

<<迟子建散文>>

图书基本信息

书名：<<迟子建散文>>

13位ISBN编号：9787020064335

10位ISBN编号：7020064337

出版时间：2008-01

出版时间：人民文学出版社

作者：迟子建

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<迟子建散文>>

内容概要

《迟子建散文》作者迟子建，书中的经典有：哑巴与春天，最惧怕春天风的，莫过于积雪了。春风像一把巨大的笤帚，悠然扫着大地的积雪。

它一天天地扫下去，积雪就变薄了。

这时云雀来了，阳光的触角也变得柔软了，冰河激情地迸裂，流水之声悠然重现，嫩绿的草芽顶破向阳山坡的腐殖土，达子香花如朝霞一般，东一簇西一簇地点染着山森，春天有声有色地来了。

我的童年春光记忆，是与一个老哑巴联系在一起的。

在一个偏僻而又冷寂的小镇，一个有缺陷的生命，他们名字就像秋日蝴蝶的羽翼一样脆弱，渐渐地被风和寒冷给摧折了。

没人记得他的本名，大家都叫他老哑巴。

他有四五十岁的样子，出奇的黑，出奇的瘦，脖子长长的，那上面裸露的青筋常让我联想到是几条蚯蚓横七竖八地匍匐在那里。

老哑巴在生产队里喂牲口，一早一晚地，常能听见他铡草的声音，嚓嚓嚓，那声音像女人用刀刮着新鲜的鱼鳞，又像男人抡着锐利的斧子在劈柴。

我和小伙伴去生产队的草垛藏猫儿时，常能看见他。

老哑巴用铁耙子从草垛搂下捆一捆的草，拎到铡刀旁。

本来这草是没有生气的，但因为有一扇铡刀横在那儿，就觉得这草是活物，而老哑巴成了刽子手，他的那双手令人胆寒。

我们见着老哑巴，就老是想逃跑。

可他误以为我们把草垛蹬散了，他会捉我们向责，为了表示他支持我们藏猫儿，他挥舞着双臂，摇着头，做出无所谓的态度。

见我们仍惊惶地不敢靠前，他就本能地大张着嘴，想通过喊挽留我们。

但见他喉结急蠕动，嗓子里发出“呃呃”的如被噎住的沉重的气促声，但他却说不出一句话来。

<<迟子建散文>>

作者简介

迟子建，1964年元宵节出生于北极村——漠河。
1984年毕业于大兴安岭师范学校，1987年入北京师范大学与鲁迅文学院合办的研究生班学习，现为黑龙江省作家协会专业作家。
1983年开始写作，至今已发表文学作品五百余万字，出版有四十余部单行本。
主要作品有长篇小说《满洲国》、《额尔古纳河右岸》，小说集《雾月牛栏》，散文随笔集《伤怀之美》、《听时光飞舞》等。
作品曾获鲁迅文学奖、澳大利亚“悬念句子文学奖”等多种文学奖项。
作品有英、法、日、意等译本。

<<迟子建散文>>

书籍目录

哑巴与春天农具的眼睛昆虫的天网蚊烟中的往事采山的人们光与影动物们邻里间的围栏故乡的吃食棺材与竹板露天电影五花山下收土豆的人伐木小调暮色中的炊烟年画与蟋蟀寻石记会唱歌的火炉傻瓜的乐园木匠与画匠我的世界下雪了女人的手女人与花朵暗夜飞霞灯祭留名遗忘尽头一只惊天动地的虫子祭奠鱼群木器时代家常豆腐苍苍琴红绿灯下白雪红灯的年北方的盐中国北极的天象远去的邮车马背上的民族午夜的费穆与伯格曼朗诵与逆向思维食物的“后宫”时间怎样地行走我们到哪里去散步时远时近的光雪山的长夜我的梦开始的地方在温暖中流逝的美窗里窗外的世界

<<迟子建散文>>

章节摘录

哑巴与春天 最惧怕春天风的，莫过于积雪了。

春风像一把巨大的笤帚，悠然扫着大地的积雪。

它一天天地扫下去，积雪就变薄了。

这时云雀来了，阳光的触角也变得柔软了，冰河激情地迸裂，流水之声悠然重现，嫩绿的草芽顶破向阳山坡的腐殖土，达子香花如朝霞一般，东一簇西一簇地点染着山森，春天有声有色地来了。

我的童年春光记忆，是与一个老哑巴联系在一起的。

在一个偏僻而又冷寂的小镇，一个有缺陷的生命，他们名字就像秋日蝴蝶的羽翼一样脆弱，渐渐地被风和寒冷给摧折了。

没人记得他的本名，大家都叫他老哑巴。

他有四五十岁的样子，出奇的黑，出奇的瘦，脖子长长的，那上面裸露的青筋常让我联想到是几条蚯蚓横七竖八地匍匐在那里。

老哑巴在生产队里喂牲口，一早一晚地，常能听见他铡草的声音，嚓——嚓嚓，那声音像女人用刀刮着新鲜的鱼鳞，又像男人抡着锐利的斧子在劈柴。

我和小伙伴去生产队的草垛藏猫儿时，常能看见他。

老哑巴用铁耙子从草垛搂下捆一捆的草，拎到铡刀旁。

本来这草是没有生气的，但因为有一扇铡刀横在那儿，就觉得这草是活物，而老哑巴成了刽子手，他的那双手令人胆寒。

我们见着老哑巴，就老是想逃跑。

可他误以为我们把草垛蹬散了，他会捉我们向责，为了表示他支持我们藏猫儿，他挥舞着双臂，摇着头，做出无所谓的态度。

见我们仍惊惶地不敢靠前，他就本能地大张着嘴，想通过喊挽留我们。

但见他喉结急蠕动，嗓子里发出“呃呃”的如被噎住的沉重的气促声，但他却说不出一句话来。

<<迟子建散文>>

编辑推荐

《迟子建散文》作者迟子建，主要作品有长篇小说《满洲国》、《额尔古纳河右岸》，小说集《雾月牛栏》，散文随笔集《伤怀之美》、《听时光飞舞》等。作品曾获鲁迅文学奖、澳大利亚“悬念句子文学奖”等多种文学奖项。作品有英、法、日、意等译本。

<<迟子建散文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>