

<<老舍全集（1-19卷）>>

图书基本信息

书名：<<老舍全集（1-19卷）>>

13位ISBN编号：9787020066582

10位ISBN编号：7020066585

出版时间：2013-1

出版时间：人民文学出版社

作者：老舍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老舍全集（1-19卷）>>

内容概要

《老舍全集（1-19卷）（套装共19册）（修订版）》的特点：

一、凡老舍生前自己编订的作品集，均保留原貌整体入集。

通过作家对自己作品的整理编辑，体现作家的创作意图、文艺思想和对个人作品的定位。

这为读者、研究者深入理解、研究老舍的思想创作提供了方便。

未入集的散篇按文体、时间分类编入相关各卷。

二、《老舍全集（1-19卷）（套装共19册）（修订版）》增补了近年发现的老舍各类作品15篇：

1、贺日本前进座剧团成立三十周年（16卷）

2、敬悼许地山先生十四，295

3、《骆驼祥子》斯洛伐克文译本序（18卷）

4、相声改进了（17卷）

5、小动物们（鸽）续（14卷）

6、题扇面赠马子元拳师（13卷）

7、题赠于志恭（13卷）

8、喜联（13卷）

9、十年笔墨（15卷）

10、顶可爱的北京（14卷）

11、多写些小戏（18卷）

12、赠徐兰沅（13卷）

13、赠康濯（13卷）

14、国难中的重阳（千佛山）（13卷）

15、励友人书（15卷）

三、增补书信11封：

1、致高利克（增补一封，共两封，15卷）

2、致胡适（一封，15卷）

3、致铃木择郎、桑岛信一（两封，15卷）十五，675

4、致王莹（一封，15卷）

5、致赵太侔（一封，15卷）

6、致赵清阁（四封，15卷）

7、致夏淳（一封，15卷）

四、最值得高兴的是歌剧《拉郎配》在1999年版中只收入了根据总谱整理。

这次修订由于发现了保存于中央歌剧舞剧院的原著手稿及油印本，这部老舍根据川剧改编的歌剧得以完整呈现。

这些增补使得全集收文更趋完备，更少遗珠之憾。

对个别已经收入全集的作品如《关于个人生活的梦想》、《新年的梦想》《内蒙风光》等也根据新发现的资料对内容进行了较大的增补订正。

另有约十篇作品标题有不同程度的改动。

收入全集的作品均根据初刊本、初版本重新校勘，尽量保持原来的写作风貌。

附录部分的《老舍年谱》也做了重新修正。

这次《老舍全集（1-19卷）（套装共19册）（修订版）》的修订从2006年开始，到2012年完成，前后

<<老舍全集（1-19卷）>>

共7年的时间。

得到老舍家属和老舍研究专家的大力支持和协助。

我们在修订过程中，大量吸收了山东师范大学张桂兴教授《老舍全集 补正》一书的成果，也借鉴了曾广灿、史承钧教授研究老舍作品的文字校勘笔记。

《老舍全集（1-19卷）（套装共19册）（修订版）》收文全面，校勘精良，是阅读研究老舍的必备文本。

装帧典雅，印制考究，京味浓郁，也让新版《老舍全集（1-19卷）（套装共19册）（修订版）》成为图书收藏者的上佳之选。

<<老舍全集（1-19卷）>>

书籍目录

老舍全集第1 老舍全集第2 老舍全集第3 老舍全集第4 老舍全集第5 老舍全集第6 老舍全集第7 老舍全集第8 老舍全集第9 老舍全集第10 老舍全集第11 老舍全集第12 老舍全集第13 老舍全集第14 老舍全集第15 老舍全集第16 老舍全集第17 老舍全集第18 老舍全集第19

<<老舍全集（1-19卷）>>

章节摘录

版权页：“李文警！”

“我叫李应！”

“好，李应，你往那里去？”

“不一定！”

“我呢？”

王德把两只眼睁得又圆又大。

“随便！”

“不能随便，你要往东，我也往东，不是还走到一路上去？”

至少你要往东，我就往西。

王德从袋中掏出一枚铜元，浮放在大拇指指甲上，预备向空中弹。

“要头要尾？”

头是往东，尾是往西。

“王德！”

王德！

你的世界里没有愁事！

李应微微露着惨笑。

“说！”

要头要尾？

“头！”

砰的一声，王德把钱弹起。

他瞪着眼蹲在地上看着钱往地上落。

“头！”

你往东！

再见，李应！

祝你成功！

王德把钱捡起笑着往西走。

李应的姑母住在护国寺街上，王德出了护国寺西VI，又犹豫了：往南呢，还是往北？

往南？

是西四牌楼，除了路旁拿大刀杀活羊的，没有什么鲜明光彩的事。

往北？

是新街口，西直门。

那里是穷人的住处，那能找得到事情。

王德想了半天：“往北去，也许看见些新事。”

他往北走了不远，看见街东的一条胡同，墙上蓝牌白色写着“百花深处”。

“北京是好，看这胡同名多么雅！”

他对自己说：“不用说，这是隐士住的地方，不然那能起这么雅致的名字。”

他一面想着，一面不知不觉的把腿挪进巷口来。

那条胡同是狭而长的。

两旁都是用碎砖砌的墙。

南墙少见日光，薄薄的长着一层绿苔，高处有隐隐的几条蜗牛爬过的银轨。

往里走略觉宽敞一些，可是两旁的墙更破碎一些。

在路北有被雨水冲倒的一堵短墙，由外面可以看见院内的一切。

院里三间矮屋，房檐下垂着晒红的羊角椒。

阶上堆着不少长着粉色苔的玉米棒子。

东墙上懒懒的爬着几蔓牵牛花，冷落的开着几朵浅蓝的花。

<<老舍全集（1-19卷）>>

院中一个妇人，蓬着头发蹲在东墙下，嘴里哼哼唧唧的唱着儿曲，奶着一个瘦小孩，瘦的像一个包着些骨头的小黄皮包。

王德心里想：这一定是隐士的夫人；隐士夫人听说是不爱梳头洗脸的。

他立在南墙下希望隐士出来，见识见识隐士的真面目。

等来等去，不见隐士出来。

院内一阵阵孩子的啼声。

“隐士的少爷哭了！”

”继而妇人诟骂那个小孩子，“隐士夫人骂人了！”

”等了半天王德转了念头：“隐士也许死了，这是他的孤儿寡妻，那就太可怜了！”

……人们都要死的，不过隐士许死的更快，因为他未到死期，先把心情死了！

……人是奇怪东西，生来还死。

死了还用小木匣抬着在大街上示威。

……”

<<老舍全集（1-19卷）>>

编辑推荐

《老舍全集(套装共19册)》通过作家对自己作品的整理编辑，体现作家的创作意图、文艺思想和对个人作品的定位。

这为读者、研究者深入理解、研究老舍的思想创作提供了方便。

未入集的散篇按文体、时间分类编入相关各卷。

<<老舍全集（1-19卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>