

<<恶之花 巴黎的忧郁>>

图书基本信息

书名：<<恶之花 巴黎的忧郁>>

13位ISBN编号：9787020018017

10位ISBN编号：7020018017

出版时间：1996-10

出版时间：人民文学出版社

作者：波德莱尔(法)

页数：513

字数：357000

译者：钱春绮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<恶之花 巴黎的忧郁>>

内容概要

这个集子从各个角度来讲，都是面目一新，独树一帜，出乎人们的意料，顿时引起了社会各界人士的倾注。

某些人认为这个怪物般的诗集是伤风败俗和亵渎神明的。

波德莱尔因此吃了一场官司，诗集不仅被禁，而且诗人和出版商都被罚了款。

可是当时正流放在英法海峡间盖尔勒赛岛上的雨果却对此书大加赞扬，说它犹如“光辉夺目的星星”，给法国诗坛带来了“新的颤栗”。

雨果的这一论断随着时间的推移。

越来越显得正确和公允了。

正是这部《恶之花》开创

了法国近代诗歌的新时代，在西方诗坛上留下了不可磨灭的影响。

人们也越来越清楚地认识到，这是一部艺术技巧十分高超而思想内容又极其丰富的作品。

<<恶之花 巴黎的忧郁>>

作者简介

沙尔·波德莱尔（Charles Baudelaire，1821—1867）出生于巴黎。

父亲是一位具有启蒙运动思想的画家。

他受父亲艺术思想的熏陶和影响，从小就产生了对艺术的酷爱。

但不幸的是，在他六岁时，父亲生病去世了，母亲又改嫁，幼小的心灵，从此蒙上了一层阴郁的色彩，产生了“永远孤独的命运感”。

他所生长的城市巴黎，当时是文化艺术的中心，各国的作家、艺术家纷纷来此相聚，艺术气氛相当浓厚。

诗人在这种气氛中生活、成长，逐渐形成了对艺术的敏感，也认识了这座五光十色、放荡不羁的城市。

十七、八岁时，他经常在拉丁区的诗人画家中作客为朋，变成一个极端的浪漫派。

后来，他又决定到印度去旅行，不料这位思想豪放的文学青年却在远渡重洋途中怀念起家乡来。

于是，他停下脚步，逗留在印度洋中当时法国的殖民地留尼汪岛和毛里求斯岛上。

这南国明媚的阳光和葱郁诱人的景色也未能把诗人多留一些时候，不久，他便匆匆地赶回了巴黎。

这是他一生中最远的旅行，虽然旅途中外界景物并没有引起他很大的兴趣，然而却极大地丰富了他内心的感受。

<<恶之花 巴黎的忧郁>>

书籍目录

目次 译本序 作者献辞 致读者忧郁与理想巴黎风光酒恶之花叛逆死亡增补诗巴黎的忧郁 跋诗 波德莱尔年谱

<<恶之花 巴黎的忧郁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>