第一图书网, tushu007.com

<<引领文化与文化引领>>

图书基本信息

书名：<<引领文化与文化引领>>

13位ISBN编号：9787010112688

10位ISBN编号：7010112681

出版时间：2012-10

出版时间：人民出版社

作者：叶飞霞，刘淑兰　著

页数：367

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

“ 怎样建设社会主义文化 ”和“ 如何发挥社会主义文化的功能推动经济发展和社会进步 ”是社会主义文化建设的相互联系、不可分割的两方面主要问题。
叶飞霞、刘淑兰编写的《引领文化与文化引领》通过从宏观上探讨以社会主义核心价值体系引领社会主义文化建设，确保社会主义文化建设沿着正确的方向健康发展，努力建设中国社会主义先进文化；微观上探讨在不断推进社会主义文化的建设中，坚持用社会主义核心价值体系引领文化事业与文化产业发展方向和价值追求，实现文化事业发展的公共服务目标和文化产业发展的社会效益与经济效益的统一，尝试回答“ 怎样建设社会主义文化 ”的问题；通过探讨发挥社会主义先进文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用，引领经济发展和社会进步，尝试回答
“ 如何发挥社会主义文化的功能推动经济发展和社会进步 ”的问题。
同时，以福建文化建设为例，选取《引领文化与文化引领》探讨的重要问题之一：社会主义核心价值体系引领文化产业发展，进行案例分析，深入探讨“ 引领文化 ”的机理作用与实践价值。

作者简介

叶飞霞，女，福建农林大学教授、硕士生导师，马克思主义学院院长。
1956年5月出生，福建建瓯人。
1982年7月毕业于华东师范大学政教系哲学专业。
主要研究方向为：马克思主义理论、社会主义文化建设、思想政治教育。
在《科学社会主义》、《科学社会主义研究》、《思想理论教育导刊》、《中央社会主义学院学报》、《人民大学报刊复印资料》等全国及省级学术刊物发表论文60多篇，副主编著作7部。
论文多次人选全国全省学术研讨会。
主持省教育部人文社科研究专项、福建省社科规划、福建省中国特色社会主义理论体系研究中心项目等十多项，参与地方横向课题研究若干。
曾担任福建省社会科学优秀成果评奖学科复评组评委，思想政治教育专业职称省学科组评委，兼任福建省社科联委员，福建省自然辩证法副理事长。
刘淑兰，女，福建农林大学副教授，硕士生导师。
1971年8月生，江西临川人，1994年毕业于山东大学科学社会主义系，2003年毕业于浙江大学思想政治教育系，法学硕士。
长期从事马克思主义理论与思想政治教育的教学与研究工作。
主要研究方向为：马克思主义中国化与思想政治教育、社会主义文化建设。
近年来先后主持并完成省社科规划办、省宣传部、省教育厅等课题10多项，在《思想理论教育导刊》、《福建师范大学学报》、《教学与研究》等刊物发表学术论文10多篇。

书籍目录

第一章 引领文化与文化引领概述
 第一节 引领文化与文化引领的内涵及逻辑关联
  一、引领文化与文化引领的内涵
  二、引领文化与文化引领的逻辑关联
 第二节 引领文化的价值分析
  一、引领文化的价值基础
  二、引领文化的价值依据
  三、引领文化的价值内涵
  四、引领文化的价值实现途径
 第三节 文化引领的功能探究
  一、文化的社会功能
  二、社会主义先进文化引领作用的内在依据
  三、社会主义先进文化的引领功能
第二章 引领文化与文化引领的时代方位
 第一节 国际文化软实力竞争的态势
  一、中国话语中的文化软实力
  二、提升文化软实力的战略意义
  三、西方强势文化的渗透
  四、我国文化贸易的逆差
 第二节 国内文化改革发展的困境
  一、马克思主义主流意识形态有所淡化
  二、中国特色社会主义的共同理想认同不足
  三、传统文化日趋淡薄
  四、文化创新能力不强
  五、文化建设中公益性与功利性的博弈
 第三节 引领文化与文化引领的时代诉求
  一、社会主义核心价值体系是提升我国文化软实力的根本
  二、社会主义先进文化是我国文化软实力建设的前进方向
  三、引领文化与文化引领是解决现实困境的必然选择
第三章 社会主义核心价值体系引领文化事业发展
 第一节 社会主义核心价值体系引领文化事业发展的客观要求
  一、文化事业与文化产业的同异辨析
  二、我国文化事业发展现状
  三、社会主义核心价值体系引领文化事业发展的必然性
 第二节 社会主义核心价值体系引领人民基本文化权益的实现
  一、社会主义核心价值体系引领公共文化服务体系的构建
  二、社会主义核心价值体系引领现代传播体系的构建
  三、社会主义核心价值体系引领优秀传统文化传承体系的建设
  四、社会主义核心价值体系引领农村特色文化发展
 第三节 推进文化体制改革增强文化事业发展活力
  一、改革创新是文化事业发展的动力
  二、社会主义核心价值体系引领文化体制改革的正确方向
  三、社会主义核心价值体系引领合格市场主体的培育
  四、改革创新增强文化事业发展活力的实证分析
第四章 社会主义核心价值体系引领文化产业发展

第一节 社会主义核心价值体系引领文化产业发展的理论诉求
一、社会主义核心价值体系引领是文化产业发展的内在要求
二、社会主义核心价值体系引领是提升文化产业竞争力的精神动力
第二节 社会主义核心价值体系引领文化产业发展的现实选择
一、我国文化产业发展的良好机遇
二、我国文化产业发展的巨大成绩
三、我国文化产业发展中核心价值认同不足的困境
第三节 以社会主义核心价值体系提升文化产业竞争力的战略举措
一、“三个统一”的原则主导战略
二、文化资源优势凸显战略
三、企业核心价值观塑造战略
四、文化精品打造战略
五、文化消费品位提升战略
六、中华文化“走出去”战略
第五章 先进文化引领社会风尚
第一节 先进文化与社会风尚的内在关联
一、社会风尚反映社会文化的内涵
二、社会风尚体现社会文化的特征
三、先进文化引领社会风尚的内在必然
第二节 先进文化引领社会风尚的时代诉求
一、促进良好社会道德形成的需要
二、构建开放文明的人际关系的需要
三、构建公平正义的社会环境的需要
第三节 先进文化引领良好社会风尚的形成
一、先进文化引领社会价值观的形成
二、先进文化引领社会合力的形成
三、先进文化引领健康心态的形成
第六章 先进文化整合社会思潮
第一节 当代中国社会思潮现状分析
一、当代中国社会思潮的文化意义
二、当代中国主要的社会思潮
第二节 社会思潮的特征与先进文化的整合能力
一、当代中国社会思潮的特征
二、先进文化对社会思潮的整合能力
第三节 以先进文化整合社会思潮的现实意义
一、增强民族凝聚力，维护社会稳定
二、扩大主流意识形态的群众基础，最大限度形成社会共识
三、引导社会思潮文化力量，为全面建设小康社会服务
第四节 先进文化整合社会思潮的路径探究
一、坚持马克思主义的指导地位
二、包容社会思潮多样性与差异性
三、吸纳社会思潮有益成分为我所用
四、提高引领社会思潮的能力
第七章 先进文化引领文化认同
第一节 建设文化强国中的文化认同
一、文化认同的内涵
二、当代建设文化强国中的文化认同内涵

第二节 以先进文化引领文化认同的必然性
一、全球化时代突显文化认同的紧迫
二、现代化建设需要文化认同的支撑
三、多元化信仰引发文化认同的反思
第三节 以先进文化引领文化认同的路径探究
一、凝练先进文化的价值观念表达
二、注重先进文化的传播方式拓展
三、提升先进文化的价值整合功能
四、增强先进文化的问题解决能力
五、发挥先进文化的心态引导作用
第八章 先进文化引领经济社会发展
第一节 先进文化对经济社会发展的引领力
一、先进文化对经济社会发展引领力的内涵
二、先进文化对经济社会发展引领力的构成
三、提升文化引领力的实现途径
第二节 先进文化促进生产方式变革
一、先进文化促进科学技术成为第一生产力
二、先进文化推动生产关系变革
第三节 先进文化引导经济社会科学发展
一、先进文化引导经济发展方式转变
二、先进文化引导经济社会文化一体化发展
第四节 先进文化引导经济社会和谐发展
一、先进文化引导以人为本执政理念的确立
二、先进文化引导社会矛盾和利益冲突的调整
三、先进文化引导城乡、区域文化建设的协调发展
四、先进文化引导发展成果为人民所共享的实现
第五节 先进文化引领经济社会发展的实证分析
一、打造先进行业文化，引领行业健康发展
二、缺乏先进文化引领，将严重危害经济社会的发展
三、加快文化产业建设，引领新一轮经济增长
第九章 社会主义核心价值体系引领福建文化产业发展
第一节 福建文化产业发展的现状
一、福建文化产业发展的五大成就
二、制约福建文化产业发展的五大问题
第二节 社会主义核心价值体系引领福建文化产业发展路径探究
一、福建省文化产业发展战略
二、社会主义核心价值体系引领福建文化产业发展的六维路径
第三节 社会主义核心价值体系引领福建文化产业发展的微观分析
一、福建省广播影视集团发展分析
二、福建网龙网络有限公司发展分析
第四节 文化产业助推建设更加优美和谐幸福的福建
一、加快文化产业发展助推建设更加优美的福建
二、加快文化产业发展助推建设更加和谐的福建
三、加快文化产业发展助推建设更加幸福的福建
参考文献

章节摘录

社会主义核心价值体系引领文化为文化引领提供强大精神支撑及优秀资源。
社会主义先进文化所具有的科学性、时代性、民族性、开放性、丰富性和进步性，既是文化引领的强大的精神支撑，又为文化引领提供了丰富的资源。
一个民族没有振奋的精神和高尚的品格，就失去了赖以生存发展的根基。
一方面，社会主义核心价值体系提倡弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，这一精神已深深熔铸在中华民族的价值理念之中，熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中，形成了丰富的文化积淀和厚重的文化底蕴，在为文化引领提供了强大的精神动力的同时，也为文化引领提供了丰富的优秀资源。
另一方面，社会主义核心价值体系引领文化建设，促进社会主义文化的大发展大繁荣，必然能大大加强文化引领的效果及影响力，为文化引领进一步提供源源不断的优秀资源。
（二）文化引领是实现引领文化的落脚点和归宿　　引领文化的最终目的是建设起社会主义先进文化，并以此引领社会，推动发展。
因此，文化引领是实现社会主义核心价值体系引领文化的落脚点和归宿。
文化是民族的血脉，是人民的精神家园。
没有文化的积极引领，没有人民精神世界的极大丰富和全民族精神力量的充分发挥，一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。
文化引领实现引领文化的价值目标。
以社会主义核心价值体系引领文化建设，就是要提升社会主义核心价值体系的公众认同力，提升社会主义先进文化的引领力。
而提升公众认同力和社会主义先进文化的引领力的价值目标，就是提高公众对社会主义先进文化的认同和增强对社会主义核心价值体系的认同。
这一目标得以实现，要通过成功的文化引领。
通过先进文化引领社会风尚、整合社会思潮，提高公众的辨别力和判断力，自觉抵制各种错误思想的侵蚀，最大限度地形成社会共识，从而提高对社会主义核心价值体系、对社会主义先进文化的认同。
文化引领实现引领文化的建设任务。
以社会主义核心价值体系引领文化建设的任务，就是要建设社会主义先进文化、增强社会主义先进文化的影响力，实现文化引领风尚、整合思潮、教育人民、服务社会、推动发展的作用。
社会主义核心价值体系引领文化为文化引领提供强大精神支撑及优秀资源。
社会主义先进文化所具有的科学性、时代性、民族性、开放性、丰富性和进步性，既是文化引领的强大的精神支撑，又为文化引领提供了丰富的资源。
一个民族没有振奋的精神和高尚的品格，就失去了赖以生存发展的根基。
一方面，社会主义核心价值体系提倡弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，这一精神已深深熔铸在中华民族的价值理念之中，熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中，形成了丰富的文化积淀和厚重的文化底蕴，在为文化引领提供了强大的精神动力的同时，也为文化引领提供了丰富的优秀资源。
另一方面，社会主义核心价值体系引领文化建设，促进社会主义文化的大发展大繁荣，必然能大大加强文化引领的效果及影响力，为文化引领进一步提供源源不断的优秀资源。
（二）文化引领是实现引领文化的落脚点和归宿　　引领文化的最终目的是建设起社会主义先进文化，并以此引领社会，推动发展。
因此，文化引领是实现社会主义核心价值体系引领文化的落脚点和归宿。
文化是民族的血脉，是人民的精神家园。
没有文化的积极引领，没有人民精神世界的极大丰富和全民族精神力量的充分发挥，一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。
文化引领实现引领文化的价值目标。
以社会主义核心价值体系引领文化建设，就是要提升社会主义核心价值体系的公众认同力，提升社会

主义先进文化的引领力。
而提升公众认同力和社会主义先进文化的引领力的价值目标，就是提高公众对社会主义先进文化的认同和增强对社会主义核心价值体系的认同。
这一目标得以实现，要通过成功的文化引领。
通过先进文化引领社会风尚、整合社会思潮，提高公众的辨别力和判断力，自觉抵制各种错误思想的侵蚀，最大限度地形成社会共识，从而提高对社会主义核心价值体系、对社会主义先进文化的认同。
　　文化引领实现引领文化的建设任务。
以社会主义核心价值体系引领文化建设的任务，就是要建设社会主义先进文化、增强社会主义先进文化的影响力，实现文化引领风尚、整合思潮、教育人民、服务社会、推动发展的作用。
　　……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com