第一图书网, tushu007.com

<<会走路的梦>>

图书基本信息

书名：<<会走路的梦>>

13位ISBN编号：9787020057511

10位ISBN编号：7020057519

出版时间：2006-12-1

出版时间：人民文学出版社

作者：铁凝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

十年前，曾经为自己的作品集中做过一次阶段性小结，编辑出版了五卷本《铁凝文集》。
十年后的今天，当再一次为自己的作品做阶段性小结之际，恰逢人民文学出版社拟编辑出版“中国当代作家系列”丛书，于是，自己的这套作品系列凡九本便应运而生。
其中，长篇小说三卷，分别是：《玫瑰门》《无雨之城》《大浴女》；中篇小说两卷，书名为《永远有多远》和《午后悬崖》；短篇小说两卷，书名为《有客来兮》和《巧克力手印》；散文集两卷，书名为《会走路的梦》和《像剪纸一样美艳明净》。
熟悉作者作品的读者也许会注意到，长篇小说《无雨之城》出版于一九九四年，但在一九九六年编辑文集时，作者将它排除在了文集之外。
究其原因，当时似乎是觉得它不够厚重吧！
甚至就因为它太过畅销，弄得作者反而心怀忐忑，反而怀疑起这部作品的艺术品质了。
十年之后作者将它编进这套作品系列，因为作者明确地意识到，正是《无雨之城》的写作，锻炼了作者结构长篇小说的能力，后来的《大浴女》《笨花》，都或多或少得益于这次关于结构的训练。
当一个作家为自己的作品做阶段性小结时，是不应忽视这种有衔接和铺垫意味的写作的。

<<会走路的梦>>

作者简介

铁凝，女，中国作家协会主席，1957年9月生于北京。

祖籍河北赵县。
父为油画及水彩画家，毕业于中央戏剧学院；母亲是声乐教授，毕业于天津音乐学院。
铁凝为长女。

1975年高中毕业，因酷爱文学，放弃留城、参军，自愿赴河北博野县农村插队。
同年《会飞的镰刀》被收入北京出版社出版的儿童文学集。
该小说是铁凝高中时的一篇作文，后被认为是其小说处女作。

1975年至1978年在农村务农4年，此间写出《夜路》《丧事》《蕊子的队伍》等短篇小说，发表于《上海文艺》《河北文艺》等文学期刊。

1979年调保定地区文联《花山》编辑部任小说编辑。
冬，参加全国儿童文学创作座谈会，会议期间拜望茅盾、张天翼等前辈。

1980年参加河北省文学讲习班。
同年，短篇小说《灶火的故事》在孙犁主办的《天津日报》“ 文艺增刊 ”发表，《小说月报》转载，并引起争鸣。
第一本小说集《夜路》由百花文艺出版社出版。

1982年夏，参加《青年文学》编辑部在青岛举办的笔会，会间写出短篇小说《哦，香雪》（发表于当年第9期《青年文学》）。
同年加入中国作家协会。
1983年《哦，香雪》获全国优秀短篇小说奖，同年第一部中篇小说《没有纽扣的红衬衫》在《十月》发表。

1984年短篇小说《六月的话题》发表于《山花》，并被改编为电视短剧。
同年由保定地区文联调河北省文联从事专业创作，并于当年召开的河北省第四次文代会上当选为河北省文联副主席。
1985年，《没有纽扣的红衬衫》和《六月的话题》分别获第三届全国优秀中、短篇小说奖。
根据《没有纽扣的红衬衫》改编的电影《红衣少女》获本年度中国电影“ 金鸡奖 ”“ 百花奖 ”最佳故事片奖。
年初，在中国作家协会第4次会员代表大会上当选为中国作家协会理事，成为该协会有史以来最年轻的一位理事。
5月，应美国哥伦比亚大学美中艺术交流中心之邀，随中国作家代表团访问美国，其间在哥伦比亚大学、哈佛大学、斯坦福大学及国际笔会中心美国会所与美国作家、学者座谈、交流中美当代文学现状。

1986年应邀赴挪威参加第二届国际女作家书展，在该书展专为中国作家举办的“ 中国作家报告日 ”做“ 中国女作家与当代文学 ”的演讲。
同年中篇小说《麦秸垛》在《收获》发表，河北省文联召开铁凝作品研讨会。

1987年应霍英东先生之邀，随中国作家代表团访问香港、澳门。
中篇小说《村路带我回家》改编为同名电影由北京电影制片厂拍摄。

1988年第一部长篇小说《玫瑰门》在作家出版社大型刊物《文学四季》创刊号以头条位置发表，次年由作家出版社出版。
台湾版小说集《没有纽扣的红衬衫》由台北新地出版社出版。
英文版小说集《麦秸垛》由中国文学出版社出版。
西班牙文《没有纽扣的红衬衫》单行本在西班牙马德里教育出版社出版。

1989年2月，《文艺报》、作家出版社、河北省文联在北京联合召开《玫瑰门》研讨会。
同年，中篇小说《棉花垛》在《人民文学》发表。

1990年至1991年，写出《孕妇和牛》《马路动作》《砸骨头》《埋人》等小说，将《哦，香雪》改编成同名电影，由中国儿童电影制片厂拍摄，获第41届柏林国际电影节青春片最高奖。
为首批国管专家，终身享受国务院特殊津贴。
两年间积极协助当地政府为开发野三坡旅游风景区立项和申请资金。

1992年出版两本散文集《草戒指》（百花文艺出版社）、《女人的白夜》（上海文艺出版社）。

1993年，发表中篇小说《对面》。
获得该年度中国作家协会颁发的“庄重文文学奖”。

1994年，长篇小说《无雨之城》由春风文艺出版社出版，连续4个月列为上海、深圳、北京畅销书排行榜第一名。
铁凝认为此书并非为了畅销而写。
被《女友》杂志评为“中国十佳作家”。

1995年春，应美国政府之邀，参加“国际访问者计划”访问美国13个州，并接受俄克拉何马州“名誉副州长”之证书。
夏，应高雄文艺家协会之邀，随内地作家代表团访问台湾，在台北拜会林海音先生。
9月，在北京参加第四次世界妇女大会非政府论坛。
日本东京近代文艺社出版铁凝小说集《给我礼拜八》，译者池泽实芳。
电视剧《遭遇礼拜八》（上下集）播出。

1996年10月，河北省作家协会从河北省文联中独立分设，铁凝当选为河北省作家协会主席。
同年年底，在中国作家协会第5次全国代表大会上，铁凝当选为中国作家协会副主席。
同年江苏文艺出版社出版5卷本《铁凝文集》。

1997年秋，应美国国务院邀请，随中国国务院知识产权考察团访问美国。
短篇小说《安德烈的晚上》在《青年文学》发表，多家刊物转载，获《小说选刊》年度奖。
之后据此改编的同名电影由青年电影制片厂拍摄。
被河北师范大学中文系聘为客座教授。
散文集《女人的白夜》获中国首届“鲁迅文学奖”。

1998年2月，赴香港参加香港作家协会成立10周年庆祝活动。
3月，应以色列希伯莱作家协会邀请，率中国作家代表团访问以色列。
5月，应韩国亚洲美术馆邀请，陪同父亲访问韩国。
在河北省第七届文艺振兴奖评选中，获该奖项中的最高奖“关汉卿奖”，即“个人终生成就奖”。
被《萌芽》杂志社聘为“新概念作文大赛评委”。

主编10人卷《女作家影记》，由河北教育出版社出版。

1999年初，中篇小说《永远有多远》在《十月》发表。
5月，在北京参加挪威中国文学研讨会，做题为“无法逃避的好运”的专题发言。
9月，河北文学馆及河北省作家协会新址落成。
年底长篇小说《大浴女》脱稿。

2000年初，长篇小说《大浴女》由春风文艺出版社出版，同时该作品讨论会在北京召开。
9月，参加由中国社科院土办的日本作家大江健三郎作品讨论会。

2001年春，由小说《安德烈的晚上》改编的同名电影由青年电影制片厂拍摄并在中央电视台电影频道播出。

2001年4月，应日本日中文化交流协会邀请率中国作家代表团访问日本。
8月，担任第二届鲁迅文学奖短篇小说评选委员会主任委员。
中篇小说《永远有多远》获第二届“鲁迅文学奖”。
此篇同时亦获首届“老舍文学奖”，《十月》文学奖，《小说选刊》年度奖，《小说月报》百花奖，北京市文学创作奖等。
年末，在中国作家协会第6次代表大会上，再次当选为中国作家协会副主席。

2002年初，被上海大学文学院和河北大学人文学院聘为客座教授。
7月，应加拿大世界华文写作协会邀请，参加“华人文学——海外与中国第6届研讨会”。
在“文学中的文明与暴力”的主题研讨中，做题为“从梦想出发”的专题演讲。

8月，在河北省作家协会第四次代表大会上，再次当选为河北省作家协会主席。
艺术随笔集《遥远的完美》脱稿。
日本东京近代文艺社出版铁凝小说集《红衣少女》，译者池泽实芳。
法文版《大浴女》即由法国比基耶出版社出版。
由《永远有多远》改编的15集同名电视连续剧在国内40余家电视台播出。

5种小说和散文集《谁能让我害羞》《第十二夜》《回到欢乐》等分别由新世界出版社、江苏文艺出版社、河南文艺出版社等出版。

2003年，《遥远的完美》由广西美术出版社出版。

应河北少年儿童出版社之邀，主编5卷本《鲁迅文学奖获奖作品选》。

应新加坡教育部邀请，赴新加坡“写作营”授课。

日文版小说集《麦秸垛》由东京现代文艺社出版。

2006年11月12日在中国作家协会第七届全委会第一次全体会议上当选中国作协主席。

<<会走路的梦>>

书籍目录

第一辑 共享好时光关于头发共享好时光想像胡同一件小事与陌生人交流一千张糖纸 面包祭麻果祭母亲在公共汽车上的表现国庆那一天擀面杖的故事床的歌草戒指22年前的24小时风筝仙女洗桃花水的时节河之女城市的客厅岁末的期待那时我在《花山》别怕正定三日会走路的梦告别伊咪第二辑 你在大雾里得意忘形真挚的做作岁月闲话做人男性之一种女性之一种孩子之一种一个人的热闹被荒唐证实着的传说我要执拗地做诗人书的等级盐的等级看卖古董云晴龙去远我画苹果树门外观球你在大雾里得意忘形车轮滚滚赵州桥一千四百年华诞记第三辑 温暖孤独旅程

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com