第一图书网, tushu007.com

<<喜剧跳槽>>

图书基本信息

书名：<<喜剧跳槽>>

13位ISBN编号：9787030163127

10位ISBN编号：7030163125

出版时间：2006-1

出版时间：科学出版社

作者：万泉河 编

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<喜剧跳槽>>

内容概要

俗话说，“ 树挪死，人挪活 ”。
伴随着我国改革开放的洪流，“ 跳槽 ”已经从计划经济时代下的个别现象，逐步成为人们的老生常谈。
但跳槽仍然不失其喜剧的风采。
跳槽不仅给跳槽者以新的人生，增添了他们更多的生活感悟，而且优化了市场的用人机制，给经济的发展带来了生力军。
本书分为7章，分别辊从跳槽之道、“ 跳商 ”的学问、跳槽的方法和自己对跳槽的认识，以及在跳槽的整个过程中，跳槽之道和“ 跳商 ”是如何运用的等方面的进行介绍。
其中不乏幽默的调侃和循循善诱的指导，生动丰富的漫画更突出了全书的“ 喜剧 ”特色。
本书不仅对意欲跳槽的人有所启发，书中所阐述的思想对在职的人谋求更进一步的发展也颇有教益。
本书适合白领一族以及大众读者阅读。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

万泉河，中国人，好古义，性诙谐。
不喜虚名，故以门前一条道路为名遮遮笔头艰涩之羞。
要是让古人看，不过一颠狂腐儒耳。
要是今人看，大抵上就一嬉笑怒骂的知识分子。
虽然少有大志，不料随潮顺势，一来二去，没有做出什么大事业来，只是攒下一肚皮的“想法”。
在自己的专业上，有独树一帜的“毛病”，敢向洋人叫板，出了一堆书来挑战洋人的学问。
对于一些实用的学问，也别有一番见地，杂七杂八地译过、编过营销书、管理书十余种。
坚信人生就应追求快乐，更坚信有快乐的办法解决现实问题。
故著此书。
如能令读者一笑之余，除惑解闷，励志舒心，则愿足矣。

第一图书网, tushu007.com

<<喜剧跳槽>>

书籍目录

第1章 有槽未必跳 跳槽亦有道 1.1 跳槽滥觞在乐观 1.2 追求幸福就跳槽 1.3 跳槽的“需要论” 1.4 跳槽还宜放眼量 1.5 人生哪能不跳槽 1.6 古人重义才跳槽 1.7 今人跳槽重财义 1.8 传统跳法靠推荐 1.9 现代跳槽走后门 1.10 市场经济看实力第2章 处世看情商 跳槽看“跳商” 2.1 成功跳槽 谁在说话 2.2 高“跳商”就是生产力 2.3 跳商之一 改变自我 2.4 跳商之二 永不言败 2.5 跳商之三 世事洞明 2.6 跳商之四 人情练达 2.7 跳商之五 开创未来 2.8 跳商之六 波澜不兴 2.9 跳商之七 将帅之材 2.10 跳商之八 统一战线第3章 人往高处走 要靠自己抬 3.1 没人把你抬出槽 3.2 跳出高薪有技巧 3.3 毛遂自荐七步骤 3.4 手段只看一张表 3.5 体育夺冠见能力 3.6 业余活动也加分 3.7 曾经成功就是能 3.8 助人为乐也成功 3.9 有才有德做得稳 3.10 亦圆亦方看跳商第4章 跳槽是挑战 人生无极限 4.1 认识自己 六个要点 4.2 四个自我 展示选择 4.3 一张问卷 审视自己 4.4 以人为鉴 认识自我 4.5 第一卖点 业绩当先 4.6 第二卖点 专业能力 4.7 第三卖点 业余爱好 4.8 第四卖点 从业志向 4.9 第五卖点 牛运冲天 4.10 挖掘潜能 从零出发第5章 跳槽是逐鹿 跳商是捷足第6章 跳槽亦有巧 跳槽亦有道第7章 跳槽本无错 善始更善终

第一图书网, tushu007.com

<<喜剧跳槽>>

章节摘录

书摘自古以来，跳槽现象就存在了，而且，在社会发展和个人进步的过程中，跳槽发挥着极其重要的作用。
因为，世界上的事儿，百分之百不是十全十美的。
那么，面对自己人生境遇的不完美，有志者苦恼，扼腕叹息，千方百计地去改变周围的环境。
于是，产生出了改变自我环境的两类做法。
第一种做法，就是逃避。
对世界持悲观论的人，往往不去积极地考虑改变环境，而是让自己消沉下去。
有些品位的，做个山林隐士，吟风啸月，留个清白名声，对社会没有什么大的贡献，但至少还造出了一个文化名人，微子之流，就是其代表；那些没品位的，就自己个儿把自己抹杀了，做了一个浑浑噩噩混日子的人，了此残生。
他们的哲学就是本恶论，所以，“贤者避世，其次避地，其次避色，其次避言”，说的就是，我惹不起，还躲得起。
上等人，做隐士，逃出凡尘。
下等的，不能逃出尘世，总能逃到异地；不能逃到异地，总能避开不见你的脸色；就算是避不开，必须得跟你处，那我也不听你说的那些东西。
当然，其中也有以退为进的，如孟浩然，先是是隐居，博得个好名字，然后才找到机会见君王。
可惜，。
不才明主弃，多病故人稀”这一句诗没写好，惹来天颜震怒，功亏一篑，终于不得已而隐居终生。
这种逃避，就不是逃避了。
实际上，他跟跳槽就差不多了。
只是没跳好，光完成了准备动作，没作出下文。
第二种做法，就是跳槽。
悲观论者逃避去矣，沉沦去矣，剩下那些心存壮志的，不甘寂寞的，相信“天生我才必有用”的，相信。
有志者事竟成”的，就下了决心“炒他老板鱿鱼”。
换一番天地，从头再来。
所以，跳槽，实际上是人生乐观论者的行动，是人生不泯灭希望的象征。
我们都知道，跳槽不仅给跳槽者以新的人生，而且给“槽主”补充和调整了生力军，给社会解放了生产力。
如此云云，说的都是在结果上的喜剧效果。
而从根本上说，跳槽的根源就是乐观的人生态度，就是喜剧的。
P2-3

第一图书网, tushu007.com

<<喜剧跳槽>>

编辑推荐

《喜剧跳槽》编辑推荐：世间俗事，乱如云烟。
但对每一个个体的人而言，这些繁乱俗事归根到底不外乎以下两类：一类是值得高兴的事，是快乐，是喜剧；另一类是让人难过的事，是痛苦，是悲剧。
那么跳槽到底属于哪一类呢？

第一图书网, tushu007.com

<<喜剧跳槽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com