

<<古墓之谜>>

图书基本信息

书名：<<古墓之谜>>

13位ISBN编号：9787020059034

10位ISBN编号：7020059031

出版时间：2006-11

出版时间：人民文学出版社

作者：（英）阿加莎·克里斯蒂

页数：284

译者：罗丁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古墓之谜>>

前言

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。

著作数量之丰仅次于莎士比亚。

随着克里斯蒂笔下创造出的文学史上最杰出、最受欢迎的侦探形象波洛，和以女性直觉、人性关怀见长的马普尔小姐的面世，如今克里斯蒂这个名字的象征意义几近等同于“侦探推理小说”。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。

在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波洛，他成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。

《斯泰尔斯庄园奇案》经过数次退稿后，最终于1920年由博得利·黑德出版公司出版。

之后，阿加莎·克里斯蒂的侦探推理小说创作一发而不可收，平均每年创作一部小说。

1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》(又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》)

。这是她第一部由柯林斯出版公司出版的小说，开创了作为作家的她与出版商的合作关系，并一直持续了50年，共出版70余部著作。

《罗杰疑案》也是阿加莎·克里斯蒂第一部被改编成剧本的小说，以Alibi的剧名在伦敦西区成功上演。

。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂获得英国女王册封的女爵士封号。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

此后，又有她的许多著作出版，其中包括畅销小说《沉睡的谋杀案》(又译《神秘的别墅》、《死灰复燃》)。

之后。

她的自传和短篇故事集《马普尔小姐探案》、《神秘的第三者》、《灯光依旧》相继出版。

1998年，她的剧本《黑咖啡》被查尔斯·奥斯本改编为小说。

阿加莎·克里斯蒂的侦探推理小说，上世纪末在国内曾陆续有过部分出版，但并不完整且目前市面上已难寻踪迹。

鉴于这种状况，我们将于近期陆续推出最新版本的“阿加莎·克里斯蒂侦探推理系列”，以下两个特点使其显著区别于以往旧译本，其一：收录相对完整，包括经全球评选公认的阿加莎·克里斯蒂侦探推理小说代表作品；其二：根据时代的发展，对原有译文全部重新整理，使之更加贴近于读者的阅读习惯。

愿我们的这些努力，能使这套“阿加莎·克里斯蒂侦探推理系列”成为喜爱她的读者们所追寻的珍藏版本。

人民文学出版社编辑部 2006年5月

<<古墓之谜>>

内容概要

艾米·莱瑟兰明显地感觉到一种罪恶正在哈沙尼的古墓挖掘场酝酿；这种罪恶与著名的考古学家雷德纳博士的妻子，“美丽的路易丝”的到来有关。

预计几天后赫尔克里·波洛就会顺便拜访这个挖掘场。

但是，随着路易丝遭受恐怖幻觉的折磨愈加强烈，整个考古队的气氛变得愈加紧张，几乎到了无法忍受的地步，波洛的到来也许太迟了……

<<古墓之谜>>

作者简介

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。

著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。

在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。

1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。

1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。

1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。

阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

<<古墓之谜>>

书籍目录

贾尔斯·瑞理医学博士序 第一章 楔子 第二章 引荐艾米·莱瑟兰 第三章 传言
第四章 抵达哈沙尼 第五章 雅瑞米亚遗址 第六章 第一晚 第七章 窗子外的男人
第八章 夜半惊魂 第九章 雷德纳太太的故事 第十章 星期六下午 第十一章 怪事
第十二章 “我不相信……” 第十三章 波洛大驾光临 第十四章 是自己人？
第十五章 波洛的建议 第十六章 嫌疑人等 第十七章 *洗台旁的血迹 第十八章
瑞理医生请喝茶 第十九章 新的嫌疑 第二十章 一一造访 第二十一章 个别突击 第
二十二章 一个新发现 第二十三章 我去通灵 第二十四章 谋杀会成为一种习惯 第二十
五章 自杀？
谋杀？
第二十六章 下一个就轮到我！
第二十七章 旅程开始 第二十八章 旅程抵达终点 第二十九章 后记

<<古墓之谜>>

章节摘录

第四章 抵达哈沙尼 三天以后，我离开马格达。

离开凯尔塞太太和她的小宝宝，我觉得很难过。

那个小宝宝是个很可爱的小孩，养得白白胖胖，每周都会正常地增加几盎司体重。

凯尔塞少校送我到车站，为我送行。

我预定第二天早晨会到达基尔库克。

那里会有人接我。

我睡得不好，我在火车上总是睡不好，老是做梦，颇以为苦。

虽然如此，第二天早晨，我醒来时往窗外一望，天朗气清，于是，不禁对于即将见到的人感到兴趣与好奇。

我站在月台上犹豫不决、四下张望的时候，忽然看见一个年轻人朝我这里走过来。

他有一张红红的圆面孔。

在我的有生之年，从未见到有人如此神似沃德豪先生笔下的小说人物。

<<古墓之谜>>

媒体关注与评论

流畅，独到，引人入胜。
——《纽约时报》

<<古墓之谜>>

编辑推荐

《古墓之谜》流畅，独到，引人入胜。
——《纽约时报》

<<古墓之谜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>