

<<南社诗选>>

图书基本信息

书名：<<南社诗选>>

13位ISBN编号：9787020086009

10位ISBN编号：7020086004

出版时间：2011-10

出版时间：人民文学出版社

作者：林东海，宋红 选注

页数：635

字数：530000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<南社诗选>>

### 内容概要

林东海(1937 ~  
)，祖籍福建南安人，学者。  
人民文学出版社编审。  
著作有《诗法举隅》《古诗哲理》等。

宋红(1957 ~  
)，籍贯上海，学者。  
人民文学出版社编审。  
著有《天地一客——谢灵运传》《日韩谢灵运论文编译》等著。

南社是中国近代史上著名的革命文学社团，承东林复社之遗韵，发新文化运动之先声。

《南社诗选》选诗124家500

首，选词39家111首。

其中，诗选部分对诗的时代背景、历史掌故、典事、词语加以精要注解和点评。

前言、后记则对南社的历史意义、作品的内容价值加以评述，论述深刻。

这本《南社诗选》由人民文学出版社2011年最新出版。

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

## 作者简介

宋红，女，1957年生，籍贯上海。

1981年毕业于北京大学中文系，嗣后进入人民文学出版社从事编辑工作，现为古典部编审。

24年来编发书稿2000余万字，业余弄笔为文，出版有《先秦两汉诗卷》、《中国古代诗歌精华》(下)、《每依北斗望京华(杜甫卷)》、《宴饮诗》等作品选注，《西洋名画故事》(日译汉，合译)、《日韩谢灵运研究论文编译》等译著，《谢灵运传》、《白居易》、《李清照》、《大居士》、《居士林》、《签名艺术》等人物传记及专书；另发表有《李清照文学成就探因》、《论谢灵运山水诗“极貌写物”的艺术特色》、《论象征型自然观》、《谢灵运年谱考辨》等论文，以及书评、旧体诗词若干。

林东海，福建南安人，1937年出生，先后就读于榕桥小学、南安一中、复旦大学中文系。

大学本科毕业后，考入研究生班，在刘大杰教授指导下研习汉魏六朝隋唐五代文学史。

1965年研究生毕业，长期从事中国古典文学编辑和研究工作，已经出版著述有《诗法举隅》、《古诗哲理》、《诗人李白》(日文版)、《太白游踪探胜》、《黄河之水天上来》、《唐人律诗精华》、《文林廿八宿师友风谊》、《江河行揽胜诗草》等30馀部(含合作和职务作品)，发表诗文200多篇。

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

## 书籍目录

前言  
 诗选  
 白炎  
 游仙十首(选二)  
 包公毅  
 上海竹枝词四首  
 味蕤园赛珍会杂咏七首(选四)  
 卜世藩  
 伤乱四首(选二)  
 蔡寅  
 游上野博览会(二首)  
 丙辰岁除  
 蔡有守(蔡守)  
 清明后一日切生将赴日本同人祖饯于珠江画舫即席用子芻韵  
 题黄叶楼图寄刘三  
 题高天梅听秋图  
 薄暮与内子倾城并骑入盘门  
 送陈树人居若明之日本  
 薄莫  
 九日白鹤山居有感  
 小重阳雨中寄晦闻都门  
 陈家鼎  
 登岳阳楼有感  
 五月四日重游万牲园有痛宋钝初老友即用钝初去年九月招隐园中鬯春堂赠余元韵一首吊之  
 喜吴稚晖先生来访夜谈即赠  
 陈家庆  
 送天梅先生南旋并柬亚希社姊  
 陈家英  
 有怀秀元三妹北洋女师范即次其均  
 陈去病(陈巢南)  
 初夏越中杂诗  
 惻惻  
 脉脉  
 疾起还吴有感  
 有悼  
 辛亥六月金陵杂诗十二章(选三)  
 哭梦逋老友  
 泰山绝顶登封处题壁  
 昼寝杂感  
 述怀二绝  
 重上京华示诸同志  
 少年行四首张绥道上作(选一)  
 丰镇见雪  
 天贶节为亡妇生日  
 陈世宜(陈匪石)

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

得孟硕狱中诗依韵奉怀(选二)  
 钱可生并柬胎石  
 游双清别墅即事一首索中垒和  
 春暮集朴学斋  
 依韵酬亚子  
 海舟中寄沪上诸友  
 陈蜕(陈范)  
 怀古  
 足疾一百馀日九月廿三始杖行室中  
 赠亚子  
 赠曼殊  
 陈子范(陈勒生)  
 狂吟  
 惜别  
 答畏友林子超  
 有感三章  
 登黄鹤楼  
 程善之  
 革命后感事和怀霜作即次其韵(选六)  
 邓家彦  
 狱中感事(选二)  
 吊邹容  
 邓溥(邓尔雅)  
 题蒹葭楼  
 寄黄晦闻陈大我许守白罗瘦公都门  
 寒琼嘱题郭频伽手写徐江庵遗诗  
 丁三在(丁善之)  
 亚子招饮湖楼即席分得先韵  
 吹万以诗见赠次韵酬之  
 方廷楷  
 赠孙愨斋先生  
 感事  
 费砚(费龙丁)  
 甲寅九秋同人集金石书画会于西泠印社适四照亭落成占此粘壁  
 傅尊(傅熊湘)  
 丁未生日述怀  
 哭杨笃生  
 长沙寄妇  
 八月十八夜望月有感  
 金罇歌  
 一笑  
 感秋八首用夜饮联句韵寄亚子梨里(选二)  
 避地二首(选一)  
 为亡友宁太一辑武昌狱中诗竟因题其后述哀(二首)  
 感怀四首(选二)  
 山寺  
 三怀诗集定庵句(三首)

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

乙卯元旦新历二月十四日  
 次韵答今希见过王仙馆中留别八首并示约真(选二)  
 次韵和湘荃梦蘧联句即寄(选三)  
 五月廿一日与胡朴庵高吹万同游北固山作  
 重游惠山与朴安吹万试第二泉摄影听松石坐云起楼登锡山而返  
 次韵和亚子  
 春日偶成(二首)  
 题香冢二绝句  
 感事四律(选一)  
 周实(周实丹)  
 岁暮杂感  
 赠钝剑(二首)  
 痛哭四章(选三)  
 岁除前一日作  
 周伟仁(周伟)  
 痛哭周烈士实丹  
 周祥骏(周仲穆)  
 题严陵钓图  
 缠足吟四首(选一)  
 周咏(周咏康)  
 感怀八章之六(选一)  
 燕台春感八章之六(选一)  
 去国吟  
 秋怀八首并留别湘中诸友(选一)  
 将赴美洲留学赋致国内诸友即以志别  
 周宗泽  
 日光道中枫叶(二首)  
 廉方招饮感赋  
 诸宗元(诸贞壮)  
 过京口有寄  
 朱慕家(朱剑芒)  
 天心  
 朱谦良(朱凤蔚)  
 黄鹤楼晚眺  
 朱玺(朱鸳雏)  
 浮生  
 朱锡梁(朱梁任)  
 题巢南拜汲楼诗集  
 辛亥七夕吊杨笃生  
 附录 词选  
 蔡寅  
 高阳台·送友归国即事偶成  
 陈去病  
 百字令  
 高阳台·有感徐湘苹夫人事  
 虞美人·五人墓  
 天仙子·重谒张东阳祠

<<南社诗选>>

踏莎行·张家口旅行竟日愁不能已写此寄怀

陈世宜

贺新凉·吊史阁部墓

摸鱼儿·重九

蝶蛮花·和中垒均即以为赠

甘州·送重由二弟之京师

高燮

减兰·题三潭泛舟照片

高增

迈坡塘·题三子游草

胡怀琛

浣溪纱·答蕤农

罗敷媚

黄钧

眼儿媚

黄侃

六丑

兰陵王

黄人

贺新凉·赠杏儿

贺新凉·吊吴江范振中

蒋同超(蒋士超)

如此江山

李凡(李息、李叔同)

喝火令

阳台·忆歌者金郎

满江红

菩萨蛮(二首)

林百举

百字令·题亚子分湖旧隐图

林学衡

蝶恋花·春夜闺思

贺新凉·赠知渊

刘鹏年

浣溪沙(选三)

柳弃疾(柳亚子)

蝶恋花·得卧子狱中书感赋(二首)

满江红·吊蒋清烈女士用岳鄂王韵

金缕曲

蝶恋花·喜卧子出狱用前韵(二首)

吕碧城

声声慢

吕志伊

临江仙·别意(二首)

宁调元

浪淘沙·次韵钝剑

如梦令·感事

<<南社诗选>>

柳梢青·丁未南幽除夕  
 潘飞声  
 临江仙·记情  
 青玉案·寄眉子  
 庞树柏  
 满江红·灵岩谒韩蕲王墓并读记功碑敬赋  
 百字令·沈丈石友自撰生圻志刻古砚上拓本属题  
 端正好  
 玉烛新·强邨先生寄示瑞香词依原调奉和  
 贺新凉·钝剑属题花前说剑图  
 菩萨蛮·舟中雨霁月出笛声凄然  
 贺新凉·题南通徐澹庐梅花山馆读书图  
 邵瑞彭  
 蝶恋花(二首)  
 丑奴儿令·春水  
 菩萨蛮  
 沈宗畸  
 洞仙歌·有题(二首)  
 陶牧  
 多丽·简病倩论词  
 菩萨鬘·对雪(二首)  
 浣溪沙·和映奩韵  
 三姝媚·题天梅变雅楼三十年诗徵  
 浣溪纱  
 汪兆铭(汪精卫)  
 金缕曲  
 王蕴章  
 满江红  
 如此江山  
 鹧鸪天(二首)  
 貂裘换酒  
 烛影摇红·春音社五集赋唐花  
 喝火令·丙辰三月廿一日作  
 八声甘州  
 王锺麒  
 满江红·藤花血传奇题词  
 金缕曲·寄无量  
 吴梅  
 眉妩·赋河东君妆镜拓本  
 霜花腴·步梦窗韵  
 如梦令  
 徐蕴华  
 百字令·庚戌冬日游虎邱  
 思佳客  
 新雁过妆楼·仲可叔父命题纯飞馆填词图卷  
 声声慢  
 徐自华



## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

菩萨蛮·题野梅画幅  
 摸鱼儿·为楚侗居士题分堤吊梦图  
 渡江云  
 满江红·感怀  
 金缕曲·送璇卿之沪时将赴扬州  
 杨铨(杨杏佛)  
 贺新凉·送芾煌返蜀  
 满庭芳·复生归蜀赋此赠别  
 贺新凉·吊季彭自溺  
 姚锡钧  
 点绛唇·半淞园秋泛  
 蝶恋花  
 叶玉森  
 相见欢·用馥尹韵  
 太常引·用忍庵韵  
 燕归梁·用忍庵韵梦窗体  
 余其鏊  
 虞美人·探梅  
 满江红·送春有感  
 余天遂(疚依)  
 小重山·题亚子分湖旧隐图  
 高阳台  
 俞锷(俞剑华)  
 惜分钗·寄尘见慰悼亡之作怅然赋答  
 摸鱼儿题芷畦柳溪竹枝词  
 张光厚  
 换巢鸾凤·友人归国即题其像志别  
 张启汉  
 蝶恋花·星沙晚春  
 扬州慢  
 张素  
 金缕曲·送力山之官太平  
 张昭汉  
 渔家傲·七夕(二首)  
 后记  
 高燮(高吹万)  
 己酉九日  
 己酉秋结寒隐社作诗述志(选二)  
 闻苏曼殊归国奉柬一首  
 题变雅楼三十年诗徵  
 与沈半峰王漱岩平复苏柳亚子丁不识展庵陈虑尊越流姚石子同饮湖楼分得支韵  
 高旭(高天梅)  
 送巢南之粤  
 怀实丹白门  
 怀巢南武林  
 怀亚子海上  
 怀朴人海上

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

怀道一嘉兴  
 癸丑元旦  
 偕海印上人顾九一李经舆游十刹海车中偶成  
 海上怀陈去病  
 南社哀吟十二章章六句(选四)  
 一 黄摩西  
 二 周实丹  
 三 宁太一  
 四 陈勒生  
 哭张伯纯先生(选二)  
 高增  
 闻蝉鸣有感  
 书愤(二首)  
 龚尔位  
 钝公既和余开岁感怀诗复次韵答之  
 龚骞  
 古风八首(选一)  
 古直  
 感事二律(选一)  
 杂感寄楚伧一厂(选一)  
 简亚子钝剑  
 送楚伧  
 登西山怀古  
 顾馥  
 咏古四律(选一)  
 胡怀琛(胡寄尘)  
 暮春野行  
 八月三日屏子昆季同日结婚摄影命题为缀一绝  
 偶成  
 宝剑篇  
 赠陈蜕庵先生  
 海上雪  
 咏史(二首)  
 春日寄家兄闽中  
 赠王均卿  
 小病一首  
 归梦  
 胡惠生  
 山居即景  
 次韵呈小柳  
 胡先骕  
 诗别萧叔綯燕京  
 杂感  
 春日游海滨  
 胡颖之  
 闷坐成禁体诗四章用溪西鸡齐啼韵一二三四五六七八九十百千万  
 双两半尺寸东南西北字(选二)

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

胡蕴(胡石予)  
 送疾侷入粤军  
 秋感四首(选一)  
 朔风四首(选一)  
 近感(二首)  
 春初  
 观世  
 记游  
 杂诗二十八首(选三)  
 胡韞玉(胡朴庵)  
 晓行黄浦  
 坐北顾楼  
 蒋士超(蒋同超)  
 挽遯初先生  
 镇远山行杂感(选三)  
 一 崇安江驿  
 二 宿黄丝驿  
 三 贵定县  
 出山海关  
 读美国独立史有感  
 革命  
 秋日百花洲绝句(选四)  
 黄忼华  
 亡友周仲穆哀辞  
 黄复  
 晚过门楼胡同龚定公王仲瞿订交处也怆览今昔漫赋长句  
 黄节(黄晦闻)  
 曼殊来广州留广雅书院一醉而去追赠一律  
 南归过邓尔雅题水周堂图  
 题莲韬馆  
 黄钧  
 落梅  
 黄侃(黄季刚)  
 效庾子山咏怀(选二)  
 无题  
 黄堃  
 夏夜雨后  
 书怀  
 黄人(黄摩西)  
 长相思和太白韵  
 怀太炎狱中即和其赠邹容韵  
 黄兴(黄克强)  
 咏鹰  
 三十九岁初度  
 黄质(黄宾虹)  
 题朱生君实延龄遗墨  
 贵池坞渡湖北垞古松歌为汪鞠友题

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

题晴窗读书图为顾某作  
 景耀月(景秋陆)  
 读史感言  
 雷昭性(雷铁厓)  
 感怀八律(选一)  
 哭广州殉义诸烈士  
 追悼革命诸先烈哀诗(二首)  
 彝陵夜泊  
 丙辰元旦  
 李凡(李叔同)  
 春游曲  
 孤山归寓成小诗书扇贻王海帆先生  
 李光  
 寄怀亚子四首(选一)  
 深秋薄暮走访秋叶长谈痛饮并以所著幕府集出示感呈四诗(选一)  
 李云夔(李一民)  
 送李晦鑫之燕  
 李煮梦(李小白)  
 旅夜  
 题楚伧粤吟  
 李拙  
 舟发兰江即景感赋  
 过七里泷钓台  
 林百举  
 悲愤十首(选一)  
 海上追悼宋遁初三章(选一)  
 樵妇  
 林学衡(林庚白)  
 书愤一首示秋叶兼柬仲挺  
 访胭脂井  
 即席送秋叶归闽兼示亚子秋陆(选二)  
 春日游三贝子花园  
 芳辰  
 哭钝初  
 文相国祠题壁  
 感怀  
 林之夏(林秋叶)  
 春晴登西园亭  
 干宝到杭之翌日适余生日同泛西湖家人从焉(选二)  
 刘国钧  
 辛壬之间杂诗(选二)  
 月词(选二)  
 刘谦(刘约真)  
 哭太一诗(选三)  
 柳弃疾(柳亚子)  
 感旧四首示刘三(选二)  
 自题磨剑室诗词后

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

消寒一绝

徐江庵梅花小景两帧寒琼自燕市购归即以一幅分赠复邮示别幅属为题咏率成两绝(选一)

题钱剑秋秋灯剑影图

少年一首

哭冥鸿

孤愤

酒边一首为一瓢题扇

为息翁题扇

陆曾沂(陆秋心)

闲居

师山道中(二首)

寄柳亚子吴江

消夏杂咏

吕碧城

感事

游钟山和省庵

次韵和南湖二律(选一)

吕志伊(吕天民)

青龙洞

雨后晚行

镇山楼远眺

东瀛道中

马骏声(马小进)

醉题酒家壁

过基隆书感

赠亚子

缪鸿若

偶忆

宁太一(宁调元)

燕京杂诗(选二)

八月十五夜漫书一律

岳州被捕感赋一律

壬子感事四章(选一)

秋兴用草堂韵(选二)

秋兴再迭前韵(选二)

秋兴三迭前韵(选二)

秋兴四迭前韵(选二)

潘飞声(潘兰史)

重九集陶然亭同实甫孝耕

渡黄河

北固

瓜洲

松寥阁

移居横浜桥四首(选一)

过莽苍苍斋吊谭复生

观瘞鹤铭题长句

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

庞树柏(庞檠子)  
 夜泊刘神庙前大风雨  
 哭黄摩西先生即题其遗稿  
 秋兴八首和少陵韵(选一)  
 读陈涉世家  
 秋侠墓  
 寒食思故乡 风景  
 庞树松  
 檠子书来约游西泠俶装待发牵扯尘事赋此谢之  
 丘复(丘荷公)  
 四十初度感怀(选二)  
 民国五年元旦作  
 至集美  
 饶真  
 夜雨  
 任鸿隽  
 岁暮杂咏(选二)  
 邵瑞彭  
 北行杂诗(选三)  
 留别上海(选二)  
 沈昌眉  
 颖若有寄亚子红豆之作步原韵和之  
 沈昌直  
 廿载  
 光复志喜(选二)  
 题樊少云画米颠拜石图  
 沈厚慈  
 哲夫枉顾走笔成此并寄南社诸子  
 沈砺  
 悲秋  
 书感  
 沈宗畸  
 落花(选二)  
 杨花诗和陈阜荪韵  
 宋教仁(宋渔父)  
 思家  
 秋晓  
 哭铸三尽节黄岗  
 登韬光绝顶  
 苏玄瑛(苏曼殊)  
 过平户延平设生处  
 有赠  
 本事诗九章(选三)  
 寄调筝人(三首)  
 寄晦闻  
 住西湖白云禅院作此  
 吴门依易生韵(选四)

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

东居杂诗十九首(选六)

孙璞

题昭君出塞图

孙世伟

次小柳和朴庵见贻韵兼柬朴庵

次小柳和朴庵韵以抒近感

谭作民

沪宁遇险风传被杀作此自遣

叠前韵一首

陶牧(陶小柳)

登楼外楼口占

写感示朴庵

贻朴庵

和子实西湖原韵

汪洋

辛亥秋八月夜渡贝加尔湖

车中即事

渡叶森河桥

马江晚泊

碧水

闽口待潮

汪兆铭(汪精卫)

感事(“强将”)

狱中有赠(二首)

感事(“血钟”)

口占(选二)

杂咏(选二)

黄花岗七十二烈士墓下作

王葆楨

枫香驿题壁驿在宿松

张星伯席上呈徐班侯先生

自杭归台取道海门有友征歌劝饮六潭老人同坐作此赠夙仙桂花韵仙红玉诸校书

集饮湖楼次半峰韵

王德钟(王大觉)

十九岁述怀十章(选五)

亚子以酒后之作见示谨步原韵报之

奉和朱剑芒述怀两律即用原韵

乙卯除夕书感

温见

哭宋渔父先生(选二)

文斐(文灰)

去国二首(选一)

吴恭亨(吴悔晦)

诸将五首(选一)

感时二首寄君复钝庵(选一)

吴梅(吴瞿安)

检点四首(选一)

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

偕小洲过明故宫  
 谢良牧  
 书感  
 槟榔屿感秋  
 谢树琼  
 秋兴  
 自嘲  
 谢无量  
 次韵答马浮  
 偶成  
 谢英伯(谢抱香)  
 登胜棋楼望莫愁湖  
 徐道政  
 留别北京大学校四首(选二)  
 徐蕴华(徐小淑)  
 小窗遣兴  
 湖楼夕眺  
 自题小影  
 徐自华(徐忏慧)  
 谒岳王坟  
 九日闲兴  
 中原光复重入越中有悼璇卿(选二)  
 秋心楼晚眺口占示佩忍  
 阳兆鯤(阳惕生)  
 辛亥生日感赋  
 有感  
 杨铨(杨杏佛)  
 过武昌作  
 春日山行步适之韵  
 杨锡章(杨了公)  
 即事和韵两首(选一)  
 浇花罐(二首)  
 姚光(姚石子)  
 本事诗(二首)  
 姚锡钧(姚鹓雏)  
 怀人诗·闽县林畏庐先生纾  
 亚子见示近作依题继赋  
 中夏偶书  
 杂诗(二首)  
 示了公论词绝句十二首(选二)  
 漫成  
 秋早似兰生  
 正月二日试笔  
 丙辰元日作  
 四日游城西作  
 叶叶(叶楚伧)  
 和仓海秋怀八首(选三)



## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

元年  
 陶然亭  
 春暮集朴学斋  
 送右任行  
 壬戌岁朝  
 叶玉森(叶中泠)  
 太平洋归舟中作  
 渤海舟中端午  
 沪上遇邵元冲即送之奉天  
 移寓旧藩经庙署半梦仲咸寄丹养芝均来同水榭敲诗风亭说梦至足乐也赋此志感  
 风雪过夹山关因忆吾乡夹山竹林寺胜境感触赋此  
 尹燿  
 羚羊峡晓渡  
 于右任  
 洛潼道中  
 春雨及时喜而得句即赠同人  
 余寿颐(余疚依)  
 客意  
 次韵答鹑雏见赠之作  
 忧患  
 送金一之湘  
 余一(余其锵)  
 五月九日南社雅集海上愚园云起楼次芷畦韵  
 南社巨子多半凋零矣诗以恻之  
 俞锷(俞剑华)  
 无题四首(选二)  
 范文正读书园亭  
 和小柳思归韵  
 朴庵晦庵同还沪上赋此志别并柬小柳  
 曾延年  
 大明湖上柳  
 张光厚(张天民)  
 中秋  
 寄铁厓海外  
 丙辰岁首感怀十八首用张船山宝鸡题壁韵(选二)  
 张恭(张同伯)  
 狱中口占  
 张素(张挥孙)  
 拟李义山井络一首  
 海上赠亚子  
 初至江南  
 感介推事  
 渤海中口占  
 张通典(张伯纯)  
 秋柳用渔洋韵  
 张相文  
 百花山僧寺题壁

<<南社诗选>>

圣泉寺结夏绝句十首(选四)

张昭汉(张默君)

金陵秋夜梦与琼玉表妹话旧

癸丑暮秋偕璧子漫游长江歌以纪事

悼遯初先生

春雨

郑泽

横塘

秋日书怀

春雨

周斌(周芷畦)

感怀用燕京和次公韵

## &lt;&lt;南社诗选&gt;&gt;

## 章节摘录

是亦所谓“文变染乎世情”（刘勰《文心雕龙·时序》），因而读南社诗词，可以察其世变。我们所选录的诗词，首选是能反映辛亥革命前后的一段复杂纷繁的社会现实，表现南社革命宗旨的作品，俾读者得以感受南社志士的气节和精神，体会中国知识群体在历史的关键时刻如何敢为天下先的使命感，了解中国历史大转弯时遗大投艰多难兴邦的经历和挫折，理解何以道路是曲折的，而前途是光明的，从而由此获得教益。

高旭《愿无尽庐诗话》说：“世界日新，文界诗界当造出一新天地，此一定公例也。

”南社诗歌基本上都是采用旧体形式，而且多数是合学人诗人为一的所谓宋诗风格，但是他们却从内容方面开辟“一新天地”，在诗界革命的阶段，如果说新诗是从左的方面开创新形式，那么南社的旧诗则是从右的方面开拓新境界。

我们所选录的诗词，着重选取那些开拓新境界的诗作，俾读者看到自龚自珍、黄遵宪以来，诗界革命是如何薪火相传，也让读者了解近现代诗歌发展道路是何等曲折艰难，这无疑有利于当下对于新诗前途的探索，也可以提高对于诗歌的鉴赏水平。

蔡寅《变雅楼三十年诗徵序》云：“宋人论诗，谓有可废之人，无可废之诗，犹此意也。

”指高旭编选《变雅楼三十年诗徵》之选录作品，有以诗存人者，不因人废诗，以保存一段诗史。尤其在风云变幻的近现代，倘若以一时一局的观点，因人废诗，或因诗废人，则必然使历史变得十分模糊，所以高旭不因人废诗是可取的。

我们所选的诗词，同样体现了这一原则，不因人废诗，而且还考虑参照胡朴安《南社丛选》的另一原则，因人存诗。

……

<<南社诗选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>