第一图书网, tushu007.com

<<白鹿原>>

图书基本信息

书名：<<白鹿原>>

13位ISBN编号：9787020016525

10位ISBN编号：7020016529

出版时间：1993-6

出版时间：人民文学出版社

作者：陈忠实

页数：680

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《白鹿原》是陈忠实的代表作，获第四届茅盾文学奖。
这是一部渭河平原50年变迁的雄奇史诗,一轴中国农村斑斓多彩,触目惊心的长幅画卷。
主人公娶六丧六，神秘的序曲预示着不祥。
一个家庭两代子孙，为争夺白鹿原的统治代代急斗不已，上演了一幕幕惊心动魄的活剧：巧取风水地，恶施美人计，孝子为匪，亲翁杀媳，兄弟相煎……大革命，日寇入侵、三年内战，白鹿原翻云覆雨，王旗变幻，家仇国慨交错缠结，冤冤相报代代不已……古老的土地在新生的阵痛中战栗。
作者塑造了一系列真实而又有独创意义的中国农民形象。
白嘉轩是其中的第一主人公，他是几千年中国宗法封建文化所造变的一个人格典型。
在他身上包容了中国文化传统全部的价值——既有正面又有负面。
他既是一个刚真的男子汉、富有远见的一家之长、仁义的族长，又是一个封建文化、封建制度的身体力行者。

作者简介

陈忠实，1942年生于西安灞桥区西蒋村。
1962年高中毕业，做乡村小学、中学教师和区、乡干部20年，1982年调陕西作家协会从事专业创作至今。
初中二年级在作文本上写作第一篇小说。
1965年初发表处女作散文，1973年发表第一篇短篇小说，迄今已出版《陈忠实小说自选集》三卷、《陈忠实文集》七卷等30余种作品集。
其中小说《信任》获1979年全国短篇小说奖；《渭北高原，关于一个人的记忆》获1990-1991全国报告文学奖；长篇小说《白鹿原》获第四届茅盾文学奖。
现任陕西作家协会主席，中国作家协会副主席。

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章第二十八章第二十九章第三十章第三十一章第三十二章第三十三章第三十四章

章节摘录

白嘉轩后来引以为豪壮的是一生里娶过七房女人。
娶头房媳妇时他刚刚过十六岁生日。
那是西原上巩家村大户巩增荣的头生女，比他大两岁。
他在完全无知完全慌乱中度过了新婚之夜，留下了永远羞于向人道及的可笑的傻样，而自己却永生难以忘记。
一年后，这个女人死于难产。
第二房娶的是南原庞家村殷实人家庞修瑞的奶干女儿。
这女子又正好比他小两岁，模样俊秀眼睛忽灵儿。
她完全不知道嫁人是怎么回事，而他此时已经谙熟男女之间所有的隐秘。
他看着她的羞怯慌乱而想到自己第一次的傻样反倒觉得更富刺激。
当他哄唆着把躲躲闪闪而又不敢违拗他的小媳妇裹入身下的时候，他听到了她的不是欢乐而是痛苦的一声哭叫。
当他疲惫地歇息下来，才发觉肩膀内侧疼痛钻心，她把他咬烂了。
他抚伤惜痛的时候，心里就潮起了对这个娇惯得有点任性的奶干女儿的恼火。
正欲发作，她却扳过他的肩膀暗示他再来一次。
一当经过男女间的第一次交欢，她就变得没有节制的任性。
这个女人从下轿顶着红绸盖巾进入白家门楼到躺进一具薄板棺材抬出这个门楼，时间尚不足一年，是害痨病死的。
第三个女人是北原上樊家寨的一户同样殷实人家的头生女儿，十六岁的身体发育得像二十岁的女人一样丰满成熟，丰腴的肩膀和浑圆的臀部，又有一对大奶子。
她要么是早熟，要么是婚前有过男女间的知识，一钻进被窝就把他紧紧搂住，双臂上显示着急迫与贪婪，把丰满鼓胀的奶子毫不羞怯地贴紧他的胸脯。
当他进入她的身体时，她嗷嗷直叫，却不是痛苦而是沉迷。
这个像一团绒球的女人在他怀里缠磨过一年就瘦成了一根干枯的包谷秆子，最后吐血而死了，死了也没搞清是什么病症。
第四个女人娶的是南原靠近山根的米家堡村的。
对这个女人他几乎没有留下什么记忆。
她似乎对他的所有作为毫无反应。
他要来她绝不推拒，他不要时她从不粘他。
她从早到晚只是做她应该做的事而几乎不说一句话。
她死的时候，他不在家，到镇上去了，回来时看见她的嘴死死咬着被角儿，指甲抓掉了，手上的血尚未完全干涸，炕边和炕席上凝结着发黑的血污和被指甲抓抠的印痕。
说是午后突然肚子疼，父亲找他不在就去镇上请来冷先生急救。
冷先生断为羊毛疔，扎针放血时血已变成黑色的稠汁放不出来。
她死得十分痛苦，浑身扭蜷成一只干虾。
连着死了四个女人，嘉轩怕了，开始相信村人早就窃窃着的关于他命硬的传闻，怕是注定要打一辈子光棍了。
他的老子秉德老汉为他张罗再订再娶，他劝父亲暂缓一缓再说。
秉德老汉把嘬着的嘴唇对准水烟壶的烟筒，噗地一声吹出烟灰，又捻着黄亮绵软的烟丝儿装入烟筒，又嘬起嘴唇噗地一声吹着了火纸，鼻孔里喷出两股浓烟，不容置疑地说：“再卖一匹骡驹！”　……

编辑推荐

经写法上，《白鹿原》在总体写实的基础上，糅以民间传说和灵怪色彩，既表现出关中地区的民情风俗，又有一种亦真亦幻的感染力。
小说的语言朴素、平实，是高密度的大笔勾勒，具有节奏感和耐人的韵味。
总之，厚重深邃的思想内容，复杂多变的人物性格，跌宕曲折的故事情节，绚丽多彩的风土人情，形成作品鲜明的艺术特色和令人震撼的真实感，是不可多得的长篇力作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com