

<<艺术与审美的当代形态>>

图书基本信息

书名：<<艺术与审美的当代形态>>

13位ISBN编号：9787020040193

10位ISBN编号：7020040195

出版时间：2002-6-1

出版单位：人民文学出版社

作者：王杰,廖国伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术与审美的当代形态>>

内容概要

全面论述艺术与审美的当代形态。

<<艺术与审美的当代形态>>

书籍目录

第一章 社会主义初级阶段文学生产方式论	
第一节 社会主义初级阶段的文学生产方式	
第二节 审美的现代性：马克思的提问方式与当代文学实践	
第三节 当代中国文学生产方式的理论规定	
第二章 全球化时代的当代中国文学	
第一节 全球化语境的形成及特点	
第二节 文学的世界性与民族性	
第三节 中国当代文学的发展方向	
第四节 文化全球化时代的中国文学	
第三章 审美需要的历史转型	
.....	
第四章 大众文化：寻找母亲的仪式	
.....	
第五章 现代传媒及其对艺术生产的影响	
.....	
第六章 文学期刊的危机与突围	
.....	
第七章 影视艺术运作机制的转变	
.....	
第八章 文学批评模式和运行机制的转变	
.....	
后记	

<<艺术与审美的当代形态>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>