第一图书网, tushu007.com

<<清诗考证-全两册>>

图书基本信息

书名：<<清诗考证-全两册>>

13位ISBN编号：9787020088256

10位ISBN编号：7020088252

出版时间：2012-5-1

出版时间：人民文学出版社

作者：朱则杰

页数：745

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<清诗考证-全两册>>

内容概要

《清诗考证（套装上下册）》即专门针对清代诗歌本身以及现有研究成果中存在的各种实质性问题，运用考证的方法予以考察订正。
有关问题广泛涉及作家生平、文献典籍、作品阐释、文字校勘，以及并称群体、文学社团、理论主张、创作现象等等，或小或大，总数可以千处计。
同时，《清诗考证（套装上下册）》在考证过程中，或反面批评，或正面引述，基本上涵盖了现有清代诗歌的各种研究论著，在一定程度上等于以“考证”的形式为此前的清代诗歌研究做了一个大致的总结。
所附《主要征引书目》，列清人以下著作八百余种，也可为日后研究清代诗歌提供一份基本的书单。
中国古典诗歌自先秦而下，按照加速度的原理不断发展，至清代而达到极度繁荣，仅作家作品即十数倍于此前历代诗歌的总和。
但学术界对清代诗歌的研究还十分薄弱，很多问题有待探讨。
目前已有的研究成果，客观上也不可避免地存在着大量的疏误。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

第一图书网, tushu007.com

<<清诗考证-全两册>>

书籍目录

前言 第一辑文献专书类 一重读第一部清代诗歌文献学著作-《清诗纪事初编》 （一）史学与诗学 （二）错误与疏漏 （三）地位与影响 二读《清人诗集叙录》札记 （一）程先贞（二）金人瑞 （三）方文 （四）孙枝蔚 （五）朱彝尊（六）吴兆骞 （七）梁佩兰（八）王摅 （九）刘献廷（一0）黄鹤来 （一一）纳兰性德（一二）朱书 （一三）边寿民（一四）汪士慎 （一五）金农（一六）钱载 （一七）罗聘（一八）黎简 （一九）张问安（二0）张问陶 三《清人别集总目》零札 （一）王世鼐（二）邓隆 （三）朱筠（四）刘咸荥 （五）吴宗元（六）沈阆昆 （七）张兴仁（八）周稚廉 （九）赵一清（一0）胡元轸 （一一）俞寿沧（一二）徐新华 （一三）黄迂（一四）商宝慈 （一五）梁佩兰（一六）廖燕 （一七）黎简（一八）潘谘 四《清人诗文集总目提要》订补 （一）孟称舜（二）王翃 （三）王铚（四）陈轼 （五）韩诗（六）叶奕苞 （七）龚诚（八）冷士嵋 （九）王抃（一0）张晋 （一一）沈传弓（一二）王修玉 （一三）徐逢吉（一四）陈宗石 （一五）蔡廷弼（一六）翁介眉 （一七）闵南仲（一八）张令仪 （一九）汪振甲（二0）闵华 （二一）魏之琇（二二）张燧 （二三）陈枚（二四）舒亮 袤、舒亮衮 （二五）金兆燕（二六）应澧 （二七）方成培（二八）王懔 （二九）朱文藻（三0）蒋师爚 （三一）曹洪梁（三二）王煦 （三三）邢澍（三四）陶章沩 （三五）沈起潜（三六）何易 （三七）魏茂林（三八）陈善 （三九）孙煦（四0）王乃斌 （四一）董棨（四二）顾暄 （四三）马疏（四四）牛树梅 （四五）周澍（四六）张和 （四七）朱琦（四八）李本仁 （四九）吴兆麟（五0）李光谦 （五一）丁守存（五二）黄曾 （五三）谢质卿（五四）许承基 （五五）邹志初（五六）金菁茅 （五七）王权（五八）朱克敬 （五九）王源瀚（六0）平步青 （六一）王孙芸（六二）孙海 （六三）胡薇元 （六四）何乃莹 （六五）邹铨（六六）杨钟羲 （六七）安维峻（六八）席存慤 （六九）姚莹俊（七0）王树中 （七一）任承允（七二）来裕恂 （七三）巨国桂（七四）李于锴 （七五）喻长霖（七六）张建 （七七）刘春娘（七八）郭家声 （七九）程天锡（八0）夏敬观 五《汪辟疆说近代诗》考论 （一）黎简诗集 （二）洪亮吉论诗绝句 （三）方尔谦方尔咸兄弟 （四）顾印愚等 （五）释敬安黄节生卒年 （六）“宣南一老”句 （七）章士钊《孤桐杂记》 （八）溥儒 六钱钟书《谈艺录》涉及清代诗歌的若干疏忽 （一）关于吴伟业《避乱》六首 （二）关于王士祯欣赏吴雯诗句事 （三）关于袁枚诗句 （四）关于黄景仁诗句 （五）关于人名字号 （六）关于标点刊误 （七）关于长诗字数……第二辑总集别集类 第三辑作家作品类 附录一主要征引书目 附录二重要名词索引 后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页： 一是“笥河诗集20卷”条，称“嘉庆8年椒花吟馆刻本”，这里“馆”字应作“舫”。
二是“笥河文集16卷首1卷”条，一称“乾隆20年椒花吟舫刻本”，这里“乾隆”应作“嘉庆”，盖朱筠辞世已至乾隆四十六年辛丑（1781），同时集内作品所涉年份亦可参证；又一称“嘉庆8年椒花吟舫刻本”，则显系诗集版本误窜所致，应予删除。
三是“笥河诗集20卷文抄3卷”条，称“嘉庆9年刻本”，这里“9年”应作“8年”。
所谓“9年”，实际上是从诗集卷首与卷末朱珪的“前序”与“后跋”而来（“文抄3卷”亦见此“前序”提及）；但既然有书牌“嘉庆癸亥开雕”可据，那么还是依书牌著录为好，同时也可以与上文著录的“嘉庆8年”保持一致。
四是“笥河诗集20卷文集16卷首1卷”条，称“嘉庆9年至20年朱硅刻本”，这里“9年”应作“8年”，同时“朱珪”两字应予删去，盖其中“文集16卷首l卷”并非朱珪所刻。
又本条所列收藏单位，其中就有原杭州大学图书馆，但该馆藏书目录及卡片都只据诗集著录为“清嘉庆八年刻本”，由此可以推想《总目》对版本的著录实际上也只是取其中某一家收藏单位的著录法而已。
附带关于《总目》之前问世的已故袁行云先生所著《清人诗集叙录》，其卷三十六著录朱筠《笥河诗集》二十卷，题下标注称“嘉庆十年（乙丑，1805）椒华吟舫刻本”，这里“十”字可能系作者笔误。
又《总目》之后问世的前及柯愈春先生《清人诗文集总目提要》，其卷二十八著录朱筠《笥河集》，将文集与诗集同认作“嘉庆八年椒花吟舫刻”，错法与上文所述原杭州大学图书馆类似，这显然也是一个疏忽。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《清诗考证(套装共2册)》在考证过程中，或反面批评，或正面引述，基本上涵盖了现有清代诗歌的各种研究论著，在一定程度上等于以“考证”的形式为此前的清代诗歌研究做了一个大致的总结。
所附《主要征引书目》，列清人以下著作八百余种，也也可为日后研究清代诗歌提供一份基本的书单。

第一图书网, tushu007.com

<<清诗考证-全两册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com