

<<古炉>>

图书基本信息

书名：<<古炉>>

13位ISBN编号：9787020083497

10位ISBN编号：7020083498

出版时间：2011-1

出版时间：人民文学出版社

作者：贾平凹

页数：607

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古炉>>

内容概要

《古炉》故事发生在陕西一个叫“古炉”的村子里，这是一个偏远、封闭、保持着传统风韵的地方，但是这份宁静却从1965年冬天开始动荡了。古炉村里的几乎所有人，在各种因素的催化下，被迫卷入一场声势浩大的运动之中。时间一直发展到1967年春天，一个山水清明的宁静村落，在“政治”虚幻又具体的利益中，演变成一个充满了猜忌、对抗、大打出手的人文精神的废墟。作者用真实的生活细节和浑然一体的陕西风情，把当时中国基层“文革”的历史轨迹展示在我们面前，是作家对那个时代中国农村的生动写照。

<<古炉>>

作者简介

贾平凹，一九五二年古历二月二十一日出生于陕西南部的丹凤县棣花村。

父亲是乡村教师，母亲是农民。

文化大革命中，家庭遭受毁灭性摧残，沦为“可教子女”。

一九七二年以偶然的机遇，进入西北大学学习汉语言文学。

此后，一直生活在西安，从事文学编辑兼写作。

出版的主要作品：《浮躁》《废都》《白夜》《土门》《高老庄》《怀念狼》《秦腔》《高兴》等。

以英、法、德、俄、日、韩、越等文字翻译出版了二十余种版本。

曾获全国文学奖多次，及美国美孚飞马文学奖，法国费米那文学奖和法兰西文学艺术荣誉奖。

2008年，《秦腔》获得第七届茅盾文学奖。

<<古炉>>

书籍目录

冬部春部夏部秋部冬部春部后记

<<古炉>>

章节摘录

这一天，刮起了风，刮风的时候云总是轻狂，跟着风一会儿跑到这里，一会儿跑到那里，只有树挥动着手足在喊鸡：快进窝去！

鸡就从院门槛上翻过来进了窝。

树又在喊：收衣服呀，还不收衣服？

婆也把晾在院里绳子上的衣服一边收着，一边催督狗尿苔去压自家的麦草集子。

狗尿苔家的麦草集子堆在村南口的塆畔上，风把集子顶都揭了，狗尿苔忙乱了一阵，用绳子在集子上拉了几道，每个绳头上都拴了大石头。

风还在刮着，塆畔下的那片河滩地里土气濛濛，罩得河边的公路也不清亮，隐隐约约看见那里停了一辆卡车，有人在走动，似乎又在吵。

吵声很大，但吵的什么，风只把它吹得一团糟，嗡嗡不清。

田芽的头发被风吹成了乱草，袖着手也往公路上看，马勺提着一笼子灶灰往自留地去，风也就在笼子里掏灶灰，他蹶下来用身子挡风，挡不住，半笼子灶灰没了，田芽就笑起来，说：啥时候不能去地里撒灶灰，选这日子！

马勺说：谁想到风这大！

是不是霸槽又和人吵上了？

田芽说：恐怕和外地人吵哩。

马勺说：让外地人收拾他狗日的！

田芽说：你咋说这话？

马勺说：今早我见了他，好心地问候他哩，我说霸槽你吃啦，他说没吃哩，你给我吃呀？

！

狗日的嘴里有炸药。

我说霸槽你咋这噌的？

他说我还想骂他妈个×哩！

我说你又骂谁呀？

他说我正想哩。

田芽你听，哪有这种人？

我说总不会要骂我吧？

他说溜勾子的我懒得骂。

田芽田芽，你说这不是个疯狗么？

田芽说：那你溜勾子啦？

马勺说：我溜谁啦？

田芽说：你溜支书么。

马勺说：哎田芽，支书就是咱古炉村的党，你不跟党走？

田芽说：我不当会计么。

马勺说：你当么，谁都可以当么，谁只要会打算盘就来当么！

田芽见马勺急了，就不愿和马勺说了，说：狗尿苔，来，狗尿苔！

他们在风里说话，狗尿苔并没有过去插嘴，田芽这阵叫他，他让田芽的话叫风也吹没了，只是从那个漫坡下了塆畔。

田芽说：叫你哩听不见？

你往哪儿去？

狗尿苔说：我到小木屋去。

田芽说：帮霸槽吵架呀？

狗尿苔说：我看热闹去。

狗尿苔跑过河滩地的土路到了小木屋那儿，霸槽是在和一个卡车司机吵架哩。他们吵得很厉害，捶胸顿足，唾沫星子飞溅。

<<古炉>>

狗尿苔当然要向着霸槽的，如果他们打起来了，他就要上去拉架，先把司机抱住，让霸槽趁机去打。但他们始终还没有打起来，狗尿苔就一直拿眼睛盯着，当司机刚刚往霸槽跟前挪了一步，他不管三七二十一，抓了一把土就朝司机脸上扔，可土扔出去风又吹过来，没能扔到脸上。

司机说：你叫人来啊，你把你们村的人都叫来啊？

！

霸槽恨了狗尿苔，说：你干啥？

狗尿苔说：我帮你。

霸槽说：我让你帮？

！

扇远！

杏开在叫他，怎么杏开也在这里？

杏开是坐在小木屋的门槛上给他招手，狗尿苔走过来，看见了门口还躺着杏开家的母猪。

他说：你家的猪身上没红绒么。

拿手去提猪尾巴，母猪没有动。

杏开说：它死了。

狗尿苔这才看到母猪的身上有一摊血，忙说：咋死的？

脑子里就嗡地响了一下。

自从公路从洛镇直接通过来后，古炉村人很不习惯公路上汽车的速度，常常是汽车还离自己很远，就横穿路口，没想还没横穿过去，汽车便碾上了。

不到一年，牛铃的叔被碾死了，守灯的本家侄子被碾死了，跟后的媳妇被碾了没有死，一条腿没了。

灾难又轮到了杏开家的母猪，可杏开家的母猪怎么就来到了公路上呢？

杏开在告诉着他，她是拉了母猪从下河湾的配种站回来，卡车就把母猪碾着了。

狗尿苔拿眼看杏开，杏开也看了他一下，眼睛就避开了，避开了又看了他一下，发现狗尿苔还在看着她，她说：你死眼着干啥？

狗尿苔说：是不是你又来小木屋了？

杏开说：来不来咋啦？

狗尿苔说：是不是你们只图在屋里哩，让母猪在公路上乱跑哩？

杏开说：审我呀？

狗尿苔说：你回答我的话！

杏开说：凭啥？

狗尿苔说：我是你叔哩！

杏开说：哈巴狗站到粪堆上了，你算啥叔？

哪儿好玩到哪儿玩去！

不招理了狗尿苔。

⋮

<<古炉>>

编辑推荐

上个世纪六十年代的中后期，那时中国正发生着史无前例的文化大革命。经历过“文革”的人，不管在其中迫害过人或被人迫害过，只要人还活着，他必会有记忆。

《古炉》讲述了一个烧制瓷器的名叫古炉的村子里发生的文革故事：这个村子非常偏僻，村人擅长技工然而极度贫穷。在“文化大革命”中，他们使强用狠，争吵不休。作家细腻地描写了一个名叫狗尿苔的少年主人公，他从小被抱养，生活在古炉村，因人境逼仄，只得与动物、植物交流……

<<古炉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>