第一图书网, tushu007.com

<<西游记（上下）>>

图书基本信息

书名：<<西游记（上下）>>

13位ISBN编号：9787020070282

10位ISBN编号：7020070280

出版时间：1980-5

出版时间：人民文学出版社

作者：吴承恩

页数：1198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<西游记（上下）>>

内容概要

《西游记》主要描写的是唐僧、孙悟空、猪八戒、沙悟净师徒四人西天取经，历经九九八十一难的故事。
唐僧取经是历史上一件真实的事。
大约距今一千三百多年前，即唐太宗贞观元年，年仅25岁的青年和尚玄奘离开京城长安，只身到天竺（印度）游学。
他从长安出发后，途经中亚、阿富汗、巴基斯坦，历尽艰难险阻，最后到达了印度。
他在那里学习了两年多，并在一次大型佛教经学辩论会任主讲，受到了赞誉。
贞观十九年玄奘回到了长安，带回佛经657部。
他这次西天取经，前后十九年，行程几万里，是一次传奇式的万里长征，轰动一时。
后来玄奘口述西行见闻，由弟子辩机辑录成《大唐西域记》十二卷。
但这部书主要讲述了路上所见各国的历史、地理及交通，没有什么故事。
及到他的弟子慧立、彦琮撰写的《大唐大慈恩寺三藏法师传》，则为玄奘的经历增添了许多神话色彩，从此，唐僧取经的故事便开始在民间广为流传。

作者简介

作者：(明)吴承恩吴承恩，汉族。
字汝忠，号射阳山人，淮安府山阳县(今江苏省淮安市楚州区)人，明代小说家。
吴承恩大约40岁才补得一个岁贡生，到北京等待分配官职，没有被选上，由于母老家贫，去做了长兴县丞，终因受人诬告，两年后“拂袖而归”，晚年以卖文为生，大约活了82岁。
《天启淮安府志》评价他“性敏而多慧，博极群书，为诗文下笔立成，清雅流丽，有秦少游之风。复善谐谑，所著杂记几种，名震一时”。
不过都是他死后的事了。
他一生创作丰富，但是由于家贫，又没有子女，作品多散失。
据记载有志怪小说集《禹鼎记》已失传。
目前只遗留后人辑的《射阳先生存稿》四卷。
一般公认他是中国的《西游记》的最后定稿作者，但也有观点认为不是，目前在学术界保持着争议(旧时传说是元朝的全真教道人丘处机)。
出生于一个由下级官吏沦落为小商人的家庭，他的父亲吴锐性格乐观旷达，奉行常乐哲学，为儿子取名承恩，字汝忠，意思希望他能读书做官，上承皇恩，下泽黎民，做一个青史留名的忠臣。
吴承恩小时候勤奋好学，一目十行，过目成诵。
他精于绘画，擅长书法，爱好填词度曲，对围棋也很精通，还喜欢收藏名人的书画法贴。
少年时代他就因为文才出众而在故乡出了名，受到人们的赏识，认为他科举及第，“如拾一芥”。
他除奋好学外，特别喜欢搜奇猎怪，爱看神仙鬼怪，狐妖猴精之类的书籍。
如《百怪录》、《酉阳杂俎》之类的小说野史，这类五光十色的神话世界，潜默化中养成了搜奇猎怪的嗜好，随着年龄的增大，这种爱好有增无减，这对他创作《西游记》有着重大的影响。
30岁后，他搜求的奇闻已“贮满胸中”了，并且有了创作的打算。
50岁左右，他写了《西游记》的前十几回，后来因故中断了多年，直到晚年辞官离任回到故里，他才得以最后完成《西游记》的创作，历时7年。
步入青年时代的吴承恩是狂放不羁、轻世傲物的年青人。
社会地位的低下，贫穷困苦的处境，使这位大才子狂放不羁，招来了纷至沓来的笑声，被人交口称誉的日子一去不复返了。
吴承恩约二十岁时，与同乡一位姓叶的姑娘结婚，婚后感情甚笃。
吴承恩虽然狂放不羁，但他品行端正，忠于自己的妻室。
嘉靖十年，吴承恩在府学岁考和科考中获得了优异成绩，取得了科举生员的资格，与朋友结伴去南京应乡试。
然而才华不如他的同伴考取了，他这位誉满乡里的才子竟名落孙山。
第二年春天，他的父亲怀着遗憾去世了。
接受初次失败的教训，吴承恩在以后三年内，专心致意地在时文上下了一番苦功，在嘉靖十三年秋的考试中却仍然没有考中。
吴承恩羞恨交加，这年冬天，竟病倒了。
两次乡试的失利，再加上父亲的去世，对吴承恩的打击是沉重的。
在他看来，考不取举人，不仅付资无由，而且愧对父母，有负先人。
但他并不以为自己没考取是没本事，而只是命运不济，他认为“功名富贵自有命，必须得之无乃痴？”嘉靖十年，吴承恩在府学岁考和科考中获得了优异成绩，取得了科举生员的资格，与朋友结伴去南京应乡试。
然而才华不如他的同伴考取了，他这位誉满乡里的才子竟名落孙山。
第二年春天，他的父亲怀着遗憾去世了。
接受初次失败的教训，吴承恩在以后三年内，专心致意地在时文上下了一番苦功，在嘉靖十三年秋的考试中却仍然没有考中。
吴承恩羞恨交加，这年冬天，竟病倒了。

两次乡试的失利，再加上父亲的去世，对吴承恩的打系是沉重的。
在他看来，考不取举人，不仅付资无由，而且愧对父母，有负先人。
但他并不以为自己没考取是没本事，而只是命运不济，他认为“功名富贵自有命，必须得之无乃痴？”吴承恩一生不同流俗，刚直不阿。
他之所以才高而屡试不第，很可能与他不愿作违心之论以讨好上官有关。
他厌恶腐败的官场，不愿违背本心，对黑暗的现实持否定态度。
他在《二郎搜山图歌》一诗中写道：“民灾翻出衣冠中，不为猿鹤为沙虫。
坐观宋室用五鬼，不见虞廷诛四凶。
野夫有怀多感激，抚事临风三叹惜。
胸中磨损斩邪刀，欲起平之恨无力。
救月有矢救日弓，世间岂谓无英雄？
谁能为我致麟凤，长令万年保合清宁功。
”认为“民灾”的形成，社会现实的丑恶，原因就在于统治者用人不善，让“五鬼”“四凶”那样的坏人当道。
他想“致麟凤”，行“王道”，扭转乾坤，但是怀才不遇，壮志未酬，只能空怀慷慨，抚事临风叹息。
生活困顿给吴承恩带来的压力并不小于科考的失利。
父亲去世以后，他需要操持全家的所有开支，但他却没有支撑门户的能力，更没有养家活口的手段。
家中生活来源，除了每月从学府里领回六斗米外，只能坐食父亲所留遗产了。
品尝了社会人生酸甜苦辣的吴承恩，开始更加清醒地、深沉地考虑社会人生的问题，并且用自己的诗文向不合理的社会进行抗争吴承恩一生不同流俗，刚直不阿。
他之所以才高而屡试不第，很可能与他不愿作违心之论以讨好上官有关。
他厌恶腐败的官场，不愿违背本心，对黑暗的现实持否定态度。
他在《二郎搜山图歌》一诗中写道：“民灾翻出衣冠中，不为猿鹤为沙虫。
坐观宋室用五鬼，不见虞廷诛四凶。
野夫有怀多感激，抚事临风三叹惜。
胸中磨损斩邪刀，欲起平之恨无力。
救月有矢救日弓，世间岂谓无英雄？
谁能为我致麟凤，长令万年保合清宁功。
”认为“民灾”的形成，社会现实的丑恶，原因就在于统治者用人不善，让“五鬼”“四凶”那样的坏人当道。
他想“致麟凤”，行“王道”，扭转乾坤，但是怀才不遇，壮志未酬，只能空怀慷慨，抚事临风叹息。
生活困顿给吴承恩带来的压力并不小于科考的失利。
父亲去世以后，他需要操持全家的所有开支，但他却没有支撑门户的能力，更没有养家活口的手段。
家中生活来源，除了每月从学府里领回六斗米外，只能坐食父亲所留遗产了。
品尝了社会人生酸甜苦辣的吴承恩，开始更加清醒地、深沉地考虑社会人生的问题，并且用自己的诗文向不合理的社会进行抗争。

<<西游记（上下）>>

书籍目录

导读知识链接前言关于本书的整理情况第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生第二回 悟彻菩提真妙理 断魔归本合元神第三回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁第五回 乱蟠桃大圣偷丹 反天宫诸神捉怪第六回 观音赴会问原因 小圣施威降大圣第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿第八回 我佛造经传极乐 观音奉旨上长安第九回 袁守诚妙算无私曲 老龙王拙计犯天条第十回 二将军宫门镇鬼 唐太宗地府还魂第十一回 还受生唐王遵善果 度孤魂萧禹正空门第十二回 玄奘秉诚建大会 观音显象化金蝉第十三回 陷虎穴金星解厄 双叉岭伯钦留僧第十四回 心猿归正 六贼无踪第十五回 蛇盘山诸神暗佑 鹰愁涧意马收缰第十六回 观音院僧谋宝贝 黑风山怪窃袈裟第十七回 孙行者大闹黑风山 观世音收伏熊罴怪第十八回 观音院唐僧脱难 高老庄行者降魔第十九回 云栈洞悟空收八戒 浮屠山玄奘受心经第二十回 黄风岭唐僧有难 半山中八戒争先第二十一回 护法设庄留大圣 须弥灵吉定风魔第二十二回 八戒大战流沙河 木叉奉法收悟净第二十三回 三藏不忘本 四圣试禅心第二十四回 万寿山大仙留故友 五庄观行者窃人参第二十五回 镇元仙赶捉取经僧 孙行者大闹五庄观第二十六回 孙悟空三岛求方 观世音甘泉活树第二十七回 尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王第二十八回 花果山群妖聚义 黑松林三藏逢魔第二十九回 脱难江流来国土 承恩八戒转山林第三十回 邪魔侵正法 意马忆心猿第三十一回 猪八戒义激猴王 孙行者智降妖怪第三十二回 平顶山功曹传信 莲花洞木母逢灾第三十三回 外道迷真性 元神助本心第三十四回 魔王巧算困心猿 大圣腾那骗宝贝第三十五回 外道施威欺正性 心猿获宝伏邪魔第三十六回 心猿正处诸缘伏 劈破旁门见月明第三十七回 鬼王夜谒唐三藏 悟空神化引婴儿第三十八回 婴儿问母知邪正 金木参玄见假真第三十九回 一粒金丹天上得 三年故主世间生第四十回 婴儿戏化禅心乱 猿马刀归木母空第四十一回 心猿遭火败 木母被魔擒第四十二回 大圣殷勤拜南海 观音慈善缚红孩第四十三回 黑河妖孽擒僧去 西洋龙子捉鼍回第四十四回 法身元运逢车力 心正妖邪度脊关第四十五回 三清观大圣留名 车迟国猴王显法第四十六回 外道弄强欺正法 心猿显圣灭诸邪第四十七回 圣僧夜阻通天水 金木垂慈救小童第四十八回 魔弄寒风飘大雪 僧思拜佛履层冰第四十九回 三藏有灾沉水宅 观音救难现鱼篮第五十回 情乱性从因爱欲 神昏心动遇魔头第五十一回 心猿空用千般计 水火无功难炼魔第五十二回 悟空大闹金?兜洞 如来暗示主人公第五十三回 禅主吞餐怀鬼孕 黄婆运水解邪胎第五十四回 法性西来逢女国 心猿定计脱烟花第五十五回 色邪淫戏唐三藏 性正修持不坏身第五十六回 神狂诛草寇 道昧放心猿第五十七回 真行者落伽山诉苦 假猴王水帘洞誊文第五十八回 二心搅乱大乾坤 一体难修真寂灭第五十九回 唐三藏路阻火焰山 孙行者一调芭蕉扇第六十回 牛魔王罢战赴华筵 孙行者二调芭蕉扇第六十一回 猪八戒助力败魔王 孙行者三调芭蕉扇第六十二回 涤垢洗心惟扫塔 缚魔归正乃修身第六十三回 二僧荡怪闹龙宫 群圣除邪获宝贝第六十四回 荆棘岭悟能努力 木仙庵三藏谈诗第六十五回 妖邪假设小雷音 四众皆遭大厄难第六十六回 诸神遭毒手 弥勒缚妖魔第六十七回 拯救驼罗禅性稳 脱离秽污道心清第六十八回 朱紫国唐僧论前世 孙行者施为三折肱第六十九回 心主夜间修药物 君王筵上论妖邪第七十回 妖魔宝放烟沙火 悟空计盗紫金铃第七十一回 行者假名降怪犼 观音现象伏妖王第七十二回 盘丝洞七情迷本 濯垢泉八戒忘形第七十三回 情因旧恨生灾毒 心主遭魔幸破光第七十四回 长庚传报魔头狠 行者施为变化能第七十五回 心猿钻透阴阳窍 魔王还归大道真第七十六回 心神居舍魔归性 木母同降怪体真第七十七回 群魔欺本性 一体拜真如第七十八回 比丘怜子遣阴神 金殿识魔谈道德第七十九回 寻洞擒妖逢老寿 当朝正主救婴儿第八十回 姹女育阳求配偶 心猿护主识妖邪第八十一回 镇海寺心猿知怪 黑松林三众寻师第八十二回 姹女求阳 元神护道第八十三回 心猿识得丹头 姹女还归本性第八十四回 难灭伽持圆大觉 法王成正体天然第八十五回 心猿妒木母 魔主计吞禅第八十六回 木母助威征怪物 金公施法灭妖邪第八十七回 凤仙郡冒天止雨 孙大圣劝善施霖第八十八回 禅到玉华施法会 心猿木母授门人第八十九回 黄狮精虚设钉钯宴 金木土计闹豹头山第九十回 师狮授受同归一 盗道缠禅静九灵第九十一回 金平府元夜观灯 玄英洞唐僧供状第九十二回 三僧大战青龙山 四星挟捉犀牛怪第九十三回 给孤园问古谈因 天竺国朝王遇偶第九十四回 四僧宴乐御花园 一怪空怀情欲喜第九十五回 假合真形擒玉兔 真阴归正会灵元第九十六回 寇员外喜待高僧 唐长老不贪富贵第九十七回 金酬外护遭魔蛰 圣显幽魂救本原第九十八回 猿熟马驯方脱壳 功成行满见真如第九十九回 九九数完魔灭尽 三三行满道归根第一百回 径回东土 五圣成真

<<西游记（上下）>>

章节摘录

第一回 灵根育孕源流出心性修持大道生诗曰：混沌未分天地乱，茫茫渺渺无人见。
自从盘古破鸿蒙，开辟从兹清浊辨。
覆载群生仰至仁，发明万物皆成善。
欲知造化会元功，须看《西游释厄传》。
盖闻天地之数，有十二万九千六百岁为一元。
将一元分为十二会，乃子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥之十二支也。
每会该一万八百岁。
且就一日而论：子时得阳气，而丑则鸡鸣；寅不通光，而卯则日出；辰时食后，而巳则挨排；日午天中，而未则西蹉；申时晡而日落酉；戌黄昏而人定亥。
譬于大数，若戌会之终，则天地昏嚎而万物否矣。
再去五千四百岁，交亥会之初，则当黑暗，而两间人物俱无矣，故日混沌。
又五千四百岁，亥会将终，贞下起元，近子之会，而复逐渐开明。
邵康节曰：“冬至子之半，天心无改移。
一阳初动处，万物未生时。
”到此，天始有根。
再五千四百岁，正当子会，轻清上腾，有日，有月，有星，有辰。
日、月、星、辰，谓之四象。
故曰，天开于子。
又经五千四百岁，子会将终，近丑之会，而逐渐坚实。
《易》曰：“大哉乾元！
至哉坤元！
万物资生，乃顺承天。
”至此，地始凝结。
再五千四百岁，正当丑会，重浊下凝，有水，有火，有山，有石，有土。
水、火、山、石、土，谓之五形。
故日，地辟于丑。
又经五千四百岁，丑会终而寅会之初，发生万物。
历曰：“天气下降，地气上升；天地交合，群物皆生。
”至此，天清地爽，阴阳交合。
再五千四百岁，正当寅会，生人，生兽，生禽，正谓天地人，三才定位。
故曰，人生于寅。
感盘古开辟，三皇治世，五帝定伦，世界之间，遂分为四大部洲：曰东胜神洲，曰西牛贺洲，曰南赡部洲，曰北俱芦洲。
这部书单表东胜神洲。
海外有一国土，名曰傲来国。
国近大海，海中有一座名山，唤为花果山。
此山乃十洲之祖脉，三岛之来龙，自开清浊而立，鸿蒙判后而成。
真个好山！
有词赋为证。
赋曰：势镇汪洋，威宁瑶海。
势镇汪洋，潮涌银山鱼入穴；威宁瑶海，波翻雪浪蜃离渊。
水火方隅高积土，东海之处耸崇巅。
丹崖怪右，削壁奇峰。
丹崖上，彩凤双鸣；削壁前，麒麟独卧。
峰头时听锦鸡鸣，石窟每观龙出入。

林中有寿鹿仙狐，树上有灵禽玄鹤。
瑶草奇花不谢，青松翠柏长春。
仙桃常结果，修竹每留云。
一条涧壑藤萝密，四面原堤草色新。
正是百川会处擎天柱，万劫无移大地根。
那座山正当顶上，有一块仙石。
其石有三丈六尺五寸高，有二丈四尺围圆。
三丈六尺五寸高，按周天三百六十五度；二丈四尺围圆，按政历二十四气。
上有九窍八孔，按九宫八卦。
四面更无树木遮阴，左右倒有芝兰相衬。
盖自开辟以来，每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。
内育仙胞，一日迸裂，产一石卵，似圆球样大。
因见风，化作一个石猴。
五官俱备，四肢皆全。
便就学爬学走，拜了四方。
目运两道金光，射冲斗府。
惊动高天上圣大慈仁者玉皇大天尊玄穹高上帝，驾座金阙云宫灵霄宝殿，聚集仙卿，见有金光焰焰，即命千里眼、顺风耳开南天门观看。
二将果奉旨出门外，看的真，听的明。
须臾回报道：“臣奉旨观听金光之处，乃东胜神洲海东傲来小国之界，有一座花果山，山上有一仙石，石产一卵，见风化一石猴，在那里拜四方，眼运金光，射冲斗府。
如今服饵水食，金光将潜息矣。
”玉帝垂赐恩慈曰：“下方之物，乃天地精华所生，不足为异。
”那猴在山中，却会行走跳跃，食草木，饮涧泉，采山花，觅树果；与狼虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲；夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。
真是“山中无甲子，寒尽不知年。
”一朝天气炎热，与群猴避暑，都在松阴之下顽耍。
你看他一个个：跳树攀枝，采花觅果；抛弹子，耶么儿；跑沙窝，砌宝塔；赶蜻蜓，扑*蜡；参老天，拜菩萨；扯葛藤，编草帐；捉虱子，咬又掐；理毛衣，剔指甲；挨的挨，擦的擦；推的推，压的压；扯的扯，拉的拉，青松林下任他顽，绿水涧边随洗濯。
一群猴子耍了一会，却去那山涧中洗澡。
见那股涧水奔流，真个似滚瓜涌溅。
古云：“禽有禽言，兽有兽语。
”众猴都道：“这股水不知是那里的水。
我们今日赶闲无事，顺涧边往上溜头寻看源流，耍子去耶！
”喊一声，都拖男挈女，唤弟呼兄，一齐跑来，顺涧爬山，直至源流之处，乃是一股瀑布飞泉。
但见那：一派白虹起，千寻雪浪飞。
海风吹不断，江月照还依。
冷气分青嶂，馀流润翠微。
潺溪瀑布，真似挂帘帷。
众猴拍手称扬道：“好水！
好水！
原来此处远通山脚之下，直接大海之波。
”又道：“那一个有本事的，钻进去寻个源头出来，不伤身体者，我等即拜他为王。
”连呼了三声，忽见丛杂中跳出一个石猴，应声高叫道：“我进去！
我进去！
”好猴！

也是他：今日芳名显，时来大运通。
有缘居此地，天遣入仙宫。
你看他瞑目蹲身，将身一纵，径跳入瀑布泉中，忽睁睛抬头观看，那里边却无水无波，明明朗朗的一架桥梁。
他住了身，定了神，仔细再看，原来是座铁板桥。
桥下之水，冲贯于石窍之间，倒挂流出去，遮闭了桥门。
却又欠身上桥头，再走再看，却似有人家住处一般，真个好所在。
但见那：翠藓堆蓝，白云浮玉，光摇片片烟霞。
虚窗静室，滑凳板生花。
乳窟龙珠倚挂，萦回满地奇葩。
锅灶傍崖存火迹，樽罍靠案见肴渣。
石座石床真可爱，石盆石碗更堪夸。
又见那一竿两竿修竹，三点五点梅花。
几树青松常带雨，浑然像个人家。
看罢多时，跳过桥中间，左右观看，只见正当中有一石碣。
碣上有一行楷书大字，镌着“花果山福地，水帘洞洞天。
”石猿喜不自胜，急抽身往外便走，复瞑目蹲身，跳出水外，打了两个呵呵道：“大造化！
大造化！
”众猴把他围住，问道：“里面怎么样？
水有多深？
”石猴道：“没水！
没水！
原来是～座铁板桥。
桥那边是一座天造地设的家当。
”众猴道：“怎见得是个家当？
”石猴笑道：“这股水乃是桥下冲贯石窍，倒挂下来遮闭门户的。
桥边有花有树，乃是一座石房。
房内有石锅、石灶、石碗、石盆、石床、石凳。
中间一块石碣上，镌着花果山福地，水帘洞河天。
真个是我们安身之处。
里面且是宽阔，容得千百口老小。
我们都进去住，也省得受老天之气。
这里边：刮风有处躲，下雨好存身。
霜雪全无惧，雷声永不闻。
烟霞常照耀，祥瑞每蒸熏。
松竹年年秀，奇花日日新。
”众猴听得，个个欢喜。
都道：“你还先走，带我们进去，进去！
”石猴却又瞑目蹲身，往里一跳，叫道：“都随我进来！
进来！
”那些猴有胆大的，都跳进去了；胆小的，一个个伸头缩颈，抓耳挠腮，大声叫喊，缠一会，也都进去了。
跳过桥头，一个个抢盆夺碗，占灶争床，搬过来，移过去，正是猴性顽劣，再无一个宁时，只搬得力倦神疲方止。
石猿端坐上面道：“列位呵，‘人而无信，不知其可。
’你们才说有本事进得来，出得去，不伤身体者，就拜他为王。
我如今进来又出去，出去又进来，寻了这一个洞天与列位安眠稳睡，各享成家之福，何不拜我为王？

”众猴听说，即拱伏无违。
一个个序齿排班，朝上礼拜。
都称“千岁大王”。
自此，石猿高登王位，将“石”字儿隐了，遂称美猴王。
有诗为证。
诗曰：三阳交泰产群生，仙石胞含日月精。
借卵化猴完大道，假他名姓配丹成。
内观不识因无相，外合明知作有形。
历代人人皆属此，称王称圣任纵横。
美猴王领一群猿猴、猕猴、马猴等，分派了君臣佐使，朝游花果山，暮宿水帘洞，合契同情，不入飞鸟之丛，不从走兽之类，独自为王，不胜欢乐。
是以：春采百花为饮食，夏寻诸果作生涯。
秋收芋栗延时节，冬觅黄精度岁华。
美猴王享乐天真，何期有三五百载。
一日，与群猴喜宴之间，忽然忧恼，堕下泪来。
众猴慌忙罗拜道：“大王何为烦恼？
”猴王道：“我虽在欢喜之时，却有一点儿远虑，故此烦恼。
”众猴又笑道：“大王好不知足！
我等日日欢会，在仙山福地，古洞神洲，不伏麒麟辖，不伏凤凰管，又不伏人间王位所拘束，自由自在，乃无．量之福，为何远虑而优也？
”猴王道：“今日虽不归人王法律，不惧禽兽威严，将来年老血衰，暗中有阎王老子管着，一旦身亡，可不枉生世界之中，不得久注天人之内？
”众猴闻此言，一个个掩面悲啼，俱以无常为虑。
只见那班部中，忽跳出一个通背猿猴，厉声高叫道：“大王若是这般远虑，真所谓道心开发也！
如今五虫之内，惟有三等名色，不伏阎王老子所管。
”猴王道：“你知那三等人？
”猿猴道：“乃是佛与仙与神圣三者，躲过轮回，不生不灭，与天地山川齐寿。
”猴王道：“此三者居于何所？
”猿猴道：“他只在阎浮世界之中，古洞仙山之内。
”猴王闻之，满心欢喜，道：“我明日就辞汝等下山，云游海角，远涉天涯，务必访此三者，学一个不老长生，常躲过阎君之难。
”噫！
这句话，顿教跳出轮回网，致使齐天大圣成。
众猴鼓掌称扬，都道：“善哉！
善哉！
我等明日越岭登山，广寻些果品，大设筵宴送大王也。
”次日，众猴果去采仙桃，摘异果，刨山药，*黄精，芝兰香蕙，瑶草奇花，般般件件，整整齐齐，摆开石凳石桌，排列仙酒仙肴。
但见那：金丸珠弹，红绽黄肥。
金丸珠弹腊樱桃，色真甘美；红绽黄肥熟梅子，味果香酸。
鲜龙眼，肉甜皮薄；火荔枝，核小囊红。
林檎碧实连枝献，枇杷缃苞带叶擎。
兔头梨子鸡心枣，消渴除烦更解酲。
香桃烂杏，美甘甘似玉液琼浆；脆李杨梅，酸荫荫如脂酥膏酪。
红囊黑子熟西瓜，四瓣黄皮大柿子。
石榴裂破，丹砂粒现火晶珠；芋栗剖开，坚硬肉团金玛瑙。
胡桃银杏可传茶，椰子葡萄能做酒。

榛松榧柰满盘盛，橘蔗柑橙盈案摆。
熟煨山药，烂煮黄精。
捣碎茯苓并薏苡，石锅微火漫炊羹。
人间纵有珍羞味，怎比山猴乐更宁？
群猴尊美猴王上坐，各依齿肩排于下边，一个个轮流上前，奉酒，奉花，奉果，痛饮了一日。
次日，美猴王早起，教：“小的们，替我折些枯松，编作筏子，取个竹竿作篙，收拾些果品之类，我将去也。
”果独自登筏，尽力撑开，飘飘荡荡，径向大海波中，趁天风，来渡南赡部洲地界。
这一去，正是那：天产仙猴道行隆，离山驾筏趁天风。
飘洋过海寻仙道，立志潜心建大功。
有分有缘休俗愿，无忧无虑会元龙。
料应必遇知音者，说破源流万法通。
也是他运至时来，自登木筏之后，连日东南风紧，将他送到西北岸前，乃是南赡部洲地界。
持篙试水，偶得浅水，弃了筏子，跳上岸来，只见海边有人捕鱼、打雁、窆蛤、淘盐。
他走近前，弄个把戏，妆个婴虎，吓得那些人丢筐弃网，四散奔跑。
将那跑不动的拿住一个，剥了他的衣裳，也学人穿在身上，摇摇摆摆，穿州过府，在市廛中，学人礼，学人话。
朝餐夜宿，一心里访问佛仙神圣之道，觅个长生不老之方。
见世人都是为名为利之徒，更无一个为身命者。
正是那：争名夺利几时休？
早起迟眠不自由！
骑着驴骡思骏马，官居宰相望王侯。
只愁衣食耽劳碌，何怕阎君就取勾？
继子荫孙图富贵，更无一个肯回头！
猴王参访仙道，无缘得遇。
在于南赡部洲，串长城，游小县，不觉八九年馀。
忽行至西洋大海，他想着海外必有神仙。
独自个依前作筏，又飘过西海，直至西牛贺洲地界。
登岸遍访多时，忽见一座高山秀丽，林麓幽深。
他也不怕狼虫，不惧虎豹，登山顶上观看。
果是好山：千峰排戟，万仞开屏。
日映岚光轻锁翠，雨收黛色冷含青。
瘦藤缠老树，古渡界幽程。
奇花瑞草，修竹乔松。
修竹乔松，万载常青欺福地；奇花瑞草，四时不谢赛蓬瀛。
幽鸟啼声近，源泉响溜清。
重重谷壑芝兰绕，处处风*崖苔藓生。
起伏峦头龙脉好，必有高人隐姓名。
正观看间，忽闻得林深之处，有人言语，急忙趋步，穿入林中，侧耳而听，原来是歌唱之声。
歌曰：“观棋柯烂，伐木丁丁，云边谷口徐行。
卖薪沽酒，狂笑自陶情。
苍径秋高对月，枕松根，一觉天明。
认旧林，登崖过岭，持斧断枯藤。
收来成一担，行歌市上，易米三升。
更无些子争竞，时价平平。
不会机谋巧算，没荣辱，恬淡延生。
相逢处，非仙即道，静坐讲《黄庭》。

”美猴王听得此言，满心欢喜道：“神仙原来藏在这里！
”即忙跳入里面，仔细再看，乃是一个樵子，在那里举斧砍柴。
但看他打扮非常：头上戴箬笠，乃是新笋初脱之箨。
身上穿布衣，乃是木绵拈就之纱。
腰间系环绦，乃是老蚕口吐之丝。
足下踏草履，乃是枯莎槎就之爽。
手执衡钢斧，担挽火麻绳。
扳松劈枯树，争似此樵能！
猴王近前叫道：“老神仙！
弟子起手。
”那樵汉慌忙丢了斧，转身答礼道：“不当人！
不当人！
我拙汉衣食不全，怎敢当‘神仙’二字？
”猴王道：“你不是神仙，如何说出神仙的话来？
”樵夫道：“我说甚么神仙话？
”猴王道：“我才来至林边，只听的你说：‘相逢处，非仙即道，静坐讲《黄庭》。
’《黄庭》乃道德真言，非神仙而何？
”樵夫笑道：“实不瞒你说，这个词名做《满庭芳》，乃一神仙教我的。
那神仙与我舍下相邻。
他见我家事劳苦，日常烦恼，教我遇烦恼时，即把这词儿念念，一则散心，二则解困。
我才有些不足处思虑，故此念念。
不期被你听了。
”猴王道：“你家既与神仙相邻，何不从他修行？
学得个不老之方，却不是好？
”樵夫道：“我一生命苦：自幼蒙父母养育至八九岁，才知人事，不幸父丧，母亲居孀。
再无兄弟姊妹，只我一人，没奈何，早晚侍奉。
如今母老，一发不敢抛离。
却又田园荒芜，衣食不足，只得斫两束柴薪，挑向市廛之间，货几文钱，籴几升米，自炊自造，安排些茶饭，供养老母，所以不能修行。
”猴王道：“据你说起来，乃是一个行孝的君子，向后必有好处。
但望你指与我那神仙住处，却好拜访去也。
”樵夫道：“不远，不远。
此山叫做灵台方寸山。
山中有座斜月三星洞。
那洞中有一个神仙，称名须菩提祖师。
那祖师出去的徒弟，也不计其数，见今还有三四十人从他修行。
你顺那条小路儿，向南行七八里远近，即是他家了。
”猴王用手扯住樵夫道：“老兄，你便同我去去。
若还得了好处，决不忘你指引之恩。
”樵夫道：“你这汉子，甚不通变。
我方才这般与你说了，你还不省？
假若我与你去了，却不误了我的生意？
老母何人奉养？
我要斫柴，你自去，自去。
”猴王听说，只得相辞。
出深林，找上路径，过一山坡，约有七八里远，果然望见一座洞府。
挺身观看，真好去处！

但见：烟霞散彩，日月摇光。
千株老柏，万节修篁。
千株老柏，带雨半空青冉冉；万节修篁，含烟一壑色苍苍。
门外奇花布锦，桥边瑶草喷香。
石崖突兀青苔润，悬壁高张翠藓长。
时闻仙鹤唳，每见凤凰翔。
仙鹤唳时，声振九皋霄汉远；凤凰翔起，翎毛五色彩云光。
玄猿自鹿随隐见，金狮玉象任行藏。
细观灵福地，真个赛天堂！
又见那洞门紧闭，静悄悄杳无人迹。
忽回头，见崖头立一石碑，约有三丈馀高，八尺馀阔，上有一行十个大字，乃是“灵台方寸山，斜月三星洞”。
美猴王十分欢喜道：“此间人果是朴实。
果有此山此洞。
”看勾多时，不敢敲门。
且去跳上松枝梢头，摘松子吃了顽耍。

编辑推荐

《语文新课标必读丛书:西游记(增订版)(上下)》是一部中国古典神魔小说，为中国“四大名著”之一。
书中讲述唐朝法师西天取经的故事，表现了惩恶扬善的古老主题。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com