

<<一个孩子的诗园>>

图书基本信息

书名：<<一个孩子的诗园>>

13位ISBN编号：9787020056323

10位ISBN编号：7020056326

出版时间：2006-6

出版单位：人民文学出版社

作者：罗伯特·斯蒂文森

页数：141

字数：33000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一个孩子的诗园>>

内容概要

在一个孩子的奇妙世界里，卧室里的床会在深夜变成一条无畏的航船，载着勇敢的小水手驶向广阔无垠的未知世界；山谷中会诞生一个小小的王国，孩子则成为幻想中国度的君主；黑夜与白昼的交替也如此神奇，仿佛一切都被时间施了魔法，变化莫测，神秘而令人着迷……诗人以纤细的感情和敏说的笔触，精确地把握住孩子的情绪和感觉，极其逼真地再现了童年的时光。

这本诗集中的孩子正如世界上所有的孩子一样，时而乖巧，时而顽皮，总是兴高采烈，但也不免偶尔情绪低迷，但他们都是那样天真而烂漫，清澈而纯净。

在这本诗集中，你可以读到一个孩子的全部的向往，在孩子的幻想中，一切都能够化平常为神奇——所有这一切，也无不唤起我们对童年时光的亲切回忆，令我们不由自主地被深深触动，浸染其中。

《一个孩子的诗园》用词简洁但意境丰富，节奏清晰，声韵和谐，在英语国家几乎每家必备，被誉为儿童学习语言的“最优美的启蒙教材”。

英国《不列颠百科全书》对斯蒂文森这本儿童诗集作出了高度评价：“在英国文学中，这些儿童诗是无以伦比的。

”时至今日，这本诗集已经成为世界儿童文学经典名作。

<<一个孩子的诗园>>

作者简介

罗伯特·斯蒂文森（1850-1894），苏格兰随笔作家、诗人、小说家、游记作家、新浪漫主义代表。斯蒂文森出生于苏格兰爱丁堡，早年就读于爱丁堡大学。他从学生时代起即酷爱文学，一生多病，但有旺盛的创作力。斯蒂文森的作品题材繁多，构思精巧，其探险小说和惊险人小说更是富于独创性和戏剧性力量，其代表作有《金银岛》《化身博士》《诱拐》等，斯蒂文森亦以之在读者中获得巨大声望。对他的诗人身份，一般读者并不了解。他逝世以后，长期被认为只是一位模仿他人风格的散文作家和儿童读物及通俗读物作家，直到二十世纪五十年代，才被有识者推崇为具有独创性和才能的作家。

<<一个孩子的诗园>>

书籍目录

一个孩子的诗园 夏天在床上 奇想 海边 孩子夜里的幻想 孩子们该做到的 雨 海盗的故事 陌生的地方
刮风的夜 漫游 歌唱 将来 好玩的游戏 船儿漂向哪里？
姑妈的长裙 被子的大地 睡乡 我的影子 秩序 一个好孩子 该睡的时候溜了 进行曲 奶牛 快乐的幻想
风 可纪念的磨坊 好孩子和坏孩子 外国孩子 太阳的旅行 点灯的人 我的床是条小船 月亮 ……孩子一
个人花园里的日子使者《一个孩子的诗园》译本新版后记

<<一个孩子的诗园>>

章节摘录

书摘漫游 我真想起身，抬腿就走，到金色苹果园里去漫游；去那儿：上面是异国的蓝天，下面是鸚鵡岛，横躺在海面，孤独的鲁滨孙们在建造木船，鸚鵡和山羊守候在旁边；——去那儿：一座座东方的城镇，在阳光下，向周围几十里延伸，城里装饰着清真寺和塔尖，寺塔的四周是沙盖的花园，琳琅的杂货，来自四方，招徕顾客，悬挂在市场；——去那儿：长城环抱着中国，在它的一边，是风沙，荒漠；另一边，是城市，一片嘈杂，钟声、鼓声和人声喧哗；——去那儿：火焰般炎热的森林，宽阔如英格兰，高耸如尖塔顶，那儿到处是椰子果，大猿猴，茅屋里住着黑人好猎手；——去那儿：看鳄鱼披一身鳞甲，躺在尼罗河里，两眼眨巴，还有那红色的火烈鸟，它一见水里的鱼儿，就啄到嘴边；——去那儿：原始的林莽草莱，吃人的老虎在远近徘徊，挨着身子躺，竖着耳朵听，就怕猎人越来越挨近，就怕有人到林子里来，坐在轿子里，一摇又一摆；——去那儿：在一片荒凉的沙地，直立着一座古城的残迹，城里所有的王子和穷娃娃多少个世纪前就已经长大，没有人走动在屋里，在街道，没有孩子笑，也没耗子叫，当那温和的夜晚来临，全城见不到一丝光影。

我要到那儿去，只等我长大，就带着骆驼队向那儿进发；去那儿，在幽暗尘封的饭厅，点燃起火炬，给周围照明；从墙上挂着的多少幅画图，看英雄，战斗，节日的欢愉；我最后还发现，在一角墙隅，古埃及儿童的一堆玩具。

P17-19

<<一个孩子的诗园>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>