

<<洛夫精品>>

图书基本信息

书名：<<洛夫精品>>

13位ISBN编号：9787020026715

10位ISBN编号：7020026710

出版时间：1999-09

出版时间：人民文学出版社

作者：洛夫

页数：337

字数：243000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<洛夫精品>>

内容概要

现代诗人在成熟之前，必然要经历长期而艰辛的探索和学习阶段，古典诗则是探索和学习的主要对象之一。

在古典诗中，究竟什么是值得我们传承的呢？

根据我个人多年的追求和实验，下列几点也许可以提供参考：一、人与自然的和谐关系：大体说来，中国古典诗中多半具有浓厚的道家自然主义色彩，故田园诗形成中国古典诗的一大特色，即便是抒情或言志，也都透过由自然景物所组成的意象来表现。

古代诗人大多做过官，罢官后又都归隐自然。

他们的诗都能呈现一种澹泊与恬静的境界。

这显然是他们在诗中表现出一种人与自然的和谐关系。

不论诗人或读者，感受到这种和谐之后，心灵便有了皈依，生命便有了安顿，进而对人生也有了深刻的反思和感悟，因而得以化解生之悲苦。

但近代社会由于机械文明的发达，人口密度增加，人际关系复杂，加以人为因素对自然生态的破坏，人与人固然冷漠无情，人与自然更是日趋疏离，因而现代人便陷于一种矛盾，焦虑，迷惘的困境。陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”这两句诗的好处，就是使读者能在自然亲和力的感染下，发现自我的存在。

现代诗虽反映了现代人的苦闷和危机，却找不到化解之道。

如果现代诗人能从古典诗中找回我们那些失落的东西，重建人与自然的和谐关系，现代诗便会具有哲学的深刻。

二、诗的意象化：中国的诗歌在形式上由四言到五七言绝律，在技巧上由浅白而深致，由直达而折射，由写实而象征，这都是文学演进的必然趋势，最显著的则是由平铺直叙的描写，进化到意象的呈现。

所谓意象化，就是诗人把情感深刻地渗入事物之中，再透过鲜活而具体的景象表达出来，而这种表达是情与景的融合，故它是综合的，想象的，感性的，意在言外的，其审美效果就在“言近旨远”。

换言之，就是以最精简而生动的语言，表达出最丰富而深刻的含意。

杜甫精于七律，他的七律都是极其精致的意象化的诗。

我认为杜甫之所以能传诵千古，主要靠他经营意象的才识和功力。

李商隐师承杜甫，也学到了把感情意象化的本领。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”，这两句诗之妙就在于使激情化为冷隽的意象，使情感有了深度。

现代诗虽尚未达到普遍圆熟的程度，但语言的意象化却是一项明显的成就。

不可否认，一开始现代诗人是从西方现代主义学到了熔铸意象的方法，却暗含古人经营意象的各种技巧，只是在完整性和准确性上还不如律诗，有待诗人进一步的探究。

三、诗的超现实性：诗中最讲究“虚”与“实”的处理，有时“虚”的部分更是诗人想象力飞翔驰骋之处，这就是诗的超现实性。

古人强调超以象外，得其圉中，诗的艺术效果就在于抽象与具象的适当调配。

诗太落实，便成了散文，庸俗无趣，太空灵又显得虚幻飘渺，流于晦涩；好诗都能在这两者之间取得恰到好处平衡。

<<洛夫精品>>

书籍目录

诗的传承与创新（代序）卷一：金龙禅寺（小、诗37题）石榴树 果园 窗下蝶 清明 沙包刑场 西贡夜市 金龙禅寺 焚诗记 子夜读信 欲飞之掌 无题四行（十首）问 共 伞 酿酒的石头 昨日的水姜花 丽水街 雨中独行 清明四句 华西街某巷 生日偶感 梦醒无凭 雨想说的 井边物语 昙 花 秋之死 无 题 日落象山 香港的月光 信 月亮事件 邂逅 北京梧桐 诗的葬礼 绝句十三帖 有关火的传说 埋卷二：时间之伤（中型诗76题）烟之外 灰烬之外 雾之外 泡沫之歌 汤姆之歌 水 声 舞 者 随雨声入山而不见雨 有鸟飞过 独饮十五行 长恨歌 死亡的修辞学 诗人的墓志铭 裸 奔 巨石之变 雪祭韩龙云 晨游秘苑 午夜削梨 国父纪念馆之晨 岁末无雪 岁末无诗 众荷喧哗 回 响 时间之伤 与李贺共饮 边界望乡 猿之哀歌 李白传奇 家 书 寻 因为风的缘故 吃 蟹 爱的辩证（一题二式） 墨荷无声 雨中过辛亥隧道 观仇英兰亭图 剔 牙 挖 耳 书蠹之间 蟋蟀之歌 形而上的游戏 车上读杜甫 鱼的系列（七首） 刹 指 月光房子 白色墓园 寄 鞋 河畔墓园 与衡阳宾馆的蟋蟀对话 杭州纸扇 绍兴访鲁迅故居 西湖二堤 再别衡阳车站 杭州虎跑泉躲雨吃茶 出三峡记 走向王维 寄远戍东引的莫凡 登黄鹤楼 桌子的独白 隔海的啸声 鱼之大梦 梦见 圣地亚哥之旅（二首） 西安四说 泥鳅十九行 书籍与娼妓 纸剪的脸 纸 鹤 纸 鸢 纸 船 猪年二三事 印象四题 解 构 大 鸦 初 雪 大 冰 河卷三：隐题诗（20首）卷四：石室之死亡（长诗4首）附 录 洛夫小传 洛夫书目 洛夫年谱

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>