

<<另一半中国史>>

图书基本信息

书名：<<另一半中国史>>

13位ISBN编号：9787020090242

10位ISBN编号：7020090249

出版时间：2012-8

出版时间：人民文学出版社

作者：高洪雷

页数：465

字数：530000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<另一半中国史>>

### 内容概要

“中国”一词出现很早，但古代的“中国”并不是一个近现代意义上的国家概念，历代王朝都自有国号，并不冠以“中国”二字。

古代的“中国”通常是一个地域的、文化的概念，而且其含义是随着历史的发展变化而发展变化的。迄今被我们称作“中国史”的只能算是半个中国的历史。

一直以来，大汉民族的历史被默认为主流，而55个少数民族特殊的文化风貌和历史变迁，只被只言片语地提及，并且，从未真正走入大众的视野。

该书是中国首部全面关注55个少数民族历史和文化的图书。

该书用详实的史料，通俗的语言，丰富生动的历史故事叙述了中国历史上各少数民族的兴衰更替和发展演变，内容丰富，各少数民族的历史脉络清晰。

并配有专业测绘部门绘制的少数民族变迁的地图几十幅。

目前，该书的纪录片央视已经立项，已经输出台湾版和韩文版。

丝绸之路上的绿洲城邦乌孙、月氏、楼兰为何消失了？

如日中天的草原帝国匈奴、柔然、突厥为何远去了？

逐鹿中原的游牧部落鲜卑、羯、氐、羌是怎样被融合的？

星光闪烁的南方诸侯越国、夜郎、南诏、大理是否还有后裔？

打开这本书，在故事中了解55个少数民族的来龙去脉……

<<另一半中国史>>

作者简介

高洪雷，生于1964年农历三月十九，山东新泰人。  
1979年就读于某大学中文系，先后在乡、县、市、省直机关任职。  
曾发表散文、随笔、论著多篇，代表作《另一半中国史》。  
非专业研究者，关注少数民族史多年。

<<另一半中国史>>

书籍目录

- 引子
- 第一章 匈奴
- 第二章 乌桓与鲜卑
- 第三章 柔然
- 第四章 白匈奴
- 第五章 突厥
- 第六章 回鹘
- 第七章 乌古斯
- 第八章 黠戛斯
- 第九章 契丹
- 第十章 靺鞨
- 第十一章 朝鲜族
- 第十二章 蒙古
- 第十三章 鞑靼
- 第十四章 吐蕃
- 第十五章 羌
- 第十六章 氐
- 第十七章 月氏
- 第十八章 乌孙
- 第十九章 回族
- 第二十章 越人
- 第二十一章 西南夷
- 第二十二章 濮人
- 第二十三章 楼兰
- 大地的孩子们(后记)
- 中国少数民族历史脉络图

## 章节摘录

这里的日耳曼人已经由勇猛的战斗变成了温柔的定居农民，面对跃马横刀、凶神恶煞的马扎尔人，他们发出了“上帝保佑我们免遭马扎尔人毒手”的祈祷。

几经转折，阿尔帕德的后裔圣·伊斯特万于公元1000年正式建立了匈牙利王国。

匈是“匈奴”之意，牙利则代表“人”，匈牙利译成汉语就是“匈奴人”。

公元1867年匈牙利被兼并进奥匈帝国后，官方依据语言学认定匈牙利人的祖先是芬兰——乌格人的一支（马扎尔人是其七大部落之一），与匈奴人没有什么关系。

但是作为二等公民的匈牙利人并不以为意，因为他们一直以自己是阿提拉的后代而自豪。

如今，他们对内称“马扎尔奥尔萨格人民共和国”，对外则以“匈牙利”作为国际名称。

在民间，阿提拉仍然是匈牙利男孩常用的名字。

据说匈牙利一支自称为阿提拉后裔的部族，曾向匈牙利政府申请恢复“匈奴族”，但被国会人权委员会驳回。

假如有一天，一伙意大利人自称是阿提拉后裔，你千万不要大惊小怪，因为阿提拉的孙子蒙克担任过东罗马皇帝查士丁尼的骑兵司令。

如果说马扎尔人就是匈奴人，的确有些牵强。

但要说马扎尔人没有一丝匈奴血统，也未免过于武断了。

因此，我们还需要大量的历史、考古乃至血统鉴定作为佐证。

匈奴人作为一个纯正的民族尽管在西方消失了，但它的影响远未消失。

匈奴的西迁不仅为蒙古草原上的逃难者准备了后路，而且为远方的征服者提供了诱惑力极强的目标，导致了一次又一次由东向西的民族大迁徙。

先是柔然，而后突厥，再后蒙古……那一阵阵由远而近的急促马蹄声，敲碎了多少欧洲人的美梦。

直到近代，用热兵器武装起来的欧洲才从习惯使用冷兵器的东方入侵者的噩梦中醒来。

倒不是那些草原部落没有野心，而是他们再也没有能力骑着战马从太平洋一路打到大西洋了。

……

<<另一半中国史>>

编辑推荐

中国首部大型故事类少数民族史  
书榜 央视同名大型纪录片已立项

55个少数民族的变迁，23幅珍贵地图

多次荣登各类畅销

<<另一半中国史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>