

<<金石记>>

图书基本信息

书名：<<金石记>>

13位ISBN编号：9787020061396

10位ISBN编号：7020061397

出版时间：2007-11

出版时间：人民文学出版社

作者：马玉琛

页数：439

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;金石记&gt;&gt;

## 内容概要

《金石记》描绘的是长安城现实与历史遥相对应的生活画卷，展现出的是长安城的精气神。围绕国之重器昭陵二骏的流失与回归、小克鼎的失散与团聚，长安城各阶层人物纷纷登场，上演了一幕幕智慧角力、动人心弦、撼人灵魂的争斗活剧。

《金石记》呈现的时间和空间跨度，悠久而广阔，尽可能地展示中国传统文化的魅力和精髓，为此，马玉琛在创作中借鉴了不少西方文学巨匠的创作手段，成就了小说框架，只是这些都被作家深埋在字里行间中了。

而在这框架之中，填塞的都是纯粹的中国物件。

西周的青铜器、唐代的石刻、宋代的绘画、元代的青花、清代的赏瓶等，都在《金石记》中有所反映，同时精致的文字表达和典雅的文学描述，也都让小说充满了浓郁的中国文化风情，不过这些都是为小说人物服务的，马玉琛说：“每件古董其实都有自己的个性。

在小说中，我是根据不同的人物个性，来设计其收藏品种的。

在文物面前，似乎小说中所有的人都失败了，只是有的人在失败中永远毁灭了，有的人则如文物蕴含的精神气度一般得以永生。

”

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>