

<<游弋在暴风雨中>>

图书基本信息

书名：<<游弋在暴风雨中>>

13位ISBN编号：9787020094752

10位ISBN编号：7020094759

出版时间：2012-9

出版时间：人民文学出版社

作者：(德)波施曼

页数：252

字数：150000

译者：张晏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<游弋在暴风雨中>>

内容概要

《游弋在暴风雨中》由玛丽昂·波施曼编著。

《游弋在暴风雨中》讲述了：

男主人公彼得·费舍尔五十来岁，已退休在家，他羸弱多病而又神经质，固执却又不乏幽默感，在亲人相继去世后过着一种奇怪的独居生活，有着貌似奇怪却又有些合理的思维模式，对周围世界的感知也异于常人。

第一人称叙述者“我”是一个在单亲家庭长大的妙龄女郎，在医院偶遇彼得后慢慢走进他的生活。两个同样游离于普通市民生活之外的孤独者以特别的方式沟通相处，相互取暖，逐渐靠近对方。

<<游弋在暴风雨中>>

作者简介

玛丽昂·波施曼，德国新生代作家。

1969年生于德国埃森。

大学时代攻读日耳曼文学、哲学和斯拉夫语文学。

后出于对文学创作的热爱，放弃了博士论文的撰写。

1

1997年至2003年，参与了德国与波兰的一项小学教育项目，在波兰教授德语。

主要作品为诗歌和散文，曾十余次获不同城市和基金会颁发的资助青年作家创作的奖学金。

现居柏林，是德国笔会成员。

出版于2002年的《游弋在暴风雨中》是其长篇处女作。

<<游弋在暴风雨中>>

书籍目录

- 第一章 非洲菊的金属丝：一个纪念品
- 第二章 窗帘
- 第三章 花园小矮人
- 第四章 正常性研究
- 第五章 无目的地按铃
- 第六章 隔绝
- 第七章 狼奶
- 第八章 壁纸门
- 第九章 疯狂和办法
- 第十章 耐心游戏
- 第十一章 幸运儿
- 第十二章 一片风景的样品
- 第十三章 到处都很美，唯独这里不是
- 第十四章 测试图片
- 第十五章 下班
- 第十六章 幻肢痛
- 第十七章 冬天的大衣
- 第十八章 耳语纸袋
- 第十九章 有光的地方就有阴影
- 第二十章 太阳
- 第二十一章 深海
- 第二十二章 神经的外衣
- 第二十三章 带刺的蜗牛
- 第二十四章 圣灵降临节挂历
- 第二十五章 暴风雨中的沐浴
- 第二十六章 吸墨纸童年
- 第二十七章 花朵与煎肉饼
- 第二十八章 米施克太太的童话
- 第二十九章 似乎明天不会再来
- 第三十章 老虎瓷器

<<游弋在暴风雨中>>

章节摘录

第五章 无目的地按铃 他的寓所里似乎所有东西多年来从未改变过，他养成了一种方法，储存东西时全都尽可能地保持一种临时性保管的样子。

他性格里的某个方面随时准备着不停地搬家，或者说他就像是生活在某些特定商品的提货处：他的大部分东西都还放在塑料袋或者盒子里，状态就和他刚买完或者得到时一样，分散在房间各处。

它们堆在墙角或者堵在路上，像是过渡时期，好像他还没来得及把它们都收拾停当。

不过这只是个假象，其实所有的东西都已经各就各位，从那些物品上面落的一层灰上就能够看得出来，对他来讲，一切都按照他喜欢的秩序摆好了。

每个房间都有些集中点，中心点，也许是些特别有吸引力的位置，某些特定的东西就会堆放和储存在那里。

在厨房一个整理架子上就摆着几排用过的一次性剃须刀，按照某个深思熟虑的方案，有些平行摆放，有些摞在一起。

旁边一个早餐篮子里堆得像一座山一样的都是些随手揉成一团的纸条，全是一种尺寸，只是纸的黄色调略有不同，有些接近乳白色，一些偏柠檬色，有些纯粹就是褪色后的黄。

这些数量可观的纸条都是收据，一位理发师开具的账单。

在起居室的一张茶几上堆放着蓝色的火柴外包装，至少有一百个，所有的包装上都印着对面小酒馆的名字。

地毯中央摆着一个序列的鞋子，摆得像键盘一样，每双鞋子的两只脚之间还刻意留有一点儿距离，保障十分方便地穿脱：防水的淋浴拖鞋，被他当作居家鞋子来穿，平底的灰色拖鞋，带有松紧带的厚靴子，有皮流苏的低帮鞋，每双鞋都能穿上就走。

走廊里一个敞开的纸箱子里装的是从未穿过的足球鞋。

给人的印象是他刚买来的，接下来这几天无论如何都想上脚试试，好像在穿之前他会不停地观赏它并暗自高兴一样。

当然，他从来没有进行过体育锻炼，而且也能预见到，他以后的生活中也不会出现这样的情况。

在那些塑料袋里他攒了很多这样的物件儿，完全都是能用的，可是他不会去用它们。

它们存在于他的各个房间里，占用了地方，这一点他完全不介意，他喜欢这些东西，喜欢它们可供人自由使用，喜欢它们的完整无损，喜欢它们功能完备：它们都是些礼物，或者是他采购回来的，带有一些特定的潜能，呈现出很多可能性，他不会放弃这些可能性。

他的柜子里只有几本书，其中一半的书都还包装完好：一本小小的礼物书《朋友》，一本《德国民间歌曲》，一本新版的《布莱姆的动物世界》，几本介绍我们这个城市的书，重点是艺术史，一本《二十世纪断代史》，一本关于阿登纳时代政治的书。

一本硬皮封面的书竖放着，整个封面都亮了出来，像是展览品一样，是《我美丽的家——室内装修》，里面分章节介绍了绿色植物的功能、铺地板砖以及寓所的颜色搭配。

这本书的透明塑封膜也没有打开。

还有几本摞在一起的德国风光画册，也没有翻看或者翻烂的迹象，不过估计他还是浏览过几次的。

……

<<游弋在暴风雨中>>

编辑推荐

葡萄叶子敲打着窗玻璃。
外面的沥青是灰色的，天空也是。
一个凉爽的空荡荡的房间。
如棉絮般。
没有表情。
颗粒状的街道表面。
人行道上正方形的地砖。
有那么一瞬间我似乎融化成了风和水泥，就像以前还是个孩子的时候，如果有人和我一起去吃冰激凌，我会陶醉地享受那一刻的时光。
有那么一瞬间我变得宽阔而透明，有充足的空间容纳他要对我讲述的一切。

<<游弋在暴风雨中>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>