

图书基本信息

书名：<<时代精神与马克思主义哲学创新 (第2部) >>

13位ISBN编号：9787010099514

10位ISBN编号：7010099510

出版时间：2011-4

出版时间：人民

作者：王东 编

页数：515

字数：540000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

重点项目《马克思主义哲学体系的坚持、发展与创新研究》的最终研究成果之一。立足于全球视野与中国实践，作出了马克思主义时代观的新回答，提出了马克思主义哲学创新的新思路。

“从哲学高度看时代”、“从时代高度看哲学”是《马克思主义哲学创新研究(第2部):时代精神与马克思主义哲学创新》的主题；危机创新时代观与综合创新哲学观是《马克思主义哲学创新研究(第2部):时代精神与马克思主义哲学创新》两大焦点问题与核心理念，由此决定了《马克思主义哲学创新研究(第2部):时代精神与马克思主义哲学创新》内容的三个层次。

首先，阐明了改变世界面貌的三大时代潮头，决定全球化命运的三个基本矛盾，新型文明难产期的六大危机，尤其是当代国际金融危机背后的全球资本主义普遍危机。

其次，提出了走出危机的综合创新之道，主张中国走“古今中外、综合创新”大道，把科学创新、技术创新与中国特色社会主义市场经济的制度创新、文化创新有机地统一起来，构成四大支柱，支撑中国到2020年率先成为21世纪创新型国家。

最后，提出了哲学创新的全新思路，指出了马克思主义哲学当代化、中国化、系统化、大众化的创新之道，成为中国创新的哲学奠基。

这是一部阐发时代精神、把握时代脉搏的创新之作，适宜关注时代精神、中国命运的广大读者阅读。

作者简介

王东，北京大学哲学系教授、博士生导师，全国重点学科、北京大学马克思主义哲学教研室主任，教育部人文社会科学重点研究基地、北京大学中国特色社会主义理论体系研究中心副主任，全国辩证唯物主义学会副会长，马克思恩格斯研究会副会长。

新中国培养的最早的哲学博士，改革开放新时期破格晋升的最早的中青年教授。

先后发表论文200多篇，主要成果凝聚为“创新学五部曲”、“中国学十部曲”：《改革之路的哲学沉思》（1986年）、《对“资本论”历史观的沉思（现代历史哲学构想）》（1988年）、《辩证法科学体系的列宁构想》（1989年）、《改革之路的真正源头》（1990年）、《中华国富论》（1996年）、《邓小平理论与跨世纪中国》（1998年）、《中华文明论——多元文化综合创新哲学》（2002年）、《中华腾飞论》（2003年）、《马克思学新奠基》（2006年）、《五四精神新论》（2009年）等。

1992年获第二届吴玉章奖金，2001年获国家级教学成果奖。

书籍目录

导论当代世界向何处去——时代主题与时代精神的七种提法辨析

第一节 “历史终结”时代论

第二节 “文明冲突”时代论

第三节 “混乱失控”时代论

第四节 “反恐战争”时代论

第五节 全球化时代论

第六节 全面调整时代论

第七节 改革创新时代论

第八节 改革创新时代论的基本观点

第一篇 改变世界面貌的三大时代潮头

第一章 以劳动社会化为根基的经济全球化潮头

第一节 当今时代最大特征：千年之交走向经济全球化新阶段

第二节 经济全球化：一股最强大的时代潮头

第三节 经济全球化改变着人类存在方式

第四节 经济全球化的深层实质：生产关系的国际化

第五节 经济全球化的深刻根源：劳动社会化

第二章 以交往普遍化为根基的科技信息化潮头

第一节 科学发展信息化

第二节 技术发展信息化

第三节 产业发展信息化

第四节 社会发展信息化

第五节 时代发展信息化

第三章 以信息网络化为根基的政治民主化潮头

第一节 劳动社会化与经济全球化呼唤政治民主化

第二节 交往普遍化与信息化呼唤新型民主

第三节 当代世界民主政治发展的新趋势、新特点

第二篇 决定全球化命运的三个基本矛盾

第四章 经济全球化与资本垄断化的基本矛盾

第一节 全球性巨型跨国公司新发展

第二节 跨国区域经济集团化

第三节 从私人垄断、国家垄断到跨国垄断、全球垄断

第四节 世界历史上的第一个全球帝国

第五节 生产关系的国际化：全球范围的两极分化

第五章 政治多极化与单边化的基本矛盾

第一节 从经济上的全球垄断到政治上的全球帝国

第二节 从“两极对立”到“一超多强”国际关系体系新特点

第三节 “六瓣梅花”、“三国演义”式的世界格局

第四节 多极化，还是单边化——国际政治新秩序的

.....

第三篇 新型文明难产期的六大危机

第四篇 当代国际金融危机暴露的全球资本主义普遍危机

第五篇 走出当代危机的综合创新之道

第六篇 马克思主义哲学创新道路

第七篇 马克思主义哲学创新目标

后记

章节摘录

版权页：(6) 根据内外双重尺度来判断，当代中国文化、世界文化，正经历着划时代的、文化质态的大变革、大发展，超越僵化静态文化观，走向科学发展文化观，才能适应这一时代潮流。按照内外双重尺度，纵观中国文化、世界文化发展的历史长河，在上下五千年的文明时代，先后有四次划时代的文化大变革、大发展：第一次文化大发展，是在公元前3000年前后世界文明起源期与生成期。

铜制工具、书面文字、原始城市、原始国家，是炎黄时代文明发生的四大标志。

“东北红山文化；西北仰韶、马家窑文化；中原仰韶、龙山文化；中南大溪、屈家岭文化；山东大汶口、龙山文化；东南河姆渡、良渚文化”，新石器晚期这种六方格局、多元文化的综合创新，是推动东亚大陆两河流域中华文明独立发生的内在机制。

在中华文明起源期与生成期，可能有西亚文明个别要素的传人与其他文明外来影响，但决不是主要的，决不足以否定中华文明起源的历史原创和独立发生，20世纪以来一系列最新考古发现已经足以证实这一点。

第二次文化大发展，是公元前500年前后世界文明的关键期、轴心期、定型期，也是中华文明古典形态定型期。

铁制工具、农业革命、古代城市、古代国家的基本定型，是判定这次文化变革的外在尺度。

而夏、商、周三种文化的大综合；老子道学、孔子儒学、孙子实学这中华智慧三大源头的大综合；诸子百家的大综合，则是判定这次文化变革的内在尺度。

编辑推荐

《马克思主义哲学创新研究(第2部):时代精神与马克思主义哲学创新》是由人民出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>