

<<万叶集（上下）>>

图书基本信息

书名：<<万叶集（上下）>>

13位ISBN编号：9787020065486

10位ISBN编号：7020065481

出版时间：2008-2

出版时间：人民文学出版社

作者：佚名

页数：1381

译者：金伟,吴彦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<万叶集（上下）>>

### 内容概要

《万叶集（上下册）》是日本现存最早的诗歌总集。

享有“日本之《诗经》”的美誉。

诗集共二十卷，收诗歌四千五百余首。

按内容可分为杂歌、相闻、挽歌等。

杂歌涉及面广，四季风物、行幸游宴、狩猎旅行等都在表现之列；相闻大多是恋人，朋友、亲人之间感情上相互交流的诗歌；挽歌主要指葬礼上哀悼死者的诗歌，也有临终遗作和后人缅怀之作。

此外，诗集还广收了口头流传的民谣“东歌”和“防人歌”。

前者是流传在日本东部的民歌，后者为戍边兵士的诗歌。

两者均具纯情、质朴的风格。

从形式上看，诗集主要分为长歌、短歌、旋头歌三种。

其中长歌二百六十五首，短歌四千二百零七首，旋头歌六十二首，另有连歌、佛足石歌各一首及汉诗四首，汉文二十二篇。

诗歌的作者十分广泛，既有天皇、皇妃、皇子，也有浪人、乞丐、妓女，几乎囊括当时日本各阶层人物，且一半以上均佚名。

《万叶集（上下册）》代表了日本诗歌一个重要发展阶段的主要成果，开创了日本后世和歌的道路，堪称日本诗歌的典范。

## <<万叶集(上下)>>

### 作者简介

《万叶集》中所收录诗歌的作者一半以上是无名氏且十分广泛，既有天皇、皇妃、皇子，也有浪人、乞丐、妓女，几乎囊括当时日本各阶层人物。

署名和不署名的作者达几百人之多，署名作者有500多人。

署名作者多为地位显赫的社会名流和专业诗人。

有代表性的诗人可举出天智天皇、天武天皇、额田王、柿本人麻吕、高市黑人、山上忆良、大伴旅人、高桥虫麻吕、山部赤人、大伴家持等人。

<<万叶集(上下)>>

书籍目录

译者序 说明 卷一(第1—84首) 卷二(第85—234首) 卷三(第235—483首)  
 卷四(第484—792首) 卷五(第793—906首) 卷六(第907—1067首) 卷七(第1068—1417首)  
 卷八(第1418—1663首) 卷九(第1664—1811首) 卷十(第1812—2350首)  
 卷十一(第2351—2840首) 卷十二(第2841—3220首) 卷十三(第3221—3347首) 卷十四(第3348—3577首)  
 卷十五(第3578—3785首) 卷十六(第3786—3889首) 卷十七(第3890—4031首)  
 卷十八(第4032—4138首) 卷十九(第4139—4292首) 卷二十(第4293—4516首)  
 附录 万叶集作者及歌号索引 万叶集年表 官制表 古代官位表  
 天平初年五畿七道及国名一览 万叶地图 大伴氏、藤原氏、天皇家谱系图 下册 卷  
 十一(第2351—2840首) 第十二(第2841—3220首) 第十三(第3221—3347首) 卷十四(第3348—3577首)  
 卷十五(第3578—3785首) 卷十六(第3786—3889首) 卷十七(第3890—4031首)  
 卷十八(第4032—4138首) 卷十九(第4139—4292首) 卷二十(第4293—4516首)  
 附录 万叶集作者及歌号索引 万叶集年表 官制表 古代官位表 天平初  
 年五畿七道及国名一览 万叶地图 大伴氏、藤原氏、天皇家谱系图

<<万叶集（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>