

图书基本信息

书名：<<1650-1910-清史诗画-清帝承德三百六十五天（上下两册）>>

13位ISBN编号：9787010111292

10位ISBN编号：7010111294

出版时间：2012-10

出版时间：人民出版社

作者：郑晓东，钱树信，闫春生 编

页数：781

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《清史诗画：清帝承德三百六十五天（1650-1910）（套装上下册）》从承德入手谈清史，时间跨度从顺治七年（1650年）至光绪二十九年（1903年），从浩瀚的史籍档案中遴选辑录了两百多年间发生在承德并且事关国家的大事要事694条，采用一日一叙的方式，把清史、诗词和美图有机结合，体例新颖。

《清史诗画：清帝承德三百六十五天（1650-1910）（套装上下册）》以“历史上的今天”，即同日同月不同年的编写方式，通过“一日一诗一图一解”，大事、诗词楹联、图片“三位一体”，图文并茂，全景式地展示了清朝皇帝在热河承德的所作所为，从一个侧面体现了清王朝的民族政策、宗教政策、边疆政策、外交政策、文化政策、治国方略，再现了清代承德的历史风貌、文化积淀、风土人情和独特魅力。

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《清史诗画:清帝承德三百六十五天(1650-1910)(套装共2册)》中有四百多首诗词楹联,九百多幅宫廷画作及档案照片,记录了清帝及文臣的所见所闻,所思所感,为我们研究清代帝王文臣的生平事迹、学术成就、思想主张等提供了不可或缺的参考资料。

而且,事、诗、图“三位一体”,合理搭配,毫无牵强之感,做到这一点难能可贵。

两个序作为开篇之言,以开放的视野、潇洒的行文来引导读者品读避暑山庄这“一个王朝的背影”;与此相照应,后记则以点睛之笔,进一步升华了《清史诗画:清帝承德三百六十五天(1650-1910)(套装共2册)》的主旨,即:进一步阐释有清一代承德(热河)的历史地位,展示康乾盛世下承德的文化底蕴。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>