理论缺失之处第6章 知性形式图式第1节 知性形式图式的出生地及其发现线索第2节 牟宗三的形式图式表与康德的范畴表之比较第3节 知性三种形式图式的含义第4节 牟宗三知性形式图式说问题所在第7章 知性的形式图式与知觉现象的客观化第1节 根据归结形式图式之超越的运用第2节 偏称全称形式图式之超越的运用第3节 肯定否定形式图式之超越的运用第8章 知性与范畴第1节 作为“必具条件”和“格式”的范畴第2节 逻辑意义上的范畴第3节 存有论意义上的范畴第4节 质疑：知性的纯粹概念理论第9章 道德主体第1节 牟宗三对道德主体重要性的强调第2节 对牟宗三道德主体思想的‘-一点评价第10章 物自身第1节 牟宗三具有价值意味的物自身概念第2节 牟宗三具有价值意味的物自身的含义第3节 物自身：一个不仅仅具有价值意味的概念第11章 “智的直觉”第1节 人有无“智的直觉”：牟宗三与康德哲学的一个基本差别第2节 牟宗三“智的直觉”的含义第3节 “智的直觉”如何而可能第12章 两类知识及其关系第1节 两类知识与两种真理第2节 道德本心与两类知识的关系第3节 良知自我否定说及其问题所在第13章 知识与道德辨正第1节 牟宗三的德性优先说第2节 牟宗三由认知知识转向道德知识研究的原因探析第3节 质疑：牟宗三的德性优先说第4节 二元分立：知识与道德关系的真谛参考文献汉英术语对照表后记

<< “识知”与“智知”：牟宗三知识>>

章节摘录

第2章 知识论的前提我们知道，任何一门知识论的建构和研究都有其出发的起点或前提，我们不可能毫无出发的起点而处于茫茫世界中去认识现实的事物。

为了寻求认识的起点，我们只能从作为认识主体的人本身与作为认识客体的对象本身处来加以考察，从它们二者在认识关系中因相互作用而产生的经验性的材料出发。

从整体上来考察牟宗三有关知识论方面的思想，我们发现他也是以经验性的“直接的呈现”来作为知识论的题材和出发点的。

第1节 直接的呈现我们主张，不仅仅是对于知识论问题的研究，实际上对于每一个哲学问题的研究，我们都是从某种可以称为是材料的东西出发的。

所谓材料就是指普通认识的东西，它们像普通的认识一样总是模糊的，复杂的，不精确的，然而不知道什么原因却能得到我们的同意。

我们认为，从整体上来讲和从某种解释来看，它们确定无疑是真的。

一般来说，对于知识论来讲，可以作为材料的东西大致有这样几个方面：首先是对于日常生活的特殊对象，如家具、房屋、市区、其他的人们等等的直接认知；其次是这种特殊的知识通过历史、地理、新闻等扩大到超出我们亲身经验的特殊事物；最后是借助于自然科学把所有这种特殊事物的知识加以系统化。

我们也认为，哲学的探究虽然在每个细节上是怀疑论的，但就整体来说却不是怀疑论的。

因此，如果我们不抱有任何绝对的怀疑和独断的立场，我们必须得承认，普通认识的大部分为我们从事哲学的分析提供了必需的材料。

后记

一般说来，在写完某部作品之后，作者本人往往会写上一些文盲来表达自己的感受和感谢这情，我当然当然也不能例外。

这不是说自己难以摆脱这种俗套，而是当自己经过漫长的艰辛岁月终于完成这部菱后，发现有许多想说的东西已经油然生起。

编辑推荐

《知识与智知牟宗三知识论思想研究》由人民出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>