

<<燕双飞>>

图书基本信息

书名：<<燕双飞>>

13位ISBN编号：9787020064069

10位ISBN编号：702006406X

出版时间：2008-1

出版时间：人民文学出版社

作者：华严

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

人贵踏实 ——出版感言 华严 包括《智慧的灯》在内，我的十余部长篇小说先后流向大陆，或由出版社接洽出版，或自有疏通管道。

当我见到封面不一样的版本，总是万分欢喜。

本来，中国笔和中国心永恒不变，所有的叨絮和悬念也都是萦绕着中国人的心声和心情，能得到同种、同文同胞的共识、共鸣，进而共发寻觅智慧和感悟的热诚，是我一心最大的企盼和目的。

二00六年六月二十日，广东省社会科学院哲学与文化研究所在广州举行华严文学创作学术研讨会，来自台湾、香港、福建、广东、上海、北京等地的五十多位学者专家齐聚一堂，交流了二十多篇论文，其后广东花城出版社和台湾跃升文化事业有限公司各出版了一本《华严文学创作学术研讨会论文集》。

我向来没想到自己的作品值得受到那样的赞美，更感喜慰的是：由我首创的《神仙眷属》等四部对话体长篇小说，特别受到瞩目和赞扬。

会上有大陆学者提及我的作品销售量登不上“排行榜”，为我感到不平。

我自己清楚，那是我十八年前所写的《弃猫徙迁》带来的后果。

那时，我出版了十七部长篇，经过多少次的再版，活版印刷的铅字开始磨损，出版社不曾及时为我改为平版印刷，我便转入另外一家出版社。

因为不想伤及任何人，我以幽默的口吻把自己喻为“弃猫”。

事实上我的作品一向畅销并长销，为自己开个玩笑不必担心有人误会。

就像有一次我被邀参加一场盛大的颁奖典礼，当被问到我这平素足不出户、很少和人交往的人，为什么居然出现在如此大集会中，我回答我是想出来打一些知名度，台下立时发出哄堂笑声。

海峡两岸经过长时间的全然阻隔，我这卖弄幽默的说词才有被误解的情况发生。

这使我想到：人不论任何时刻，都应该寒话实说，即使是你不好意思说的话，应该坦白时就得坦白。

要切记，只有真才是做人最好的策略。

或以为利用俏皮话可以圆场，俏皮话是自信和自负的副产品，当你自信满满、充分自负，你的视野就怕蒙上尘雾了。

人民文学出版社把我的八部长篇小说组合为“华严知性情感小说”，定于二00八年一月在全国推出。

这仿佛我在那无边无涯的锦绣大地游闯多时，如今更见展现前路的平坦大道，我可以张开双臂、迎着和煦的阳光向前奔跑。

夜色低垂，万家灯火的时分，如果还能见某个小角落，某一位同胞姊妹或兄弟翻开我的作品，和我静悄悄地做着会意交心的晤谈，那种感受和感动，必将是我永远无法忘怀的。

<<燕双飞>>

内容概要

《燕双飞》情节跌宕起伏、笔触细腻温婉，从侧面反映了20世纪现代中国的历史和上世纪50年代后台湾的社会变迁，同时描绘出在这种变迁中人们心灵所发生的内在冲突，完成了从知性角度对当代都市情感的一次解读。

上一代的恩怨为何而结？

这一代的情愁因何不解？

请看作者以慈悲的襟怀告诉读者如何面对人生和周遭一切的人、事、物。

上一代的是非恩怨、纠缠瓜葛，使得她强自压仰自己的感情，排拒他的深情.....如果你感到了心灵的饥渴，那么，不妨立即进入华严的对话体小说，在这里，你能享受到一种如聆师友亲切话语的莫大愉悦。

章节摘录

——这是春暖花开的四月初，华开妍从南部回到台北。

午后的天空飘着迷濛细雨，她下了旅行车，口袋里掏出手帕抹一下脸上的雨珠。

大厦的管理人员见了她，说声华老师你回来啦。

她笑着对他点点头，电梯前按了一下电钮，电梯门开了，她踩了进去；第六楼出来，走到家门口。取出钥匙开了大门。

进了门厅，手中的轻便行李放在地上，脱了鞋子，叫道：“妈，承妍，我回来啦！”

母亲不在她的卧室中，也不在厨房里，华开妍走进她和双胞胎妹妹同住的房间，华承妍睡眼惺忪地从床上坐起来，说：“姐姐，你回来啦！”

“承妍，你怎么还在睡觉，妈呢？”

华承妍眼睛半闭半睁的，一手掩着嘴巴打了一个呵欠：“她吗？她走啦。”

“走啦？”

！

‘走啦’是什么意思？

今天星期天，你说她是上超级市场或者……” “不，她不是上市场，也不是到别的什么地方去，她是离开“离开我们？”

她离开我们到哪儿去了？

“我不知道，她没说。”

华承妍摇摇头，手背在眉眼间横抹了一把。

华开妍一把抓着妹妹的手：“你怎么会不知道？”

她走，一定会告诉你些什么，比方说，她上哪儿去，她为什么走，她什么时候回来……” 华承妍又摇摇头，推开脚上的薄毯子从床上下来。

“你们春假旅行怎么样？好玩儿吗？”

“承妍，我在问你妈妈的事呀！”

华开妍皱着眉。

“妈妈吗？”

我想她是再也不会回来了。

“那怎么可能呢？”

她爱我们。

还有，我走的时候她还说这几天她特别忙，公司里有很多事情要她自己料理。

“我不知道她是什么意思。”

她告诉我的是：她有非常重要的事得离开台湾，她是万不得已的，说我们都这么大了，可以好好照顾自己。

“她……是哪一天走的？”

当她告诉你她要走的时候，你应该挂个长途电话让我知道呀。

“让你知道做什么？”

难道你能够留得住她？

而且，她……她是说走就走，什么也没带。

和我说了几句话，就像平常出门那样去了再也不回来了。

“你说她什么也没带？”

“是呀。”

华承妍思索着，“对了，她带了一个小箱子，还有她的手提包，然后……” “然后怎么样？”

编辑推荐

但愿我写的每一部小说，都犹如一盏“智慧的灯”，让读者有感情、有共鸣，以更有智慧，更幽默的态度来走这一段本有万般苦恼的人生路。

夜色低垂，万家灯火的时分，如果还能见某个小角落，某一位同胞姊妹或兄弟翻开我的作品，和我静悄悄地做着会意交心的晤谈，那种感受和感动，必将是我永远无法忘怀的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>