第一图书网, tushu007.com

<<史铁生作品系列（纪念版）>>

图书基本信息

书名：<<史铁生作品系列（纪念版）>>

13位ISBN编号：9787020084364

10位ISBN编号：7020084362

出版时间：2011-4

出版时间：人民文学出版社

作者：史铁生

页数：2840

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

2010年12月31日，是史铁生的节日。
他做完了自己要做的事情。
长久等在门外的死神对他说：嘿，走吧。
对这不由分说的召唤，他没有犹豫。

史铁生走了。
太阳在这边收尽苍凉，又在那边布散朝晖。
他的亲人、朋友、读者，似乎不曾感觉他的离去；日复一日，他依然一字一句地敲打着键盘，一点一滴地书写着对人生的思考和热爱。

史铁生走了，他留下的大善大爱、充满智慧、哲理和真情的文字，依旧被千千万万读者反复阅读回?，从中获取心灵的滋养。

清明节是怀念亲人的日子，也是史铁生的百日祭。
人民文学出版社特别制作了精装《史铁生作品系列（珍藏版）》，表达对史铁生的怀念之情，满足广大读者阅读、珍藏史铁生作品的需求。
《史铁生作品系列（珍藏版）》共七卷，即短篇小说卷《命若琴弦》，中篇小说卷《原罪?宿命》，散文卷《我与地坛》，随笔书信卷《病隙碎笔》，长篇小说卷《务虚笔记》《我的丁一之旅》，以及新作卷《扶轮问路
妄想电影》。
这七卷作品包括了史铁生生前发表、出版的全部作品，是迄今最完整的史铁生文集。

作者简介

史铁生，生于1951年1月4日，北京人。
1967年毕业于清华附中，1969年赴延安乡村插队务农，1972年因双腿瘫痪回到北京，曾在北新桥街道工厂工作。
1979年开始发表作品，1983年加入中国作家协会。
著有长篇小说《务虚笔记》《我的丁一之旅》，短篇小说集《命若琴弦》，散文集《我与地坛》《记忆与印象》《扶轮问路》等。
《我的遥远的清平湾》《奶奶的星星》分别获1982年、1983年全国优秀短篇小说奖，《老屋小记》获首届鲁迅文学奖，长篇随笔《病隙碎笔》获第三届鲁迅文学奖及华语传媒大奖
2002年年度杰出成就奖。

2010年12月31日凌晨，史铁生因突发脑溢血去世。
他的肝脏捐献给了一位需要的病人，移植手术成功。

书籍目录

《史铁生作品系?：命若琴弦(纪念版)》
爱情的命运
兄弟
法学教授及其夫人
午餐半小时
没有太阳的角落
“ 傻人 ”的希望
绿色的梦
树林里的上帝
绵绵的秋雨
神童
黑黑
小小说四篇
人间
巷口老树下
我的遥远的清平湾
白色的纸帆
夏天的玫瑰
老人
在一个冬天的晚上
白云
奶奶的星星
足球
……
《史铁生作品系列：原罪?宿命(纪念版)》目录：
关于詹牧?的报告文学
插队的故事
礼拜日
原罪?宿命
中篇1或短篇4
关于一部以电影作舞台背景的戏剧之设想
《史铁生作品系列：我与地坛(纪念版)》目录：
我与地坛
记忆与印象1
轻轻地走与轻轻地来
消逝的钟声
我的幼儿园
二姥姥
一个人形空白
叛逆者
老家
庙的回忆
九层大楼
记忆与印象2
重病之时

八子
看电影
珊珊
小恒
老海棠树
孙姨和梅?
M的故事
B老师
庄子
……
《史铁生作品系列：病隙碎笔(纪念版)》目录：
病隙碎笔1
病隙碎笔2
病隙碎笔3
病隙碎笔4
病隙碎笔5
病隙碎笔6
几回回梦里回延安——《我的遥远的清平湾》代后记
随想与反省——《礼拜日》代后记
答自己问
自言自语
笔墨良心
没有生活
也说散文热
谢幕
写作四谈
《史铁生作品集》后记
获“ 庄重文文学奖 ”时的发言
熟练与陌生
宿命的写作
……
《史铁生作品系列：务虚笔记(纪念版)》目录：
一 写作之夜
二 残疾与爱情
三 死亡序幕
四 童年之门
五 恋人
六 生日
七 母亲
八 人群
九 夏天的墙
十 白色鸟
十一 白杨树
十二 欲望
十三 葵林故事(上)
十四 昨天
十五 小街

十六 葵林故事(下)
十七 害怕
十八 孤单与孤独
十九 差别
二十 无极之维
二十一 猜测
二十二 结束或开始
……
《史铁生作品系列：我的丁一之旅(纪念版)》
《史铁生作品系列：扶轮问路妄想电影(纪念版)》

章节摘录

有一张是：十个头上裹了白羊肚手巾的小伙子。
还有一张：十个穿着又肥又大的破制服的姑娘。
这就是我们一块在清平湾插队的二十个人。
背景都是光秃秃的山梁、山峁、冒着炊烟的窑洞，村前那条没不了膝的河。
金涛和李卓坐在麦垛上。
仲伟一本正经扛着老镢站在河滩里。
袁小彬一条腿蹬在磨盘上，身旁卧着“玩主”。
“玩主”是我们养的狗。
数我照得浪漫些，抱着我的牛犊子。
那牛犊子才出世四天，我记得很清楚。
去年回清平湾去，我估计我那群牛中最可能还活着的就是它，我向老乡问起，人们说那牛也老了，年昔牵到集上卖了。
可惜的是，竟没有一张男女生全体的合影——小伙子们和姑娘们刚刚不吵架了，刚刚有了和解的趋势，就匆匆地分手了，各奔东西。
那时我们二十一二岁。
那张全体女生的合影，还是两年前我见到沈梦苹时跟她要的。
她说：“那时候刘溪几次说，男女生应该一起照张相。
”我说：“那你们干吗不早说？
”她说：“谁敢跟你们男生说呀。
”我说：“恐怕不是不敢，是怕丢了你们女生的威风。
”她就笑，说：“真的，”是不敢。
“现在敢了？
…现在晚了。
”“不知道谁怕谁呢。
”“谁怕谁也晚了。
”

编辑推荐

《史铁生作品系列(纪念版)(套装共7册)》是由人民文学出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com