

<<苏菲的选择>>

图书基本信息

书名：<<苏菲的选择>>

13位ISBN编号：9787020077960

10位ISBN编号：702007796X

出版时间：2010-1

出版时间：人民文学出版社

作者：[美] 威廉·斯泰隆

页数：361

字数：382000

译者：谢瑶玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏菲的选择>>

内容概要

苏菲是一个拥有痛苦过去的波兰女子。

在纳粹集中营里，她选择了让儿子活下来，而把女儿推向了焚尸炉；她像一只摇尾乞怜的小狗，卖命地为纳粹打印屠杀犹太人的报告；她忍受着德国医生、看守、甚至女管家的调戏、强暴、变态的凌辱；她违心地用自己的色相去诱惑纳粹司令官。

恐怖、耻辱、罪恶和绝望的阴影笼罩着一颗碎裂的心灵。

战后，她在美国与犹太人内森相爱。

他们疯狂地做爱，就像发狂的野兽在撕咬、搏斗，仿佛在释放最后的生命之火。

多疑、狂躁的内森经常辱骂、殴打苏菲；苏菲怀着对犹太人负罪的心情，默默地承受着情人的暴虐，以解脱沉重的精神负担。

每每如此，他们的精神和肉体，痛苦和快感，才交织着达到高潮。

深爱她的作家丁哥带她离开了内森。

但她却在一次狂热的做爱之后，选择了回到精神已经失常的内森的身边，重登那交织着痛苦与欢乐的眠床，拥抱着走向死亡……

<<苏菲的选择>>

作者简介

威廉·斯泰隆(William Styron)，一九二五年生于弗吉尼亚州，毕业于杜克大学，曾在美国海军陆战队服役，被誉为继海明威和福克纳之后最伟大的作家之一。

一九五一年，长篇小说处女作《躺在黑暗中》一问世就获得美国文学艺术学会的大奖。

一九六七年的《纳特·特那的自白》为

<<苏菲的选择>>

章节摘录

那时候，曼哈顿区很难找到便宜的公寓，所以我只好搬到布鲁克林去。那是一九四七年，我记得很清楚，夏天阳光柔和，空气中充满馥郁的花香。当时年轻的我，二十一岁，奋力想要成为一名作家，却发现十八岁时那股使我热烈燃烧的创作之火，已经化为一盏幽暗的标示灯，仅余丝微象征性的光芒而已。并非我已无意于写作，我仍然热望将那部我长久以来想写的小说写出来。但是，在我开始写了几段之后，就再也写不下去了...套用斯坦因给一位二流作家所下的结论：“我是美感满腔却无处下笔。

”更糟的是，我失去了工作，身上的钱所余无几，于是自我放逐到富勒布须区一像其他的同乡一般，又一个在犹太人王国中徘徊的年轻小伙子。

就叫我丁哥吧，那时期认得我的人就这么叫我。

我还在弗吉尼亚州家乡念中学时就有这个诨名了。

我母亲去世后，我父亲认为我难以管教，便将十四岁的我，送进这所学校。

我这个人，不修边幅，对个人卫生也不加注意，因此很快就得到了“臭虫”的称号。

不过随着时光流逝，加上我个人习惯彻底的改变(事实上我甚至变得有点洁癖)，这个难听的绰号，便在不知不觉中为人淡忘，代之而起的，是更为戏谑的“丁哥”，直到我三十几岁时，这个诨名才神秘地和我告别，像一个苍白的鬼魂，从我的生命中销声匿迹。

但是在我写作的这段时期，我仍然被称为丁哥。

我之所以要在一开始时，便对我这个绰号加以解释，是因为我所要描述的，是我生命中最灰暗最孤独的时期，就像隐居在山洞里的疯子一样，几乎没有人知道我的真实姓名。

<<苏菲的选择>>

媒体关注与评论

威廉·斯泰隆超越了自己的现实世界并跨越历史和文化的界限，无论文学评论家和读者都同样将他推举为继海明威、福克纳之后时代的最伟大作家。

——《纽约时报》

<<苏菲的选择>>

编辑推荐

西方小说史上的里程碑作品！
美国大学生的必读书目！
获普利策奖，在美国热销一千多万册！
被评为二十世纪百部最佳英语小说之一！
和《安妮日记》一样成为犹太文学的经典之作！

<<苏菲的选择>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>