

图书基本信息

书名：<<二十世纪中国诗歌精选（初中部分）>>

13位ISBN编号：9787020055685

10位ISBN编号：7020055680

出版时间：2005-6

出版单位：人民文学

作者：沈庆利

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“五四”新文化运动的发生，使诗歌进入到一个崭新的时代，它从内容到形式都焕然一新，和五四启蒙的思想运动相合拍。

在中国最初诞生的新诗中，表达个性解放、呼唤自由与光明的爱情诗篇占了很大的比重。

如沈尹默的《月夜》、周作人的《小河》、刘半农的《教我如何不想她》等就是其中的代表。

在新诗的萌芽和发展初期，胡适和郭沫若两人的贡献最大。

胡适在1920年就出版了中国现代的第一部白话诗集《尝试集》，其中主要的内容是表现自我价值和个性解放的精神，影响很大。

而郭沫若更是中国新诗发展史上的划时代的人物，他的诗集《女神》以其豪放不羁的叛逆精神和强烈的自我意识以及浪漫诗风影响了一个时代，吹奏了一曲时代精神的最强音。

《女神》在内容上充分表现了诗人对旧时代的诅咒，对自由、个性解放的追求和赞美，充溢着爱国主义的激情，呼唤一个喷薄黎明的到来。

在艺术上，《女神》形成了豪放洒脱、气势雄浑的风格，是一次艺术形式的大解放。

诗集中的《凤凰涅槃》、《天狗》、《地球，我的母亲》、《炉中煤》等都是脍炙人口的名篇，尤其是长诗《凤凰涅槃》以“凤凰死而复生”的传说象征着旧时代的灭亡和作者心目中新中国的诞生，是中国新诗的代表作。

诗歌是人类精神世界的一个重要载体和表现方式，也是启迪人们心灵和智慧的路标。

同时它也排除功利和世俗的羁绊，永远属于那些向往青春、幻想和美的人。

作为朝气蓬勃的青年人，理应和新诗为伍，为了使自己的心灵充实，同学们，请在诗的世界中遨游吧。

。

书籍目录

导读知识链接刘大白卖布谣（一）卞卍沈尹默三弦月夜周作人过去的生命刘半农相隔一层纸教我如何
不想她胡适梦与诗郭沫若地球，我的母亲！
凤凰涅槃康白情和平的春里徐志摩 偶然沙扬娜拉再别康桥云游宗白华题歌德像小诗闻一多死水发现应
修人妹妹你是水穆木天献诗冰心繁星（二八、七一）春水（一 五、一五四）纸船李金发有感冯乃超
红纱灯胡风为祖国而歌汪静之过伊家门外伊家眼……

编辑推荐

其他版本请见：二十世纪中国诗歌精选（增订版）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>