

图书基本信息

书名：<<中国古代小说与民间宗教及帮会之关系研究>>

13位ISBN编号：9787020080601

10位ISBN编号：702008060X

出版时间：2010年6月

出版单位：人民文学出版社

作者：万晴川

页数：578

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代小说与民间宗教及帮会之关 >

内容概要

所谓“民间宗教”是指不被统治者和正统文化权力认可、由底层民众组织和参与的宗教体系和组织。

它有自己独特的组织系统和教义教规，但又与正统宗教有着千丝万缕的联系。

可以这样说，正统宗教脱胎于民间宗教，是民间宗教合法化、制度化的产物；民间宗教是正统宗教产生、发展和形成的资源，有时正统宗教也会沉潜为民间宗教。

作者简介

万晴川（1963-），原名万润保，江西南昌人。

浙江工业大学人文学院教授，浙江省中青年学科带头人，主要从事中国古代小说、戏曲研究。

2000年获文学博士学位，2000年9月至2002年6月期间，在复旦大学文学院从事博士后研究。

曾供职洪都，现就食武林。

个人专著有《巫文化视野中的中国古代小说》等五部。

主持并完成国家、省、厅级社科课题多项，现在研的国家社科规划课题有：“中国古代小说与民间宗教及帮会之关系研究”。

书籍目录

第一章 绪论 第一节 民间宗教与帮会之概念 第二节 民间宗教及帮会发展概略 第三节 本课题的学术回顾与展望 第四节 古代小说与民间宗教及帮会之关系综论第二章 古代小说家视野中的教门和帮会 第一节 小说中反映的教门和帮会的生态环境 第二节 小说中反映的教门和帮会组织信仰第三章 民间教门、帮会与古代小说 第一节 弥勒教与《三遂平妖传》 第二节 闻香教与《七曜平妖全传》等小说 第三节 白莲教与《归莲梦》 第四节 三一教与《三教开迷归正演义》 第五节 太谷教与《老残游记》 第六节 拜上帝会与《洪秀全演义》等小说 第七节 民间宗教宝卷与《西游记》 第八节 善书与古代小说第四章 古代小说对教门和帮会的影响 第一节 《水浒传》与江湖社会 第二节 《西游记》等小说在教门中的接受 第三节 《说唐全传》与天地会 第四节 《红楼梦》与太谷学派 第五节 古代小说与教门经卷书写第五章 古代小说中的教门、帮会史影 第一节 明代教门勾结外敌事件 第二节 明代教案与朝臣斗争 第三节 《永庆升平全传》和《彭公案》中反映的天地会、八卦教 第四节 宣卷与进香：明清妇女生活剪影——以小说为考察对象结语参考文献后记

章节摘录

但是，随着社会的发展，女性从事巫术还有其它一些更现实的社会原因，吉迪曾指出：“与男人们不同，妇女对侵略行径没有正当的发泄途径。

”又说，无论是被禁止的，还是虚幻的暴力行动，妖术是她们唯一的武器。

民间教门和帮会中有许多孤儿和流民，他们四处流浪，颠沛流离，因此渴望得到母爱，回归故里，投入母亲的怀抱。

所以无生老母神祇是根据他们自己的需要塑造出来的。

费孝通在《生育制度》中曾写道：“在社会性的断乳过程中，他们留恋追慕那温暖而不须自己负责的家庭，想有个永远在身边的母亲。

也正是没有人能永远躲在母亲怀里，所以在这一段时期的读者会有要求母爱的情绪。

”又说：“一个人一旦发现父母并不是全能的保护者的时候，不免会发生一种深切的恐慌。

这恐慌多少是需要一个上帝来代替父母的根据。

”那么，在社会不能提供保障的场合，人们则很可能会产生一种寻求社会性母亲或人类之母庇护的冲动，无生老母的塑造不能说没有这种心理因素。

特别是在多灾多难且赈灾体系尚不完备的乡土社会，灾难的发生，不仅会使百姓蒙受巨大的生命财产损失，而且会带来精神心理上难以抚平的持久伤害，如恐惧、孤独、迷惑、悲凄、彷徨、紧张、焦虑等等。

因此，无生老母的出现，也迎合了百姓对于精神救援与心理干预的一种迫切需要。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>