

<<红尘>>

图书基本信息

书名：<<红尘>>

13位ISBN编号：9787020072521

10位ISBN编号：7020072526

出版时间：2009-7

出版时间：人民文学出版社

作者：霍达

页数：595

字数：536000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红尘>>

内容概要

《红尘》只是写了北京的一个极小的角落，一个只有几户人家的小胡同，几个极平凡人物的小小的悲剧，并没有直接去表现“文革”风暴中的惊涛骇浪、极为尖锐复杂的矛盾和斗争，也说不上是什么重大题材……可是生活中往往有这种现象：一场大地震之后，即使是轻微的余震，也会使人心魂不定，较之突然的风暴，蕴孕着更深的颤抖。

读了《红尘》，就有这“余震”的感觉。

作者用她熟悉的“京白”口语，似乎如叙家常地平静地娓娓而谈，却十分委婉、细腻、真实地描绘了几个平凡人物的命运，展示了他们的个性、心理。

既有被世俗眼光蔑视的出身卑贱，却有一颗美好、善心灵心的“德子媳妇”，也有马三胜、黑子等那种愚昧无知、充满卑微心理的所谓“群众”，也有一个掌握政治气候、风向的小小的领导“街道主任”，于是德子媳妇终于不得不结束自己微不足道的生命。

令人深思的，是作者最后似乎轻描淡写地写了这样几句结束语：“人们需要有不完美的人来衬托自己的完美，需要用无聊的话题来打发自己的无聊。

于是，就时常提起那些有关德子媳妇的往事，好像十分怀念似的。

遇有生人到这胡同里来，他们还指点着德子故居对人家说：‘从前，咱们这儿还住过一个窑姐儿呢……’那语气，似乎有些炫耀。

” 这既是作者对德子媳妇的死寄予深沉的同情，也是发自内心的深沉的感慨。

<<红尘>>

书籍目录

序《红尘》读后追日者秦台夜月魂归何处红尘年轮芸芸众生绝症不要忘记她保姆马拉松宴会故人情猫
婆京韵第一鼓革面罢宴醉笔败笔

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>