

<<我带你去那儿>>

图书基本信息

书名：<<我带你去那儿>>

13位ISBN编号：9787020052516

10位ISBN编号：7020052517

出版时间：2005-9

出版时间：人民文学出版社

作者：乔伊斯·欧茨

页数：289

字数：210000

译者：顾韶阳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我带你去那儿>>

内容概要

《我带你去那儿》是一部女性体验和心理探索小说。作者用第一人称内心独白的手法写一个女大学生从肉体到精神的探索之路。书中的女孩子似乎没有姓名，她出生不久母亲就死了，从此她生活在缺乏爱的环境里。上大学后，为了寻找姊妹情她加入了女生联谊会，结果被开除；她爱上了一个哲学系研究生，又陷入了一种无望而病态的恋情，最后心碎地离开了这个男人。后来她隐居写作，听说已经死去的父亲还活着，但是生命垂危，很想见她一面，于是她就独自驱车赶往那个遥远的神秘的地方……

<<我带你去那儿>>

作者简介

乔伊斯·卡罗尔·欧茨（1938—），美国女小说家。

生于纽约州一个贫穷的工人家庭。

1960年毕业于锡拉丘兹大学，次年在威斯康星大学获文学硕士学位，曾在底牛津大学和加拿大温莎大学教英美文学，现为普林斯顿大学文学教授，美国文学艺术研究院院士。

欧茨是一位创作力极为旺盛的作家，自从她的处女作《北门畔》（1963）短篇小说集问世以来，迄今已发表近四十部长篇小说，短篇小说集、诗集和剧本。

主要的长篇小说有《人间乐园》（1967），《他们》（1969）《奇境》（1971），《我任你摆布》（1973），《刺客们》，（1975），《查尔德伍德》（1976），《早晨的儿子》（1978），《贝尔弗勒》（1980），《光明的天使》（1981）、《温特瑟恩的神秘故事》（1984），《重点》（1985），《玛丽亚的一生》（1986），《你必须记住这个》（1987）。

主要短篇小说集有《洪水上》（1966），《爱的轮盘》（1970），《婚姻与不贞》（1972），《女神与其他》（1974），《越过边界》（1974），《诱奸与其他》（1975），《黑暗的一面》（1977），《最后的日子》（1984），《乌鸦翅膀》（1986）等。

诗集主要有《热恋的女人》（1968），《匿名罪》（1969），《天使火》（1973），《梦中的美国》（1973）等。

剧本主要有《奇妙的剧目》（1974），《心爱的东西》（1980）。

欧茨的作品题材广泛，从三十年代的经济萧条到六七十年代的城市动乱，在其作品中均有反映。

她真实地塑造了形形色色的人物，揭示了当代美国人在新的形势下的内心世界，也表现了对弱小人物命运的同情和关切。

作为一个小说家，欧茨不断地对写作技巧、写作方法进行试验、探索，尤其善于将现实主义的描写和意识流的手法巧妙地结合在一起，使现实主义和现代主义达到相互交融和渗透，所以被称为“心理现实主义”的代表作家。

<<我带你去那儿>>

书籍目录

I 忏悔者 II 黑人情人 III 出路

<<我带你去那儿>>

媒体关注与评论

美国国家图书大奖得主《纽约时报》头号畅销女作家欧茨的新作。

欧茨准确而灵动的文笔几近带有魔力。

——让娜·莫罗 欧茨能够用语言清楚明白地表达出一个地方的情绪和人的心灵骚动狂暴的状态，把人类的体验推到一个常态的边沿，让疯狂和神秘的潮水涌进来。

——唐娜·西曼《书单》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>