

<<电影女孩>>

图书基本信息

书名：<<电影女孩>>

13位ISBN编号：9787020088751

10位ISBN编号：7020088759

出版时间：2012-6

出版单位：人民文学出版社

作者：(智利)埃尔南·里维拉·莱特利尔

页数：99

字数：40000

译者：叶淑吟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电影女孩>>

内容概要

埃尔南·里维拉·莱特列尔编著的《电影女孩》讲述了：她，是小镇上的“说”电影高手，她能化身影片中的每个角色，再现大银幕上的精彩剧情。

在那个艰苦而贫瘠的年代，她为大家说唱的电影，是矿镇上的居民籍以脱离现实的幻梦，也是她人生最为辉煌的顶峰。

然而，正如电影总有跌宕起伏、悲欢离合，说电影为她带来的虚幻荣耀，在生活的压力之下逐渐如肥皂般消融。

当电影从人们的生活中淡去，时代的变迁令小镇终成荒漠，亲人一一离她而去，矿区的荒野中，最终只剩下她形单影只——

“在黄昏的大银幕尽头，我看见老爸坐在轮椅里的身影逐渐远去，看见哥哥们一个个远去他乡，看见老妈系着随风飘拂的丝巾。

我看着他们就像镇上的居民那样离去，我看见他们像海市蜃楼一般消失在地平线那端，音乐则渐渐变小，在他们的身影上方，清楚地出现了一个必然的、这一生里也没有一个人想要读到的词：完。

”

<<电影女孩>>

作者简介

埃尔南·里维拉·莱特列尔（Hernán Rivera Letelier），著名智利作家，1950年出生于智利中部城市塔尔卡，童年在硝石矿业小镇度过，年幼丧母，生活坎坷。

他从十九岁起曾用三年时间游历拉美各国，随后开始文学创作。

1994年，莱特列尔以小说《伊莎贝尔女王唱民歌》荣获智利国家图书阅读奖，1996年以《单脚天使颂》再获此殊荣。

2000年作品《火车开往炼狱之地》获得何塞·马丁基金会文学奖，2010年新作《复活的艺术》获西班牙阿尔法瓜拉文学奖（又译丰泉文学奖）。

他的小说被译为多国语言，在世界各国广受欢迎。

《电影女孩》是莱特列尔的代表作品之一，小说通过一个善于说电影的女孩一生的曲折经历，向读者展现了智利北部矿区那曾经璀璨而最终没落的年代。

小说已售出全球电影版权，将由巴西著名导演沃尔特·塞勒斯执导拍摄。

<<电影女孩>>

媒体关注与评论

莱特列尔真正体现了南美小说的大气和淡定。
这是经历过魔幻小说爆炸洗礼后的文学品质，岁月之长和时间之短熔于一炉，生活之惨和人生之美同一天地。

——毛尖 荒原矿区已然踪迹全无，我们再也无法重回童年时走过的路……创作《电影女孩》，是为重新构建起那个失落的世界。

——埃尔南·里维拉·莱特列尔 《电影女孩》是莱特列尔写给电影的一封信。

——西班牙《民族报》 埃尔南·里维拉·莱特列尔不仅是在写小说，更是在创造艺术的瑰宝。

——智利《第三时报》

<<电影女孩>>

编辑推荐

一次偶然的机会，我读过一个句子说道：“人生和梦是由相同的元素组成的。”而我敢说，人生和电影是由完全相同的元素组成。

讲述一部电影，就像倾诉一场梦。

讲述一段人生，就像倾诉一场梦或是一部电影。

<<电影女孩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>