第一图书网, tushu007.com

<<中国古代神秘文化>>

图书基本信息

书名：<<中国古代神秘文化>>

13位ISBN编号：9787010101781

10位ISBN编号：7010101787

出版时间：2011-10

出版时间：安徽人民出版社 人民出版社

作者：李冬生

页数：385

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

中国历史悠久，民族文化源远流长，不仅内容极其丰富，而且具有独特的魅力。
在世代承传演变的传统文化中，不少带有浓厚的神秘色彩，包含着令人不可思议的因素，可谓形形色色，光怪陆离。
千百年来，迷惑过多少民众，愚弄过多少权贵，激起过多少玄学家的幻想，触发过多少艺术家的灵感。
举凡政治、军事、历史、科技、艺术、文学以至衣、食、住、行等，无不受到它的影响。
包罗在先民以其智慧和愚昧编织的这张巨网中的种种方术，迄无统一名称。
近年来，传统文化中的这一重要部分受到有关学者的重视，并被称之为“ 中国神秘文化 ”。
李冬生所著的《中国古代神秘文化》从巫术、符咒、神灵、法术等方面研究论述了中国古代的神秘文化。

作者简介

李冬生

第一图书网, tushu007.com

<<中国古代神秘文化>>

书籍目录

前言
导言：蒙上一层迷雾的文化现象
一、由《红楼梦》、《三国演义》和《金瓶梅》中的几个故事说起
二、从“哈哈镜”中透视的社会风习
第一章 原始人谋求生存的精神支柱
一、人类早期的原始心态、对客观世界的控制意识
二、愚昧性的明显暴露，迷信的根源
图腾崇拜
自然崇拜
鬼灵崇拜
三、人类进程中的一种思想文化的表现
中国传统文化是一个多民族、多社会结构、多层次的
文化整合系统
中国传统文化中的高雅和粗野
第二章 神秘文化的核心——巫术
第三章 光怪陆离、神秘莫测的魔幻殿堂
第四章 神秘的语言文字——符咒
第五章 无所不在的无魂魄的力
第六章 神灵论和法术论
第七章 巫——中国知识分子的原型
第八章 既是神秘的，又不完全是神秘的
第九章 不是解不开的谜
主要参考书目

章节摘录

版权页： 九宫·六仪·二奇九宫是奇门遁甲排局的框架和阵地，它是“洛书”和后天八卦的结合。
其排法为：“坎一、坤二、震三、巽四，五乾、六兑、七艮、八离，九乃九宫也。
天有九星以镇九宫，地有九宫以应九州，其式托以灵龟洛书之数。
戴九履一（即上为九、下为一），左三、右七、二四为肩、六八为足、五足；中宫者，土火之子，金之母，所寄理于西南坤位也。
坎一白水居正北，坤二黑土居西南，震三碧木居正东，巽四绿木居东南，中五黄土居中宫，乾六白金居西北，兑七赤金居正西，艮八白土居东北，离九紫火居正南。
”简化为：一宫坎（北），二宫坤（西南、中五宫寄北宫），三宫震（东），四宫巽（东南），五宫中（中宫三数为五，寄于坤宫），六宫乾（西北），七宫兑（西），八宫艮（东北），九宫离（南）。
六仪，即戊（甲子）、己（甲戌）、庚（甲申）、辛（甲午）、壬（甲辰）、癸（甲寅）。
三奇，即乙奇（日奇）、丙奇（月奇）、丁奇（星奇）。
“三奇者，按经云：日乃木之华，阳之精所成，乙木为日奇也。
本理按经云：正月日出于乙，故以乙为日奇。
丁火，南方离明之象，老人星，凡行见于丁位，故以丁为星奇。
月照交到丙而下明，故以丙为月奇也。
六乙属太阳，六丙属太阳，六丁属里曜，乃三光也。
”排局时的次序为：戊、己、庚、辛、壬、癸、丁、丙、乙。
所谓几局，是看甲子戊居于几宫？
一局就是甲子戊在坎一宫，二局就是甲子戊在坤二宫，其他各局依次类推。
例如，从坎一宫起甲子戊，仪、奇次序为：甲子戊坎一宫，甲戌己坤二宫，甲申庚震三宫，甲午辛巽四宫，甲辰壬中五寄坤二宫，甲寅癸乾六宫，星奇丁兑七宫，月奇丙艮八宫，日奇乙离九宫。
阳遁二局的排法是从坤二宫起甲子戊，仪、奇依次类推，其原则是顺布六仪，逆布三奇。
阴遁九局的排法是从离九宫起甲子戊，仪、奇次序为：甲子戊离九宫，甲戌己艮八宫，甲申庚兑七宫，甲午辛乾六宫，甲辰壬中五寄坤二宫，甲寅癸巽四宫，星奇丁震三宫，月奇丙坤二宫，日奇乙坎一宫。
阴遁八局的排法是从艮八宫起甲子戊，仪、奇依次类推，其原则是逆排六仪，顺布三奇。
关于排局，《奇门遁甲》有一首《起例诗》：“甲乙庚辛壬癸顺，阳仪丁丙乙逆行；休门随军顺数去，甲子起时当仔细。
阴转六仪当逆推，乙丙下奇顺而随；门随始时同逆起，休门排位顺风吹。
”八门·九星·八神 八门、九星已在前面讲到。
八神即直符、腾蛇、太阴、六合、勾陈（下有白虎）、朱雀（下有玄武）、九地、九天。
在八门中，开、休、生三门为吉门；伤、杜、景、死、惊五门为凶门，但凶门也各有所宜之用。
关于八门的性质、克应判断，《八门吉凶诗》均有表述：开门：开门欲得临照来，奴婢牛羊百日回；财宝进时地户人，兴隆宅舍有资财。
田园招得商音送，巳酉丑年绝户来。
印信子孙多拜受，紫衣金带拜荣回。
开门大吉，出行四十里内见猪、马，逢酒食。
若政治，和人谋起。
开门宜远行，所向通达。
开门与乙奇临已，得月精所蔽，为地遁百事吉。
开门临三、四宫（即震宫、巽宫），金克木也，凶。
休门：休门最好足钱财，牛马猪羊自送来。
外口婚姻南上应，迁官职位坐京台。
定进羽音入产业，居家安稳永无灾。

休门宜修造进取，并有所合出。
五十里见蛇、鼠、水物，吉。
休门宜合集万事。
休门与丁奇艋太阴，得星精所蔽，为人遁，百事吉。
休门临九宫（即离宫）水克火也。
凶。
生门：生门临着土星辰，人旺孳牲每称情。
子丑年中三七月，牛羊鞍马进门庭。
蚕丝谷帛皆丰足，朱紫孙儿守帝庭。
南上商音出地进，子孙禄位至公卿。
生门出行六十里，见贵人车马吉。
生门宜见贵人，求事皆获，又宜婚姻娶嫁，上官吉。
生门宜见贵人，营造百事吉。
生门与丙奇I临戊，得日精所蔽，为天遁百事吉。
生门临一宫（即坎宫），土克水也分。
凶。
伤门：伤门不可说，夫妇又遭迪。
疮疼行不得，折损血财身。
大灾人枉死，经年有病人。
商音难得好，余事不堪问。
伤门竖立，埋葬、上官出行俱不吉，只宜捕物、索债、博戏，吉。
伤门宜渔猎、捕捉盗贼吉。

编辑推荐

《中国古代神秘文化》由李冬生著。
神秘文化这一领域，已逐渐受到学术界的重视。
为了从学术思想上来研究它，使中国传统文化中的这个独特的分支，在两个文明建设中能够起到资鉴的作用，我斗胆闯进这个迷离扑朔的殿堂，抛出了这一块砖。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com