第一图书网, tushu007.com

<<字母的故事>>

图书基本信息

书名：<<字母的故事>>

13位ISBN编号：9787020069743

10位ISBN编号：7020069746

出版时间：2009-10

出版时间：人民文学出版社

作者：周有光

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

文字改革要求我们研究许多问题。
例如：文字改革可否以简体字为最终目标？
拼音文字应当采取音节制呢，声韵双拼制呢，还是音素（音位）制呢？
字母应当根据方块字来创造，还是采用世界已经通用的字母？
字母的好坏标准何在？
字母的民族形式究竟决定于什么东西？
用怎样的步骤来进行文字改革最为合适？
诸如此类的问题，要得到正确的解答，必须研究字母的故事，在丰富的历史教训中来提高我们的认识。
其次，字母的故事是文化史的一个组成部分。
文化史料多数是文字的记录。
字母的流传代表文化的流传。
从字母在国际和民族间的传承关系，我们可以了解人类文化的交流和发展历史。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

周有光，1906年生。
1923年就读于上海圣约翰大学。
1928年至1949年，任教于光华大学、江苏教育学院和浙江教育学院。
其间，曾任职新华银行，由银行派驻美国纽约和英国伦敦。
1949年回国，担任复旦大学经济研究所和上海财经学院教授。
1955年参加全国文字改革会议，后担任中国文字改革委员会和国家语言文字工作委员会研究员，兼任中国社会科学院研究生院教授。
曾参加制订汉语拼音方案。
出版论著二十余种，发表论文三百多篇。

<<字母的故事>>

书籍目录

字母“开篇” 第一章 从形声字到拼音字母 一 钉头字和钉头字母 二 埃及字和标声字母 第二章 字母的诞生和卡那安字母系统 一 字母的大家庭 二 卡那安·腓尼基字母 第三章 希腊字母系统 一 希腊字母 二 斯拉夫字母 三 拉丁字母：世界最通用的字母 第四章 阿拉马字母系统 一 阿拉马字母在塞姆语言中的传播 二 阿拉马字母在非塞姆语言中的传播 第五章 印度字母系统 一 印度：字母的花园 二 印度字母在西藏和新疆 三 印度字母在东南亚

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

遗忘一千五百年！

曾经辉煌地在三千年中记录西方世界的文化的钉头文字，最后被历史的波涛所湮没了。

守旧的僧侣、法官和星象家，曾把钉头文字一直运用到耶稣纪元，但是他们的微弱力量不足以挽回历史的洪流。

最早抛弃钉头字的是私人书信和商业书信。

公元前15世纪初叶，巴比伦语被弃不用之后，钉头字就开始在书信中不用了。

到公元前15世纪末叶，法律契约等文件也不用钉头字书写了。

公元前3到1世纪期间，钉头字曾一度复活。

最后一片保存至今的泥板是公元前6年的东西。

自此以后，这种在历史上悠久而广泛地流行过的钉头文字，竟默然埋藏地下，不为世人所知，历时一千五百年之久！

科学的发掘，使人类历史上最古的钉头文字一种接着一种重新陈列在我们眼前。

起初，人们虽发现了它，而并不认识它。

直到18世纪末年，还没有一个人能够认识钉头字。

到19世纪，钉头字逐一被“解读”开来。

钉头字的解读是由近至远逆溯上去的。

学者们穷年累月的钻研，最先解读了波斯钉头字，其次新厄拉米钉头字，再次巴比伦钉头字，最后，那属于完全不同的语言体系的苏末语的钉头字也解读出来了。

五千五百年前的旧事，重又成为我们新知识的一章。

编辑推荐

他，被誉为中国“现代汉语拼音之父”。
他，年逾百岁依然笔耕不辍他的作品。
曾受到毛泽东的青睐，他的著述，已得到广大读者的普遍认可。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com