

<<中国二十世纪中短篇小说选读>>

图书基本信息

书名：<<中国二十世纪中短篇小说选读>>

13位ISBN编号：9787020046362

10位ISBN编号：7020046363

出版时间：2005-6

出版时间：人民文学出版社

作者：白桦.秦弓

页数：421

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国二十世纪中短篇小说选读>>

内容概要

为了帮助大家更好地理解中国二十世纪的中短篇小说，我们分别从各个不同的角度设计了一系列思考与探究的题目。

其中有关思潮派流的，如思潮流派的萌生与成因；有关艺术特色的，如“以小见大”的艺术；也有关题材、风格和作家出身对于创作的影响等……。

这些问题“仁者见仁，智者见智”，同学们可根据题后提供的学习资料进行思考，从自己的阅读体会出发，说说自己的想法与看法。

中国现代小说在其发展演进过程中，由于本社会生活的动荡和域外社会文化思潮的影响，一方面呈现出大家联袂出现的景象，一方面又表现出流派不断萌生的格局。

本书所收入的一些作品，就反映了这样的一个实情。

其中的乡土小说，表现了与现实主义的密切联系，京派小说又表现出对地域文化和民俗色彩的追求，而新感觉小说，又表现出对现代心理分析手法的借鉴。

请阅读这些作品的基础上，简述中国现代小说流派的萌生以及对外来文化文学思潮的“为我所用”。

<<中国二十世纪中短篇小说选读>>

书籍目录

课程设计中国二十世纪中短篇小说选读伤逝春风沉醉的晚上断魂枪林家铺子春阳华威先生我在霞村的时候在其香居茶馆里小城三月山峡中萧萧金锁记山地加忆套不住的手受戒哦，香雪我的遥远的清平湾透明的红萝卜喜马拉雅古歌归去来合坟十八岁出门远行鞋轮渡上

<<中国二十世纪中短篇小说选读>>

编辑推荐

二十世纪中国小说以文学的虚构和想象给我们记录下一个民族一个世纪的心路历程；其中有呐喊，有彷徨，有绝望，有希望，有爱与美的拈花微笑，也有存与亡的挣扎。通过本书，能帮助读者领略中国现当代小说的魅力，打开一扇通往小说艺术世界的门，从各个不同的角度，把窗外无尽的风光，姿态各异地呈现出来。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>