

<<心灵的密码>>

图书基本信息

书名：<<心灵的密码>>

13位ISBN编号：9787020078899

10位ISBN编号：7020078893

出版时间：2010-4

出版单位：人民文学出版社

作者：(日) 丸地守,张香华

页数：213

字数：98000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心灵的密码>>

内容概要

这本精选集收入日本现代五十四位有成熟贡献的诗人的诗作。在编译上力求掌握住一个时代人们的思想、情感、企盼和慨叹，勾勒出这个时代的精神面貌，让读者透过诗选，比较深入地窥视日本这个国家和民族的内心世界。我们期许这本诗集能让我们更进一步了解邻居日本，同时也是一串可以探索心灵深外的密码。

<<心灵的密码>>

作者简介

丸地守，著有诗集《虚幻的鱼》、《死者的海祭》、《深夜的牛》等十册。

获得1982年东京出版第二届日本现代诗会大会奖，1989年琦玉文艺奖。

现任日本现代诗人会理事长，目前经营青树社。

张香华，著作丰富，有诗、散文、翻译、编著等二十余册，并被翻译成多国语言。

曾在警广主持“诗的小语”节目。

曾获文艺广播奖、中央文化工作会五四文学交流奖；在国际上，获罗马尼亚大学荣誉教授，旧金山国际桂冠诗人协会颁桂冠荣衔。

译者简介：今辻和典，著有诗集《鸟葬的孩子们》（获横滨诗人会奖）、《长城独白》、《品词考》、《非》、《影子》、《西夏文字》（获地球诗奖）等八册。

译有《我爱的人在火烧岛上》（张香华原著）。

曾任横滨诗人会会长、日本现代诗人会及日本诗人俱乐部成员。

刘汝真，台大中文系、日本国立金泽大学教育学研究科毕业。

曾任出版社编辑，从事日文编译、日语教师，曾任职于日本每日新闻社。

<<心灵的密码>>

书籍目录

缘起满怀感谢理解和尊重沉淀下虚浮的心青木春美 网/伤秋谷丰 沙漠的语言/丝绸路上的蝴蝶/沙漠的木乃伊新井丰美 我是渔女/水底的花朵石川逸子 基督的脸/风石原武 黑人士兵/防波堤/膝伊藤桂一 水车/微风今过和典 西夏文字/裂伤/风的断层岩濑正雄 化石/能会公园内山登美子 摇晃的桥/睡的时候/花大冈信 方舟时代/大崩溃小川安那 女身膜拜/父亲和我/寂静的阳光片冈文雄 越过山脉/鞠躬粕谷荣市 世界的构造/水仙川崎洋 语言/云海/大象/在动物们可怕的梦中菊田守 满月/分身/泥块麻雀/蝉菊地贞三 致没有出生的你/我的肩膀上没有猎物/五月午后十四行木岛始 出生以来/吊丧之后/四行诗三篇木津川昭夫 有关秤的话/数字之死/罪犯的桌子黑田达也 Homo Sapiens的嘲笑/Humoresque高良留美子 芽小泷小浪 平成年初日 给爱女/星尘小松弘爱 造形/狂泉小柳玲子 黄泉的兔子鸠冈晨 简单的下酒菜/镜子的生态白石嘉寿子 那片土地是黄色的/布谷鸟啼新川和江 别把我束成一捆/作诗杉谷昭人 上/鹿野游/日荫杉山平一 火炉/夜/建筑物/声音/下降/孤高宗左近 透明的跑/云彩高桥喜久晴 锁链之一/锁链之二/鸟儿财部鸟子 死·梦中可见/狗和风/狐狸田中清光 眼睛/水/这里, 只要一点点谷川俊太郎 语言的枪/三个愿景过井乔 绵津见粒来哲藏 岛上二十七章鹤冈善久 保罗·克利的脸/绕着红楠转中岛可一郎 起火的骨骸难波律郎 秋天的海角/手/生日西冈光秋 另一只/无言歌野田寿子 月经长谷川龙生 新世纪之晨原子朗 北京的感叹/八月的感叹原子修 百亿年的树木平林敏彦 草上的光/Blues/四句深津朝雄 石库/牛福田万里子 乖乖/水鸟/默契藤富保男 有人说/海边/鸵鸟丸地守 狗子们/反击/致我的影子水野琉璃子 水底的秋/编织青草味的小妹妹水桥晋 逆行之旅/等待的时间八木忠荣 几片骸骨山本十四尾 葱/冬粥/鳞/雷公的路枪田清太郎 人桀田吉野弘 祝婚歌

<<心灵的密码>>

章节摘录

八月干涸地平线的那一端 骆驼的脚步声听来寂寞 母亲和两名少年骑着一头骆驼 父亲拉着缰绳走在前头 一家人像停在树枝上的金丝雀 绿洲小镇的树荫下午睡时 骑骆驼的少年温和地走过来 探询似的窥视我问道：你在做梦吗？就在那个时候我和少年的头上 白日梦似的，白纹蝶翩翩飞过 那只蝴蝶大老远自西方来 从南方来要往西方去的商队 那一夜我隐没在黑暗中的帐篷里 等待着上帝 沙漠的木乃伊 沙漠的夜空星星的锋芒 照着万物入睡的大地 沙漠中，突然出现的城堡下 我遇见一对男女木乃伊 昏暗的地下墓穴什么也看不见 黑黝黝又大又深，令人窒息 远远看来像泥偶 两人仰着身体横躺着 点上灯，把手放在胸脯边 乳房凹处让人嗅出是位女人 你们俩人在睡眠中 世界上发生了各式各样的事 从没有想到 此刻可以看到两千年的光吧 我们在这里时，说不定你们俩人 只是假寐吧 年轻的时候，我对亚历山大帝远征东方的事迹就很有兴趣。

公元前327年，他的车队骑着驴马越过帕米尔高原。

十几年前，我曾从巴基斯坦北部一条叫做司瓦土的河川，溯流而上，然后乘坐吉普车穿越沙漠。途中有一个黑色的山谷，正是远征军和印度军过去交战的地点，也就是被认为丝绸之路的一段。

我的作品《沙漠的语言》一诗，创作于野营帐篷的提灯下，写在笔记本的边缘。打开我想像世界的，就是那个西域黑暗深层的部分，我把潜伏在历史上的零碎语言收集起来。

<<心灵的密码>>

编辑推荐

本书为台湾女诗人张香华女士等人主编、翻译的诗集，共收录了日本五十四位诗人创作的诗歌。这些诗人多为日本上世纪二十年代和四十年代出生的，有着第二次世界大战的惨痛经历，一些诗作记录了日本侵略中国这一重大历史事件，体现了日本反战人士的心路历程，反对战争、对和平生活的向往。

<<心灵的密码>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>