第一图书网, tushu007.com

<<中国新诗萃（台港澳卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国新诗萃（台港澳卷）>>

13位ISBN编号：9787020032099

10位ISBN编号：7020032095

出版时间：2001-3

出版时间：人民文学出版社

作者：谢冕，杨匡汉 著

页数：427

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

把割裂的中国在诗学中恢复它的完整性，这是我们多年的愿望。
不论这个整体恢复的工作在现实的政治、经济、文化各领域中有多大的困难，但在诗学方面的工作，我们将迈越阻隔而竭力完成。
中国近代以来最大的流血伤口，是它的基于外在或内在原因的人为切割。
它已成为这个民族巨大苦难的象征。
中国是否有能力和机会在二十世纪的最后数年弥合这一巨大伤痛，我们充其量只是关注而已。
我们能够做的，也还是在诗意的想象中去完成我们的宿愿。
台湾、香港、澳门是中国文化脉流的一支。
它们的诗学传统尽管有多种影响的吸收和融汇，其实质则依然是中国的承传。
这几个地区也如中国大陆一样，在文学中最活跃的和成为主体的新诗，乃是在五四新诗运动的影响下产生的。
台湾的情况要特殊一些，因为有一个日据时期诗创作经历了由双语写作以及“跨越两个时代”的阶段而与中国新诗传统接轨。
台湾新诗经历的曲折也更为丰富了这一地区的经验。
在澳门，也还有土生葡萄牙人用葡语写作的诗，它应当属于非中文的中国诗，也是中国诗的一个特殊景观。
其中马若龙的诗是很突出的。

内容概要

中国近代以来最大的流血伤口，是它的基于外在或内在原因的人为切割。
它已成为这个民族巨大苦难的象征。
中国是否有能力和机会在二十世纪的最后数年弥合这一巨大伤痛，我们充其量只是关注而已。
我们能够做的，也还是在诗意的想象中去完成我们的宿愿。
台湾、香港、澳门是中国文化脉流的一支。
它们的诗学传统尽管有多种影响的吸收和融汇，其实质则依然是中国的承传。
这几个地区也如中国大陆一样，在文学中最活跃的和成为主体的新诗，乃是在五四新诗运动的影响下产生的。
台湾的情况要特殊一些，因为有一个日据时期诗创作经历了由双语写作以及“跨越两个时代”的阶段而与中国新诗传统接轨。
台湾新诗经历的曲折也更为丰富了这一地区的经验。
在澳门，也还有土生葡萄牙人用葡语写作的诗，它应当属于非中文的中国诗，也是中国诗的一个特殊景观。
其中马若龙的诗是很突出的。

第一图书网, tushu007.com

<<中国新诗萃（台港澳卷）>>

书籍目录

序一：综合互补的丰富序二：难以切割的诗学汇通第一卷 20-40年代陈千武 油画陈梦痕 杂泳胡明 树笑华铃 桥梁雪予 长征甫三 南国哀歌低气压的山顶（八卦山）林亨泰 围墙路易士 火灾的城烦哀的日子马朗车中怀远人焚琴的浪子覃子豪 寄宁速土壤文澜 失业花鼓吴瀛涛黄昏吴漫沙光明之路虚谷草山徐讦 秋郊遥望绘声冷却了你的热情吧杨守愚 荡盗中的一个农村女性悲曲杨华小诗黑潮集（节选）杨炽昌 悲哀音调的月夜云萍生这是什么声？
余光中清道夫毓文 《先发部队》序诗詹冰五月张我军无情的雨乱都之恋第二卷 50年代白蔌瀑布纪弦阿富罗底之死狼之独步四十的狂徒洛夫蝶暮色投影罗门 南方之旅覃子豪 黑水仙画廊蓉子 青鸟徐讦 时间的去处杨唤 我是忙碌的廿四岁余光中 淡水河边吊屈原七夕西螺大桥痖弦 野荸荠深渊郑愁予 小小的岛错误小站之站周梦蝶 十月菩提树下想飞的树钟鼎文 英雄仰泳者第三卷 60年代白蔌雁天空陈千武 咀嚼彩羽薛 西弗斯蔡炎培 凤凰杜国清 相陪手指朵思 沉寂以后方思 竖琴与长笛（其一）管管 春歌水姜花高翠 玫瑰洛夫 清明城市罗门 麦坚利堡蓝色的奥克立荷马梅新 迟到的时间蓉子 我的妆镜是一只弓背的猫商禽 伤心的女子逃亡的天空舒巷城 斑马线辛郁豹顺兴茶馆所见徐讦 大气里的哀怨余光中 春天，遂想起当我死时双人床痖弦 如歌的行板……第四卷 70年代第五卷 80年代

章节摘录

土壤　覃子豪　我爱肥沃的土壤　那结着硕大的瓜果的土壤　那长着整齐的禾麦的土壤　在六月的太阳下　我的跣足踏着灼热的土壤　汗水滴在土壤底裂缝里　心里是多么愉快地看见　土壤和高粱叶子发光　茅屋烧了　妻子死在篱门前的太阳葵下　炸弹粉碎了儿女的尸骨　敌军屠宰了我的牛羊　土壤啊！
为了不能占有你　我离开你肥沃的土壤　再听不着布谷鸟的叫声　和秋夜里唧唧的虫鸣　每年不是秋蝉在作最后苦叫的时候　我便预算着了土壤给我多少收成　离开土壤之后　我卧着的是瓦砾　踏着的是焦土　羸瘦的草我也看不见呀　只有一株像我一样寂寞的枯树　我离开土壤之后　肥沃的土壤将播着异国的种子　将栽培着异国的植物　可是，这些羸瘦了肥沃土壤底收获　是不属于，是不属于我　还给我祖父遗留下来的肥沃的土壤　那是结着硕大的瓜果的土壤　那是长着整齐的禾麦的土壤　死也不能离开我的土壤　那是在葱郁的树林里　有曾经使我儿童时陶醉的美丽的新乡　纵然，土壤里有我妻子的骨　儿女的肉　是我流泪的地方　然而，我却不能离开祖父遗留下来的土壤　让我，把肥沃的土壤上播着仇恨的种子

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com